

Στην τιμή περιλαμβάνονται οι φόροι

Το πρόγραμμα αποτελεί ένα ταξίδι εμπειριών στην Καππαδοκία και στα Μικρασιατικά παράλια, που θα βρείτε μόνο στο round



Η άλλη Καππαδοκία και εκτενής γνωριμία με τα Μικρασιατικά παράλια

*Γνωρίζουμε καλά και θα σας δείξουμε τα κρυμμένα μυστικά της αυθεντικής
Καππαδοκίας και της Μικράς Ασίας*

**Καισάρεια, Άβανος, Προκόπι, Ικόνιο, Ιεράπολη (Παμούκαλε),
αρχαία Έφεσος, Πέργαμος, Σμύρνη, Αϊβαλί, Χερσόνησος της Ερυθραίας**

Αναχωρήσεις 2025: 27.10, 06.11, 16.11, 29.11, 24.12

Αναχωρήσεις 2026: 21.02, 06.03, 21.03, 29.03

8, 9 ημέρες

**Άφιξη στην Αθήνα την 9η ημέρα τις πρώτες πρωινές ώρες.*

Ζήστε την εμπειρία της αυθεντικής Καππαδοκία και Μικράς Ασίας

Μην κάνετε ένα επιδερμικό ταξίδι

Μετά από πολύχρονη εμπειρία πραγματοποίησης του ταξιδιού έχουμε εισαγάγει στο πρόγραμμα εκπλήξεις που αυξάνουν την εμπειρία και θα μας γνωρίσουν μια άλλη Καππαδοκία και Μικρά Ασία δίνοντας έμφαση στο τοπικό και ελληνικό στοιχείο με ειδικές επισκέψεις – δραστηριότητες που έχουμε οργανώσει.

Μερικές από τις διαφορετικές εμπειρίες- εκπλήξεις που προσφέρει αυτό το ταξίδι και δεν θα βρείτε σε άλλα προγράμματα είναι:

- Μια βραδιά έκπληξη στην Καππαδοκία.
- Ειδική διαμόρφωση της ξενάγησης στο Παμούκαλε και στους θησαυρούς της περιοχής αλλά και τις πισίνες για να ζήσουμε την εμπειρία χωρίς να ταλαιπωρηθούμε. Γνωρίζουμε κρυμμένα μυστικά, που άλλα προγράμματα παραλείπουν.
- Επίσκεψη σε μοναστήρι έκπληξη που θα θυμάστε.
- Επαφή με τη μαγική της Καππαδοκίας.
- Ειδική ξενάγηση στο Αϊβαλί, περιοχή της Μικράς Ασίας που συνήθως παραλείπεται, με επίκεντρο στο μικρασιατικό ελληνισμό, επίσκεψη εδώ σε Ελληνικά χωριά που δεν φαντάζεστε πως υπάρχουν και επαφή με το τοπικό στοιχείο.
- Ειδική διαδρομή στο Αϊβαλί που θα σας μείνει αξέχαστη.
- Στην Έφεσο ειδικές επισκέψεις για να γνωρίσουμε το τοπικό στοιχείο εκτός από τον αρχαιολογικό χώρο.
- Επίσκεψη σε σπίτια διάσημων Ελλήνων που έζησαν στην περιοχή, επαύλεις, επαφή με τοπικές αρχές μας χαρίζουν μια ξεχωριστή εμπειρία.
- Πικ νικ που θα μας αυξήσουν την εμπειρία.
- Ειδικές επισκέψεις – εκπλήξεις σε πρόσφατα ανακαλυφθέντες αρχαιολογικούς χώρους.
- Έμφαση σε στο ελληνικό στοιχείο με επισκέψεις σε Ελληνικές γειτονιές και εκκλησίες.
- Ειδικός Έλληνας αρχηγός με εξειδίκευση σε μια ιδιαίτερα απαιτητική σε ξεναγήσεις περιοχή.
- Επίσκεψη και των δυο αρχαιολογικών χώρων της Περγάμου και της Εφέσου, όχι μόνο στον έναν. Δυο συγκλονιστικοί αρχαιολογικοί χώροι της Μικράς Ασίας για να μη φύγετε με το παράπονο ότι χάσατε το High light της περιοχής.
- Τέλειες προαγορασμένες πτήσεις με βραδινή επιστροφή για να εκμεταλλευτούμε στο έπακρο τον χρόνο εδώ και επίσκεψη στην χερσόνησο της Ερυθραίας.

Η ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑ ΤΟΥ round

Μετά την τεράστια εμπειρία μας στην περιοχή, διαμορφώσαμε κατά την ομολογία των ταξιδιωτών μας το πιο πλήρες και γεμάτο πρόγραμμα στην **Καππαδοκία**. Ένα πρόγραμμα όπως σας έχει συνηθίσει το round, με ποιοτικές, εμπειριστατωμένες ξεναγήσεις και έμφαση στο πολιτιστικό στοιχείο. Το πρόγραμμα αυτό αποτελεί μια εμπεριστατωμένη εξερεύνηση στα Μικρασιατικά παράλια.

Μεταξύ των άλλων το πρόγραμμα ξεχωρίζει για τα παρακάτω:

- ✓ **Τέλειες προαγορασμένες πτήσεις** με βραδινή επιστροφή για να εκμεταλλευτούμε στο έπακρο τον χρόνο εδώ και επίσκεψη στην χερσόνησο της Ερυθραίας.
- ✓ Εκπλήξεις που δεν αναφέρονται στο πρόγραμμα και αυξάνουν την εμπειρία. Κρυμμένα μυστικά που μας γνωρίζουν μια άλλη Καππαδοκία και Μικρά Ασία δίνοντας έμφαση στο τοπικό και ελληνικό στοιχείο με ειδικές επισκέψεις – δραστηριότητες που έχουμε οργανώσει και δεν θα βρείτε σε άλλα προγράμματα. Στις εμπειρίες αυτές αναφερόμαστε στην ειδική παράγραφο που θα βρείτε στην προηγούμενη σελίδα.
- ✓ **Ξενοδοχεία 5* & 4* SUP**, τοπικής κατηγοριοποίησης.
- ✓ Περιλαμβάνει και τους δυο εξαιρετικούς αρχαιολογικούς χώρους της **Περγάμου** και της **Εφέσου**. Στην Πέργαμο θα επισκεφθούμε τον αρχαιολογικό χώρο με τον Ναό του Ασκληπιού. Έτσι δεν θα μείνετε με το παράπονο ότι χάσατε έναν από τους σημαντικότερους αρχαιολογικούς χώρους της Ασίας
- ✓ Φτάνουμε μέχρι το χιλιотραγουδισμένο **Αϊβαλί**, απέναντι από τη Μυτιλήνη την πόλη που αποτέλεσε σύμβολο της προσφυγιάς το 1922. Αν παραλείπαμε το Αϊβαλί όπως συνήθως συμβαίνει για μείωση κόστους λόγω επιπλέον διαδρομών θα είχαμε ελλιπή γνώριμά με τον Ελληνισμό της Μικράς Ασίας και τις ομορφιές της.
- ✓ Εξερευνούμε τη χερσόνησο της Ερυθραίας δυτικά της Σμύρνης, απέναντι από τη Χίο. Στο επίκεντρο μας τα **Βουρλά** και το **Τσεσμέ** αλλά και όμορφα χωριά όπως τα **Αλάτσατα** το γραφικό χωριό της Τουρκίας που θυμίζει Ελλάδα με τα γραφικά σοκάκια τα εντυπωσιακά αρχοντικά όμορφες γειτονιές και μια ατμόσφαιρα που σε γυρίζει πίσω πολλά χρόνια όταν όλα εδώ ήταν Ελληνικά.
- ✓ Τέλειες πτήσεις από Αθήνα για Καισάρεια μέσω Κωνσταντινούπολης (ή αντίστροφα) και οδικώς από την Καππαδοκία στην Σμύρνη με ενδιαμέσες διανυκτερεύσεις.
- ✓ 3 διανυκτερεύσεις σε ξενοδοχείο 5* στην Καππαδοκία.
- ✓ **Βραδινό σόου με Δερβίσηδες**.
- ✓ Ξεναγήση στο χωριό της Διδώς Σωτηρίου, το **Κιρκιτζέ**
- ✓ Διανυκτερεύσεις στην εκπληκτική **Ιεράπολη** (Παμούκαλε) με τις φυσικές "πισίνες" και στο σημαντικότερο Ικόνιο, για να επισκεφθούμε τα αξιοθέατά τους, αλλά και για να μετριάσουμε τις πολύ μεγάλες αποστάσεις. Πολλά προγράμματα διασχίζουν την μεγάλη απόσταση Καππαδοκία-Παμούκαλε (600 km) μέσα σε μια ημέρα (!!!), χωρίς τη διανυκτέρευση στο Ικόνιο με τα απομεινάρια διαφορετικών λαών που το κατοίκησαν, αλλά και την ατμόσφαιρα παραμυθιού άλλων εποχών και χωρίς χρόνο για επίσκεψη στον σημαντικό σταθμό στον Δρόμο του Μεταξιού που περνούσε από την Ανατολία, στην πόλη Αρχελαΐδα.
- ✓ **Ημιδιατροφή** καθημερινά.
- ✓ Ειδικός Έλληνας αρχηγός με εξειδίκευση σε μια ιδιαίτερα απαιτητική σε ξεναγήσεις περιοχή.
- ✓ Δωρεάν ταξιδιωτικός οδηγός εκδόσεως round.

Προσεκτικά και ευρηματικά σχεδιασμένο πρόγραμμα, μετά από την τεράστια εμπειρία μας στην περιοχή, που γλυτώνει χαμένες ώρες από πτήσεις και προσθέτει επιπλέον επισκέψεις. Μέσα σε 8 ημέρες καλύπτουμε την Καππαδοκία και το μεγαλύτερο κομμάτι της Δυτικής Τουρκίας και της Μικράς Ασίας, με ένα στιβαρό πρόγραμμα περιηγήσεων, που καλύπτει όλα τα ενδιαφέροντα. Με διανυκτέρευση στο Ικόνιο αποφεύγουμε να καλύπτουμε πολλές εκατοντάδες χιλιόμετρα μέσα σε μία και μόνη μέρα, και καταφέρνουμε να πραγματοποιήσουμε ένα πρόγραμμα χωρίς «τσιγκουνιές» και χωρίς να βάζουμε «νερό στο κρασί μας». Τα ξενοδοχεία μας είναι από τα καλύτερα διαθέσιμα και οι αρχηγοί μας οι πιο εξειδικευμένοι.

Ένα συγκλονιστικό ταξίδι στη Μικρά Ασία, τη μυθική χώρα των απέραντων αυτοκρατοριών, των ατέλειωτων караβανιών, των περιπλανώμενων φυλών, των θρησκειών, των αιρέσεων, των δογμάτων, των οικουμενικών συνόδων, των σχισμάτων, των ασκητών.



- ✓ Εξερευνήστε τους λαξευμένους οικισμούς και τα αβυσσαλέα χάσματα του σπαρμένου με παράξενους βράχους οροπεδίου της Καππαδοκίας.
- ✓ Μυηθείτε στο χορό των Περιδινούμενων Δερβίσηδων στο Ικόνιο, που κυοφορεί τον απόηχο περασμένων εποχών.
- ✓ Θαυμάστε το εκπληκτικό γεωλογικό φαινόμενο των ολόλευκων πέτρινων καταρρακτών του Παμούκαλε και πλατσουρίστε στις αβαθείς του λιμνούλες.
- ✓ Θυμηθείτε τα διηγήματα της Διδώς Σωτηρίου καθώς θα διαβαίνετε τα δρομάκια της γενέτειράς της Κιρκιντζέ.
- ✓ Αφουγκραστείτε το έντονο στίγμα του ελληνισμού στη μαρτυρική Σμύρνη και στο χιλιотраγουδισμένο Αϊβαλί.

Περιπλάνηση και εξερεύνηση

Το ταξίδι μας αυτό αποτελεί ένα μοναδικό οδοιπορικό στη Μικρά Ασία.

Οι επιλεγμένες επισκέψεις μας σε πόλεις, χωριά, αρχαιολογικούς χώρους κλπ. προσφέρουν στους ταξιδιώτες μας μια σφαιρική εικόνα της συγκλονιστικής αυτής γωνιάς του κόσμου.

Ξεκινώντας από την Καισάρεια, επισκεπτόμαστε τα περισσότερα και σημαντικότερα αξιοθέατα της Καππαδοκίας (Άβανος, Προκόπι, Σινασός, Κοιλάδες Γκόμεμε, Πασαμπαλάρ και Περιστρέμα, Ουσχισάρ, Μαλακοπή, Καρβάλη) και καταλήγουμε στην πόλη των Περιδινούμενων Δερβίσηδων, το Ικόνιο.

Από εκεί θα κατευθυνθούμε προς την Ιεράπολη (Παμούκαλε) με τους ολόλευκους πέτρινους καταρράκτες της, στο χωριό Διδώς Σωτηρίου Κιρκιντζέ, στους αρχαιολογικούς χώρους της Εφέσου και της Περγάμου, στο χιλιотраγουδισμένο Αϊβαλί και στην πολύπαθη και ιστορική Σμύρνη.



Προσοχή! Οι πτήσεις που βλέπετε στα προγράμματα του round είναι πραγματικές.
Υπάρχει δηλαδή μια αντίστοιχη κράτηση στην αεροπορική.
Δεν είναι εικονική πραγματικότητα και απλή παράθεση των δρομολογίων της αεροπορικής εταιρείας.
Στο round δεν θα σας περιμένουν απογοητεύσεις και ακυρώσεις της τελευταίας στιγμής.



Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από - Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
TK 1844	27/10/2025	ΑΘΗΝΑ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	09:50	12:25
TK 2014	27/10/2025	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΚΑΪΣΕΡΙ	14:10	15:40
TK 2327	03/11/2025	ΣΜΥΡΝΗ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	15:55	17:20
TK 1845	03/11/2025	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΑΘΗΝΑ	20:20	20:50
8 ημέρες / 7 διανυκτερεύσεις				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από - Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
TK 1844	06/11/2025	ΑΘΗΝΑ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	09:50	12:25
TK 2014	06/11/2025	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΚΑΪΣΕΡΙ	14:10	15:40
TK 2327	13/11/2025	ΣΜΥΡΝΗ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	15:55	17:20
TK 1845	13/11/2025	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΑΘΗΝΑ	20:20	20:50
8 ημέρες / 7 διανυκτερεύσεις				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από - Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
TK 1844	16/11/2025	ΑΘΗΝΑ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	10:20	12:55
TK 2014	16/11/2025	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΚΑΪΣΕΡΙ	14:10	15:40
TK 2323	23/11/2025	ΣΜΥΡΝΗ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	14:00	15:25
TK 1845	23/11/2025	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΑΘΗΝΑ	20:20	20:50
8 ημέρες / 7 διανυκτερεύσεις				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από - Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
TK 1844	29/11/2025	ΑΘΗΝΑ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	10:00	12:40
TK 2014	29/11/2025	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΚΑΪΣΕΡΙ	14:15	15:45
TK 2329	06/12/2025	ΣΜΥΡΝΗ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	16:55	18:15
TK 1845	06/12/2025	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΑΘΗΝΑ	20:15	20:45
8 ημέρες / 7 διανυκτερεύσεις				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από - Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
TK 1844	24/12/2025	ΑΘΗΝΑ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	10:00	12:45
TK 2014	24/12/2025	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΚΑΪΣΕΡΙ	14:10	15:40
TK 2327	01/01/2026	ΣΜΥΡΝΗ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	15:55	17:20
TK 1845	01/01/2026	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΑΘΗΝΑ	20:20	20:50
9 ημέρες / 8 διανυκτερεύσεις, με μία επιπλέον διαν/ση στη Σμύρνη.				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από - Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
TK 1844	21/02/2026	ΑΘΗΝΑ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	09:50	12:25
TK 2014	21/02/2026	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΚΑΪΣΕΡΙ	14:10	15:40
TK 2327	28/02/2026	ΣΜΥΡΝΗ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	15:55	17:20
TK 1845	28/02/2026	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΑΘΗΝΑ	20:20	20:50
8 ημέρες / 7 διανυκτερεύσεις				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από - Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
TK 1844	06/03/2026	ΑΘΗΝΑ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	10:10	12:45
TK 2016	06/03/2026	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΚΑΪΣΕΡΙ	16:05	17:35
TK 2327	13/03/2026	ΣΜΥΡΝΗ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	15:55	17:20
TK 1845	13/03/2026	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΑΘΗΝΑ	20:20	20:50
8 ημέρες / 7 διανυκτερεύσεις				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από - Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
TK 1844	21/03/2026	ΑΘΗΝΑ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	10:00	12:40
TK 2014	21/03/2026	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΚΑΪΣΕΡΙ	14:15	15:45
TK 2329	28/03/2026	ΣΜΥΡΝΗ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	16:55	18:15
TK 1845	28/03/2026	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΑΘΗΝΑ	20:15	20:45
8 ημέρες / 7 διανυκτερεύσεις				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από - Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
TK 1844	29/03/2026	ΑΘΗΝΑ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	10:25	12:05
TK 2018	29/03/2026	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΚΑΪΣΕΡΙ	16:05	17:30
TK 2341	05/04/2026	ΣΜΥΡΝΗ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	22:55	00:20 +1
TK 1841	06/04/2026	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΑΘΗΝΑ	01:40	03:05
9 ημέρες / 7 διανυκτερεύσεις				



Δερβίσηδες

Οι Μεβλεβί Ντερβίς (Δερβίσηδες Μεβλεβί ή Μεβλεβίτες) είναι ένα Σουφικό Τάγμα του Ισλάμ.

Ο Ιερός Χορός τους, ο "Sema", είναι γεμάτος από συμβολισμούς.

Οι Δερβίσηδες, ντυμένοι στα λευκά, συμβολίζουν την αγνότητα, αλλά όταν εισέρχονται στο χώρο που πρόκειται να χορέψουν φοράνε μια μαύρη κάπα με καπέλο που συμβολίζει το σκοτάδι και το θάνατο. Αφού ακούσουν τους στίχους από το κοράνι και τον ύμνο προς τον Προφήτη, αυτοσυγκεντρώνονται ακούγοντας το Νέι, το ιερό όργανο των Μεβλεβί, που συμβολίζει τον άνθρωπο που αποβάλλει τον εγωισμό του, καθώς είναι φτιαγμένο από καλάμι που ο μουσικός το τρυπά με πυρωμένο σίδερο. Η φωτιά είναι η αγάπη που περνά μέσα από το καλάμι και όχι ο αέρας.

Στη συνέχεια οι χορευτές κάνουν τρεις φορές το γύρο του χώρου που θα πραγματοποιηθεί η ιεροτελεστία - αυτή η κίνηση συμβολίζει τους τρεις δρόμους που οδηγούν στο Θεό.

Ο πρώτος δρόμος είναι της επιστήμης, ο δεύτερος του οράματος και ο τρίτος της ένωσης.

Στη συνέχεια αφαιρώντας τις κάπες τις φιλούν και τις εναποθέτουν κάτω, συμβολίζοντας την απαλλαγή από τη σάρκα και ότι είναι έτοιμοι πλέον με το χορό τους να ενώθουν με τον Θεό.

Ανοίγοντας τα χέρια τους σαν φτερά, η δεξιά τους παλάμη είναι στραμμένη προς τον Ουρανό, ενώ η αριστερή κοιτάζει τη Γη, δείχνοντας την Αγάπη που κατέρχεται από το Σύμπαν.

Περνώντας από μέσα τους οδηγείται στη Γη ζεσταίνοντάς την και δίνοντάς της πνοή. Θα μπορούσαμε να πούμε πως πρόκειται για ένα Πλανητικό Χορό, όπου όλοι οι πλανήτες περιστρέφονται γύρω από τον Ήλιο, δεχόμενοι τις θεραπευτικές του ακτίνες που διαχέονται μέσα στο Σύμπαν - κάτι σαν αγωγός που ενώνει το Σύμπαν με τη Γη.

Έλα, έλα ξανά οποιοσδήποτε μπορεί να είσαι,

έλα ξανά, ακόμη κι αν μπορεί να 'σαι παγανιστής ή φλογερός λάτρης.

Το κέντρο μας δεν είναι της απελπισίας.

Έλα ξανά, ακόμη κι αν έχεις καταστρέψει τα τάματά σου εκατοντάδες χρόνια, έλα ξανά.

Ποίημα του Μεβλανά γραμμένο στην είσοδο του Μαυσωλείου του.



ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑ

Μικρασιατικά παράλια



Πώς ήταν να ζεις στην αρχαία Έφεσο;



Περπατάς στους δρόμους, σταματάς στις πλατείες, κοιτάξεις τις ρωμαϊκές επαύλεις, τη βιβλιοθήκη, το αρχαίο θέατρο, τα λουτρά, τον ναό της Αρτέμιδας, τις διαφημιστικές επιγραφές για τα πορνεία και φτιάχνεις εικόνες. Ναι, η αρχαία Έφεσος, η πατρίδα του Ηράκλειτου, ήταν μια ωραία πόλη για να ζεις. Στους ελληνιστικούς και τους ρωμαϊκούς χρόνους, βρισκόταν δίπλα στη θάλασσα. Είχε θέα στο τεχνητό λιμάνι της και γνώρισε πολύ μεγάλη ακμή, διότι επικοινωνούσε δια θαλάσσης με τη Ρώμη και την Αθήνα και δια ξηράς με την Ανατολή. Ήταν δηλαδή ένας σημαντικός εμπορικός και ναυτικός σταθμός.

Αργότερα λόγω προσχώσεων του ποταμού Καϋστρου, σιγά σιγά άρχισε να απομακρύνεται από τα παράλια μέχρι που έχασε την εμπορο-ναυτική δύναμή της. Τα πιο σπουδαία χρόνια της τα έζησε επί ρωμαϊκής αυτοκρατορίας. Στους δρόμους της που περπατάς σήμερα, κάποτε πάτησαν το πόδι τους ο Αντώνιος και η Κλεοπάτρα, ο Αύγουστος Καίσαρας και όλοι οι ρωμαίοι αυτοκράτορες. Η Έφεσος λόγω τοποθεσίας ήταν η τρίτη σε σημασία πόλη της αυτοκρατορίας μετά τη Ρώμη και την Αλεξάνδρεια. Και ήταν μία αριστοκρατική πόλη, με την έννοια ότι διοικούνταν από την τάξη των αριστοκρατών. Οι διοικούντες ήταν υποχρεωμένοι να κάνουν διαρκώς δωρεές για την καλή λειτουργία και όμορφη εικόνα της πόλης. Αλλιώς έχαναν το αξίωμα...

Ήταν πυκνοκατοικημένη – αρχαία κείμενα αναφέρουν ότι είχε πληθυσμό 225.000 κατοίκους, ωστόσο αυτό μάλλον είναι αναληθές. Πιθανώς οι αρχαίοι συγγραφείς εννοούν την ευρύτερη περιοχή της Εφέσου, διότι η πόλη δεν είναι τόσο μεγάλη. Πάντως το αρχαίο θέατρο, το οποίο αργότερα χρησιμοποιήθηκε ως αρένα ρωμαϊκών μονομαχιών είναι το μεγαλύτερο στον κόσμο, με χωρητικότητα 25.000 άτομα και βέβαια διαθέτει ακόμη απίστευτη ακουστική. Μπροστά από το θέατρο βρισκόταν η Αρκαδιανή Οδός, ο εμπορικός δρόμος που οδηγούσε στο λιμάνι, πλάτους 11 μέτρων, στρωμένος με μάρμαρο. Σε κάθε πλευρά, αυτή η λεωφόρος είχε κιονοστοιχίες, με καταστήματα και από πίσω αποθήκες. Στα καταστήματα έβρισκες ό,τι καινούργιο ερχόταν από τη Δύση και την Ανατολή.

Δύο είναι πάντως τα αρχιτεκτονικά ορόσημα της αρχαίας Εφέσου: η Βιβλιοθήκη του Κέλσου και ο Ναός της Αρτέμιδος. Η βιβλιοθήκη χτίστηκε μεταξύ 114 και 125 μ.Χ. από τον Ακίλα Πολεμειάνο προς τιμήν του πατέρα του, Κέλσου Πολεμειάνου, γεροϋσιαστή της Ρώμης. Κάτω από τα θεμέλιά της βρίσκεται ο τάφος με τη μαρμάρινη σαρκοφάγο του Κέλσου. Καθώς περνάς από μπροστά, βλέπεις τη διώροφη πρόσοψη κομψότατη και μοναδικά διατηρημένη. Η βιβλιοθήκη είχε και υπόγειο, οπότε στους τρεις συνολικά ορόφους στεγάστηκαν, σε διαδρόμους με ράφια, δώδεκα

χιλιάδες τόμοι βιβλίων στη συνηθισμένη τότε κυλινδρική βιβλιοδεσία. Τα έξοδα διατήρησης της βιβλιοθήκης ανατέθηκαν στο κοινό... Για να μορφωθείς έπρεπε να πληρώσεις... Στην είσοδο είναι αναρτημένο και το κείμενο της διαθήκης του Κέλσου στα ελληνικά... Το ισόγειο είναι διακοσμημένο με τέσσερα αλληγορικά αγάλματα που παριστάνουν τις αρετές του Κέλσου: Σοφία, Αρετή, Έννοια και Επιστήμη. Έξω από τη βιβλιοθήκη υπήρχε ένα μεγάλο σιντριβάνι με ανάγλυφα. Στον τρίτο αιώνα έγινε σεισμός, κατά τον οποίο το κτίριο έπιασε φωτιά και το εσωτερικό καταστράφηκε. Έκτοτε η βιβλιοθήκη δεν ξαναλειτούργησε.

Ο Ναός της Αρτέμιδος, ήταν ένα από τα επτά θαύματα του κόσμου. Η ανέγερσή του άρχισε από τους Έλληνες, συνεχίστηκε από τους Ρωμαίους και συνολικά κράτησε 120 χρόνια. Με τις ρωμαϊκές επεκτάσεις έγινε το μεγαλύτερο οικοδόμημα της Ιωνίας. Το ιερό της Άρτεμης υπηρετούσαν ιέρειες παρθένοι, που ονομάζονταν Μεγάβυζοι. Η Άρτεμις των Εφέσιων, όπως δείχνουν οι απεικονίσεις της, ήταν θεά της γονιμότητας με πολλούς μαστούς. Οι τελετές είχαν μάλλον σεξουαλικό χαρακτήρα και λέγεται ότι στην αρχαία Ρώμη είχε ξεσπάσει μέγα σκάνδαλο όταν η Ιουλία, η καταπιεσμένη κόρη του Αύγουστου Καίσαρα, σε αναζήτηση της ερωτικής ταυτότητας της παρέστη σε μία τέτοια τελετή... Ο ναός της Αρτέμιδος πάντως εθεωρείτο τόσο ιερός και άρα ασφαλής από κλοπές ώστε λειτουργούσε και ως τράπεζα. Λαός

και μονάρχες φύλασσαν εκεί τα χρήματά τους, τα οποία χρησιμοποιούνταν από ειδικούς υπαλλήλους και για δανεισμό. Ο ναός καταστράφηκε το 356 π.Χ., ξαναχτίστηκε και τελικά τα μάρμαρά του έγιναν οικοδομικά υλικά για διάφορα βυζαντινά μνημεία στην Κωνσταντινούπολη. Οι επαύλεις σε όλη την Έφεσο ήταν διώροφες και τριώροφες, ζωγραφισμένες εσωτερικά και εξωτερικά, είχαν κήπους σιντριβάνια και πολλά δωμάτια. Η πόλη διέθετε δύο Αγορές, μία εμπορική (τετράγωνου σχήματος με κίονες και καταστήματα) και μία διοικητική.

Διέθετε επίσης άρτιο σύστημα ύδρευσης, ιατρική σχολή, πρυτανεία, ωδείο, στάδιο αγώνων, δημόσια ουρητήρια και πλήθος ναών. Κάθε τρεις και λίγο τελούνταν θρησκευτικές πομπές (σαν πανηγύρια) στις οποίες συμμετείχαν όλοι οι κάτοικοι. Επίσης τα πορνεία και τα λουτρά ήταν δημοφιλέστατα. Εκεί σύχναζε όλη η πόλη. Αυτό σου προσφέρει η Έφεσος. Την περπατάς, και νιώθεις τον παλμό της αρχαίας ζωής. Ό,τι και να διαβάσεις, όσες φωτογραφίες και να δεις, τίποτα δεν συγκρίνεται μ' αυτή την ολοζώντανη αίσθηση.



Καππαδοκία, η «Χώρα των όμορφων αλόγων»



Υπάρχουν κάποια πράγματα στη ζωή που πρέπει να τα δεις. Ένα από αυτά, ειδικά αν είσαι Έλληνας, είναι η Καππαδοκία.

Πρώτον επειδή εκεί θα βιώσεις την ιστορία σου. Και δεύτερον επειδή είναι κοντά και το ταξίδι είναι εύκολο αρκεί να έχεις τη σωστή καθοδήγηση. Η Καππαδοκία είναι μία από τις μεγαλύτερες περιοχές της ανατολικής Μικράς Ασίας. Σήμερα το έδαφός μοιράζεται σε πέντε τουρκικές επαρχίες: Καισάρεια, Νίγηρ, Κιρσεχίρ, Ακσαράι, Νεβσεχίρ. Κάποτε, στους ελληνιστικούς και ρωμαϊκούς χρόνους, χωριζόταν σε δύο τμήματα, την Ποντιακή Καππαδοκία και τη Μεγάλη Καππαδοκία. Για ευνόητους λόγους πλέον η Καππαδοκία είναι μία ξευμένες μέσα σε βράχους. Υπόγειες, βάθους ως 80 μέτρων και υπέργειες στο υψόμετρο των βράχων. Κάποτε φιλοξενούσε η κάθε μία μέχρι και 20.000 κατοίκους. Μπαίνοντας σε κάποιες από αυτές βλέπεις τα πάντα: δωμάτια, κουζίνες, αίθουσες συνεύρεσης, αποθήκες... ή ακόμη και κάστρα ολόκληρα! Προφανώς οι πόλεις αυτές δημιουργήθηκαν για να προστατευτούν οι κάτοικοι από τα έντονα καιρικά φαινόμενα και τις διώξεις ή λεηλασίες. Αργότερα μέσα εκεί λειτουργούσαν χριστιανικά μοναστήρια. Οι τοιχογραφίες που σώζονται είναι εκπληκτικές! Πώς βλέπεις όλα αυτά; Εδώ είναι το άλλο ωραίο της υπόθεσης: με αερόστατο, όταν ανατέλλει ο ήλιος. Τα ατενίζεις από ψηλά, αλλά το αερόστατο κατεβαίνει και χαμηλά κοντά στα βράχια.

Η ονομασία της δεν ξέρουμε από πού βγαίνει, πράγμα παράξενο. Κυκλοφορούν πολλές θεωρίες, ωστόσο η επικρατέστερη είναι η περσική, σύμφωνα με την οποία η λέξη Καππαδοκία σημαίνει «Η χώρα των όμορφων αλόγων». Ίσως αυτό να έχει κάποια βάση... Τα πρώτα ευρήματα ζωής στην περιοχή ανάγονται στην Εποχή του Χαλκού και οι Καππαδόκες ανέκαθεν είχαν τη φήμη των ωραίων και πολιτισμένων έφιππων πολεμιστών. Αντιστάθηκαν ακόμα και στον Μέγα Αλέξανδρο, ο οποίος αναγκάστηκε να τους δώσει αυτονομία. Γενικώς ο λαός σ' αυτά τα μέρη ήταν πάντα ανυπότακτος αλλά με έντονο πολιτισμό – κυρίως επηρεασμένο από τον αρχαιοελληνικό και αργότερα τον χριστιανικό.

Το πιο μαγικό πράγμα σήμερα στην Καππαδοκία είναι το φυσικό τοπίο της και ο τρόπος που το εκμεταλλεύτηκαν οι κάτοικοι για να χτίσουν μέσα σε αυτό τον πολιτισμό τους. Ένα οροπέδιο γεμάτο από ηφαιστειακά πετρώματα που δημιουργήθηκε από ακατάπαυστες ηφαιστειακές εκρήξεις (μουςουλμανικό) που πρέπει να δεις είναι οι περιστρεφόμενοι 10 εκατομμύρια χρόνια, μέχρι το 2000 π.Χ. Η λάβα απλώθηκε, σε διαφορετικές χρονικές περιόδους, σε επιφάνεια μέναν ατέρμονο χορό που καταλήγει στην έκσταση και γαλύτερη των 100 χλμ., δημιουργώντας τις εντυπωσιακές μορφολογικές συνθέσεις που αποτελούν το σεληνιακό τοπίο που ανοίγεται μπροστά μας. Από παντού ξεπροβάλλουν απίθανοι βραχώδεις σχηματισμοί, σαν τεράστια γλυπτά που απεικονίζουν άλλοτε μανιτάρια και λουλούδια, άλλοτε σφήνες και μαχαίρια... Οι πόλεις είναι ολόκληρες λα-

Οι πόλεις είναι ολόκληρες λα- Ένας τόπος τόσο μυστηριακός και απόκρυφος, τόσο βαθύς και ανάλαφρος, που σε μεταφέρει σε μία άλλη διάσταση της ζωής. Και σου προκαλεί ένα αίσθημα, παρόμοιο με αυτό της εξιλέωσης.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΡΟΜΗΣ

1η ΗΜΕΡΑ: ΑΘΗΝΑ/ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ – ΚΑΙΣΑΡΕΙΑ – ΑΒΑΝΟΣ (ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑ)

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και πτήση μέσω Κωνσταντινούπολης για την Καισάρεια. Άφιξη και περιήγηση στην "πόλη των μαυσωλείων", που είναι κτισμένη σε ύψος 1.055 μέτρων στο κέντρο σχεδόν της Ανατολίας, σε μια εύφορη γεωργική ζώνη με ήπιο κλίμα. Το γραφικό μεσαιωνικό της κάστρο περιβάλλεται από ογκώδη τείχη και κλείνει την παλιά πόλη, που χαρακτηρίζεται από στενοσόκακα και χαμηλά σπιτάκια με ταράτσες. Στη συνέχεια αναχωρούμε οδικώς για την "πρωτεύουσα" των περίφημων κεραμικών, την Άβανο. Χτισμένη στις όχθες του Κιζίλ Ιρμάκ (Κόκκινος ποταμός), του Άλυ των αρχαίων, ήταν από τους σημαντικότερους οικισμούς της προ-βυζαντινής Καππαδοκίας. Σήμερα φημίζεται για τις βιοτεχνίες των υφαντών και κεραμικών, για τα οθωμανικής εποχής σπίτια της, αλλά και για τη φιλοξενία της. Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

2η-3η ΗΜΕΡΑ: ΑΒΑΝΟΣ – ΕΞΕΡΕΥΝΗΣΗ ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑΣ (ΠΡΟΚΟΠΙ, ΚΟΙΛΑΔΕΣ ΓΚΟΡΕΜΕ και ΠΑΣΑΜΠΑΛΑΡ, ΣΙΝΑΣΣΟΣ, ΟΥΤΣΧΙΣΑΡ) [ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΑ ΒΟΛΤΑ ΜΕ ΤΑ ΑΕΡΟΣΤΑΤΑ], ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΔΕΡΒΙΣΗΔΩΝ

Εντός των δύο επομένων ημερών θα εξερευνήσουμε την περιοχή της Καππαδοκίας ξεκινώντας από το Προκόπι (σημερινό Ουργκούπ) που βρίσκεται μέσα σε μια πανέμορφη κοιλάδα γεμάτη φυσικές πυραμίδες. Ο σχηματισμός της κοιλάδας του Προκοπίου συνδέεται με την ηφαιστειακή δραστηριότητα του Αργαίου όρους. Αλλεπάλληλα στρώματα ηφαιστειακού υλικού κάλυψαν τη φυσική λεκάνη, δημιουργώντας μία μοναδική φυσική σύνθεση, που το 1985 χαρακτηρίστηκε από την UNESCO μνημείο φυσικής κληρονομιάς. Σας προτείνουμε να επιβιβαστείτε (προαιρετικά) σε ένα από τα αερόστατα και να θαυμάσετε την ιδιόμορφη και μοναδική θέα από ψηλά. Θα συνεχίσουμε με την Κοιλάδα Γκόρεμε (Κόραμα), στην οποία υπάρχουν περισσότερες από 360 λαξευτές εκκλησίες. Αφού επισκεφθούμε τις εκκλησίες του Μεγάλου Βασιλείου, του Μήλου ή Αρχαγγέλου Μιχαήλ, της Αγίας Βαρβάρας και των Σανδάλων, θα αναχωρήσουμε για την κοιλάδα Πασαμπαλάρ, γνωστή για τα περίφημα τρωγλοδυτικά σπίτια κυριολεκτικά χωμένα στα βράχια. Ακολουθεί η Σινασσός, στην οποία θα επισκεφθούμε την εκκλησία των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης και θα περπατήσουμε στις παλιές ελληνικές γειτονιές με τα θαυμάσια αρχοντικά τους. Τέλος θα επισκεφθούμε το Ουτσίχισάρ, όπου θα ανέβουμε στον πύργο του για μια πανοραμική θέα της Καππαδοκίας. Την 3η ημέρα το βράδυ θα απολαύσουμε ένα θέαμα μοναδικό: Χορό των Δερβίσηδων, που υπό τους ήχους



Βόλτα με τα αερόστατα



Ηφαιστειογενείς σχηματισμοί στην **κοιλάδα Γκόρεμε**



Στην εκκλησία των **Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης** στη Σινασσό

παραδοσιακής θρησκευτικής μουσικής, περιστρέφονται γύρω από τον εαυτό τους, ενώ ταυτόχρονα κινούνται κυκλικά σε όλη τη σκηνή. Εκστατικοί και γεμάτοι χάρη, πραγματικά θα σας εντυπωσιάσουν.

(Το round δεν φέρει καμία ευθύνη αν η προαιρετική εκδρομή με τα αερόστατα δεν πραγματοποιηθεί λόγω καιρού ή άλλων λόγων.)

4η ΗΜΕΡΑ: ΑΒΑΝΟΣ (ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑ) – ΙΚΟΝΙΟ (ΚΟΙΛΑΔΑ ΙΧΛΑΡΑ/ΠΕΡΙΣΤΡΕΜΑ, ΚΑΡΒΑΛΗ, ΑΚΣΑΡΑΪ, ΜΑΛΑΚΟΠΗ ή ΝΕΑΠΟΛΗ)

Συνεχίζοντας σήμερα την περιήγησή μας στην Καππαδοκία, θα κατευθυνθούμε προς τη Μαλακοπή (Derinkuyu ή την Νεάπολη (NEBHİR SEHİR), υπόγειες πολιτείες που λαξεύτηκαν στον εξαιρετικά μαλακό πωρόλιθο ενός λόφου, κρύβοντας κάτω από την επιφάνειά του μια τεράστια υπόγεια πόλη με παρεκκλήσια, κελιά, αποθήκες, δωμάτια διαμονής κλπ. Στη συνέχεια θα επισκεφθούμε την κοιλάδα Ιχλάρα (Περιστρέμα) με τις λαξευτές εκκλησίες, καθώς και την Καρβάλη, τη γενέτειρα του Γρηγορίου Ναζιανζινού. Αμέσως μετά θα αναχωρήσουμε για το Ικόνιο (Κονια), μια περιοχή πανάρχαια και με πολυτάραχη ιστορία. Χετταίοι, Φρύγες, Λυδοί, Πέρσες, ο Μέγας Αλέξανδρος, οι Σελευκίδες, οι Ρωμαίοι, όλοι άφησαν τη σφραγίδα τους στο πέρασμά τους. Στον τόπο αυτό κήρυξαν οι άγιοι Παύλος και Βαρνάβας και υπήρξε έδρα μιας Χριστιανικής Συνόδου (215). Στο τέλος του 11ου αι. το Ικόνιο έγινε πρωτεύουσα του Σελτζουκικού κράτους (Σουλτανάτο του Ρουμ, του ισχυρότερου σουλτανάτου της Ανατολίας κατά το Μεσαίωνα) και από τον 15ο αι. αποτέλεσε τμήμα της οθωμανικής αυτοκρατορίας. Παραδοσιακή και τυπολατρική, η πόλη των Περιδινούμενων Δερβίσηδων είναι μια πόλη του παραμυθιού, ανεπηρέαστη από τις Κεμαλικές πρωτοπορίες. Δεν είναι μόνο τα τεμένη, οι μεντρεσέδες και τα άλλα μνημεία, ούτε τα σαλβάρια, οι φερετζέδες ή η φωνή του μουεζίν που κυοφορούν τον απόηχο περασμένων εποχών. Κάτι βαθύ και αναλλοίωτο απομένει εδώ, που συνεπαίρνει τον επισκέπτη από την πρώτη στιγμή. Κατά τη διαδρομή μας θα επισκεφθούμε το Ακσαράι, μεγάλο εμπορικό σταθμό στον περίφημο Δρόμο του Μεταξιού που διέσχιζε την Ανατολία. Το αρχαιοελληνικό όνομα της πόλης ήταν **Αρχελαΐς**. Εδώ θα θαυμάσουμε το εντυπωσιακό Ουλού Τζαμί (Μεγάλο Τζαμί) του 1408 μ.Χ. Άφιξη στο Ικόνιο και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

5η ΗΜΕΡΑ: ΙΚΟΝΙΟ – ΙΕΡΑΠΟΛΗ

Πρωινή αναχώρηση με προορισμό την Ιεράπολη (Παμούκαλε). Επίσκεψη στις αρχαιότητες της, αλλά και στους ολόλευκους πέτρινους καταρράκτες της με τις αβαθείς λεκάνες που τις τροφοδοτούν άφθονες θερμές πηγές -



Ικόνιο



Στις θερμές πηγές του **Παμούκαλε**



Στην υπόγεια πολιτεία της **Μαλακοπής**



Αρχαία Πέργαμος

ένα εκπληκτικό γεωλογικό φαινόμενο ασυνήθιστης ομορφιάς. Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

6η ΗΜΕΡΑ: ΙΕΡΑΠΟΛΗ (ΠΑΜΟΥΚΑΛΕ) – ΕΦΕΣΟΣ – ΚΙΡ-ΚΙΤΖΕ – ΣΜΥΡΝΗ

Σήμερα το πρωί θα αναχωρήσουμε για να επισκεφθούμε τον αρχαιολογικό χώρο της Εφέσου. Τα ερείπια του Αρτεμίου, της βιβλιοθήκης του Κέλσου, αλλά και το επιβλητικό αρχαίο θέατρο, μαρτυρούν το μεγαλείο και τον πλούτο της περιοχής αυτής στην αρχαιότητα. Κατά τη διαδρομή μας θα επισκεφθούμε το χωριό Σιριντζέ ή Κιρκιντζέ, γνωστό σε όλους μας από τις διηγήσεις της Διδώς Σωτηρίου, η οποία καταγόταν από εκεί. Οι εικόνες θα μας ταξιδέψουν πίσω στον χρόνο, θα μας συγκινήσουν. Στη συνέχεια κατευθυνόμαστε προς την πολύπαθη και ιστορική Σμύρνη. Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

7η ΗΜΕΡΑ: ΣΜΥΡΝΗ – ΠΕΡΓΑΜΟΣ – ΑΪΒΑΛΙ – ΣΜΥΡΝΗ

Πρωινή περιήγηση στην πόλη κατά τη διάρκεια της οποίας θα δούμε μεταξύ άλλων το παλιό ρολόι και την περίφημη προκυμαία. Στη συνέχεια θα περάσουμε από τα διατηρητέα σπίτια της τότε ένδοξης εποχής, τα οποία διασώθηκαν από τη Μικρασιατική Καταστροφή. Μετά το πέρας της ξενάγησής μας θα αναχωρήσουμε για την Πέργαμο, όπου θα επισκεφθούμε τον αρχαιολογικό χώρο με τον Ναό του Ασκληπιού. Συνεχίζουμε για το χλιοτραγουδισμένο Αϊβαλί, την πόλη που αποτέλεσε σύμβολο της προσφυγιάς το 1922. Σήμερα είναι ένα αναπτυσσόμενο αστικό κέντρο, το οποίο διατηρεί ακόμα αρκετά από τα ελληνικά του στοιχεία - πολλοί μάλιστα από τους ηλικιωμένους κατοίκους της πόλης εξακολουθούν να μιλούν ελληνικά. Βόλτα στο γραφικό λιμανάκι και επιστροφή στο ξενοδοχείο μας στη Σμύρνη. Διανυκτέρευση.

8η ΗΜΕΡΑ: ΧΕΡΣΟΝΗΣΟΣ ΕΡΥΘΡΑΙΑΣ – ΠΤΗΣΗ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ

Εξερευνούμε σήμερα τη Χερσόνησο της Ερυθραίας δυτικά της Σμύρνης, απέναντι από τη Χίο. Στο επίκεντρο μας τα Βουρλά και το Τσεσμέ αλλά και όμορφα χωριά όπως το Αλάτσατα το γραφικό χωριό της Τουρκίας που θυμίζει Ελλάδα με τα γραφικά σοκάκια τα εντυπωσιακά αρχοντικά όμορφες γειτονιές και μια ατμόσφαιρα που σε γυρίζει πίσω πολλά χρόνια όταν όλα εδώ ήταν Ελληνικά.

Επιστρέφουμε στη Σμύρνη για τις τελευταίες μας βόλτες πριν την πτήση της επιστροφής.



Ο πύργος του Ρολογιού, στη **Σμύρνη**



Αϊβαλί

Το παραπάνω πρόγραμμα είναι ενδεικτικό. Η σειρά των εκδρομών/ξεναγήσεων ενδέχεται να αλλάξει αν κριθεί αναγκαίο, για την καλύτερη εκτέλεση του προγράμματος, χωρίς ωστόσο να παραλειφθεί καμία από τις επισκέψεις που περιγράφονται.

Το τελικό ενημερωτικό αποστέλλεται περίπου 3-5 ημέρες πριν από την εκάστοτε αναχώρηση.

**** Super Τιμή ****
για τις 11 πρώτες συμμετοχές

ΔΩΡΕΑΝ

Αποκλειστική ταξιδιωτική ασφάλεια του round travel με καλύψεις για τον κορωνοϊό πριν και μετά το ταξίδι αλλά και για καραντίνα κατά τη διάρκεια του ταξιδιού.

Νοιώστε απόλυτα προστατευμένοι, όπως σας έχουμε συνηθίσει.

ΠΡΟΣΟΧΗ!

Στο round Travel οι ταξιδιώτες έχουν προκαθορισμένο συνολικό κόστος από την αναχώρησή τους. Γι' αυτό και περιλαμβάνονται στην τελική τιμή:

Φόροι πόλεων, checkpoints, φιλοδωρήματα, αχθοφορικά όπου είναι δυνατόν.

Δεν πληρώνετε τίποτα από αυτά τοπικά, όπως συνήθως συμβαίνει.

ΑΤΟΜΟ ΣΕ ΔΙΚΛΙΝΟ



Από Αθήνα



Από Θεσσαλονίκη*



Από Λάρνακα**

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2025: 27.10

8 ημέρες με 7 διανυκτερεύσεις

1.169€

Με τους φόρους

1.389€

Με τους φόρους

Παρέχεται έκπτωση -80€ για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

1.419€

Με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 460€

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2025: 06.11, 16.11, 29.11

8 ημέρες με 7 διανυκτερεύσεις

1.125€

Με τους φόρους

1.345€

Με τους φόρους

Παρέχεται έκπτωση -80€ για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

1.375€

Με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 460€

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2025: 24.12

9 ημέρες με 8 διανυκτερεύσεις, με μία επιπλέον διαν/ση στη Σμύρνη.

1.269€

Με τους φόρους

1.489€

Με τους φόρους

Παρέχεται έκπτωση -80€ για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

1.519€

Με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 460€

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2026: 21.02

8 ημέρες με 7 διανυκτερεύσεις

1.069€

1.289€

1.319€

Με τους φόρους

Με τους φόρους

Παρέχεται έκπτωση -80€ για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

Με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 460€

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2026: 06.03, 21.03, 29.03

8 ημέρες με 7 διανυκτερεύσεις

1.139€

Με τους φόρους

1.359€

Με τους φόρους

Παρέχεται έκπτωση -80€ για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

1.389€

Με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 460€

*** Αναχωρήσεις από Θεσσαλονίκη**

Όλες οι τιμές για αναχωρήσεις από Θεσσαλονίκη περιλαμβάνουν το αεροπορικό εισιτήριο, Θεσσαλονίκη – Αθήνα – Θεσσαλονίκη, στο οποίο οφείλεται και η διαφορά στην τιμή.

Εφόσον επιθυμείτε μπορείτε να αποφύγετε το κόστος αυτό μεταβαίνοντας στην Αθήνα με δικά σας μέσα.

Απαιτούνται 1 ή 2 διανυκτερεύσεις στην Αθήνα.

Για την διαμονή και τις μεταφορές σας στην Αθήνα δείτε παρακάτω την ειδική προσφορά **«StopOver Athens»**

*** Αναχωρήσεις από Κύπρο**

Με τους φόρους και το αεροπορικό Λάρνακα – Αθήνα – Λάρνακα.

Στις αναχωρήσεις από Λάρνακα περιλαμβάνεται το αεροπορικό εισιτήριο Λάρνακα - Αθήνα - Λάρνακα οι ώρες του οποίου και η αεροπορική εταιρεία επιβεβαιώνονται τη στιγμή της κράτησης, κατόπιν διαθεσιμότητας. Σύμφωνα με τις πτήσεις αν απαιτούνται διανυκτερεύσεις στην Αθήνα και θέλετε να φροντίσουμε εμείς για τη διαμονή σας στην Αθήνα δείτε τις προνομιακές τιμές του "Stopover Athens" από 79 € το άτομο με μεταφορές.

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- Αεροπορικά εισιτήρια.
- Ξενοδοχεία 5* & 4* SUP, τοπικής κατηγοριοποίησης.
- Ημιδιατροφή καθημερινά.
- Βραδινό σόου με χορό Δερβίσηδων.
- Μεταφορές, περιηγήσεις, ξεναγήσεις όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα.
- Έλληνας τοπικός αρχηγός που είναι και διπλωματούχος ξεναγός.
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης
- Δωρεάν ταξιδιωτικός οδηγός-βιβλίο στα ελληνικά round Travel.
- Φόροι αεροδρομίων, επιβάρυνση καυσίμων & επιπλέον πακέτο ασφάλειας, τα οποία καταβάλλονται υποχρεωτικά στην Αθήνα. Επιπλέον πακέτο ασφάλειας (Ατυχήματος, απώλειας αποσκευών, δαπάνες επαναπατρισμού λόγω ατυχήματος ή ασθένειας, δαπάνες για έξοδα επέκτασης ταξιδιού λόγω ατυχήματος, δαπάνες για έξοδα επίσκεψης συγγενούς στο εξωτερικό, δαπάνες για επείγουσα επιστροφή στην Ελλάδα, απώλεια ταξιδιωτικών εγγράφων και έξτρα καλύψεων όπως ιατροφαρμακευτικές και νοσοκομειακές δαπάνες, ασφάλεια προκαταβολής κ.α.). Ζητήστε πληροφορίες από το τμήμα κρατήσεων για την ακριβή περιγραφή των καλύψεων, το ύψος για την κάθε μια κάλυψη, και τους όρους των καλύψεων για αποφυγή παρεξηγήσεων.

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- Φιλοδωρήματα, αχθοφορικά (προαιρετικά)
- Οι εισοδοί σε μουσεία και αρχαιολογικούς χώρους (πληρώνονται τοπικά περίπου: **€ 140** (λόγω της αστάθειας του νομίσματος της Τουρκίας υπάρχει ενδεχόμενο αύξησης του κόστους εισόδων από τον οργανισμό τουρισμού της Τουρκίας καθώς αναλόγως την ισοτιμία αναπροσαρμόζουν το κόστος εισόδου)

ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΠΡΙΝ ΤΑΞΙΔΕΨΕΤΕ:

- Το διαβατήριό σας θα πρέπει να έχει τουλάχιστον **δμήνη ισχύ**.
- Βεβαιωθείτε ότι το διαβατήριό σας έχει κενές σελίδες, ισάριθμες με τον αριθμό των χωρών που θα επισκεφθείτε.
- Το γραφείο μας δεν φέρει καμία ευθύνη για οποιοδήποτε πρόβλημα λόγω μη ανανέωσης του διαβατηρίου σας.
- Οι ταξιδιώτες μη ελληνικής υπηκοότητας ή οι κάτοχοι μη ελληνικών διαβατηρίων οφείλουν να επικοινωνούν κατ' ιδίαν με την πρεσβεία της χώρας στην οποία επιθυμούν να ταξιδέψουν, προκειμένου να πληροφορηθούν τα όποια διαδικαστικά για την έκδοση βίζας, εφόσον αυτή απαιτείται. Το round Travel δεν φέρει καμία ευθύνη για τυχόν πρόβλημα που ενδεχομένως παρουσιαστεί σε κάποιο αεροδρόμιο.
- Σε πολλές ευρωπαϊκές χώρες, αλλά και στην Τουρκία, μπορείτε να ταξιδέψετε με αστυνομική ταυτότητα νέου τύπου. Διευκρινίζουμε ότι αυτό γίνεται μόνο με πολιτική ταυτότητα και όχι με υπηρεσιακή. Ενημερωθείτε σχετικά από το τμήμα πωλήσεων.
- Συμμετοχή στην εκδρομή σημαίνει ότι έχετε διαβάσει το παρόν πρόγραμμα, το έχετε κατανοήσει και συμφωνείτε με τα αναγραφόμενα, και ότι αναντίρρητα **αποδέχετε τους όρους συμμετοχής** που αναγράφονται στα έντυπά μας και στο σάιτ μας στο 'Ιντερνετ. Αν θέλετε να διαβάσετε τους όρους συμμετοχής, παρακαλούμε ζητήστε να σας αποσταλούν.