



Ζωγράφου 12 ΤΚ 712 01



+30 210 3319761, +30 2810 280040



tours@roundtravel.gr



www.roundtravel.gr

www.exotic4all.com

www.weddings4all.com

www.deluxedubai4all.com

www.medicaltravel.gr

ΠΡΟΣΟΧΗ!

- ❖ Χορταστική διάρκεια 11 ημερών, με αυθημερόν άφιξη & επιστροφή.
- ❖ Με **καινοτομίες που πρώτο το round Travel** ενέταξε στο πρόγραμμά του!
Για να ζήσουμε εμπειρίες που θα μας συστήσουν τη μοναδική λαογραφία και τις παραδόσεις της χώρας!

Με **3 διανυκτερεύσεις** στις πανέμορφες πόλεις
Μπουχάρα και Σαμαρκάνδη!

Πλήρες Ουζμπεκιστάν

με άφιξη στην Τασκένδη και επιστροφή από την Ουργκέντς

Τασκένδη – Σαμαρκάνδη – Σαχριζάμπς
Χίβα – Μπουχάρα

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2026: 06.04, 24.04, 29.05, 26.06

11 ημέρες

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟ ΟΥΖΜΠΕΚΙΣΤΑΝ

Το Ουζμπεκιστάν, στην καρδιά της Κεντρικής Ασίας, ανάμεσα στους ποταμούς Αμού Ντάρια και Σιρ Ντάρια, είναι μια χώρα που για αιώνες υπήρξε σημείο αναφοράς σε όλες τις μεγάλες στιγμές της ανθρώπινης ιστορίας.

Με τις δυο του πόλεις που υπήρξαν κοιτίδες πολιτισμού και μητροπόλεις αυτοκρατοριών, τις θρυλικές **Σαμαρκάνδη** και **Μπουχάρα**, ανασύρει μνήμες πολύβουων караβανιών που πλημμυρίζουν τα χάνια κατά μήκος του Δρόμου του Μεταξιού. Στη μέση της ερήμου, σχεδόν στο πουθενά, η **Χίβα**, μια πόλη βγαλμένη από τον λήθαργο της αφάνειας, λάμπει ξανά σαν πολύτιμο πετράδι και επιδεικνύει με περηφάνια τις χάρες της. Τζαμιά με γαλάζιους θόλους, ψηλόλιγνοι μιναρέδες, παλάτια, χάνια, μεντρεσέδες και σκεπαστά παζάρια με όλα τα χρώματα, τα αρώματα και τα προϊόντα της Ανατολής, το καθετί στη χώρα αυτή μοιάζει να ξεπροβάλλει μέσα από σελίδες παραμυθιού. Γεφύρια, χωριά και σκηνές νομάδων διανθίζουν μια υπαίθρο ζωντανή και πολύχρωμη.

Ένα συναρπαστικό ταξίδι που θα αιχμαλωτίσει τον νου και την καρδιά σας!

Η ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΜΑΣ

Ένα απολαυστικό πρόγραμμα αποκλειστικά από το **round Travel**, που αφιερώνει στις πανέμορφες πόλεις **Μπουχάρα** και **Σαμαρκάνδη** τον χρόνο που αξίζουν, ώστε να τις απολαύσουμε σε βάθος. Με σπάνιες εμπειρίες που θα μας φέρουν πιο κοντά στην καθημερινότητα των ανθρώπων που ζουν εδώ, το ταξίδι αυτό στην καρδιά της Κεντρικής Ασίας θα σας μείνει πραγματικά αξέχαστο. Προσέξτε τις **ποιοτικές διαφορές!** Καινοτομίες που πρώτο το **round Travel** ενέταξε στο πρόγραμμά του και μόνο στο **round Travel** θα τις βρείτε, καθιστώντας το πρόγραμμα αυτό **εμπειρία ζωής!**

- **Εξαιρετικές πτήσεις με Turkish Airlines, με αυθημερόν άφιξη και επιστροφή.**
- Άφιξη στην **Τασκένδη** και επιστροφή από **Ουργκέντς**.
- **Μόνο στο round αφιερώνουμε τρεις (3) διανυκτερεύσεις στη γοητευτική και πλούσια σε ιστορία Μπουχάρα.**
- **Τρεις (3) διανυκτερεύσεις στη Σαμαρκάνδη**, για να γνωρίσουμε σε βάθος τη "Ρώμη της Ανατολής" και το «μαργαριτάρι του μουσουλμανικού κόσμου».
- Με διαμονή και ξενάγηση στην **Τασκένδη** για να την απολαύσουμε όπως αξίζει σε μία τέτοια πόλη.
- **Χορταστική διάρκεια 11 ημερών με 10 διανυκτερεύσεις**, περισσότερες από άλλα προγράμματα της αγοράς!
- **Αποκλειστική εμπειρία round Travel:** συμμετέχουμε σε ειδικό master class για να μάθουμε πώς φτιάχνονται τα **παραδοσιακά, περίτεχνα κεντήματα suzani**.
- Επίσκεψη στο **κέντρο παρασκευής μεταξόχαρτου «Meros»** στη Σαμαρκάνδη.
- Επίσκεψη σε παραδοσιακό εργαστήριο για να μάθουμε πώς φτιάχνεται το **ιδιαιτερό τοπικό ψωμί της Χορεσμίας**.
- **Θεατρική παράσταση** στη Σαμαρκάνδη στο θέατρο El Merosi.
- **Επίσκεψη σε οικογένεια διάσημων κεραμοποιών**, με κέρασμα τσαγιού και γλυκών στην Τασκένδη, για να έρθουμε σε επαφή με τις συνήθειες του τοπικού στοιχείου της χώρας.
- **Φολκλορική παράσταση** με τοπικές φορεσιές σε αρχαίο μεντρεσέ στην Μπουχάρα.
- **Οινογνωσία στο διάσημο οινοποιείο Κοβρένκο** στη Σαμαρκάνδη.
- **Παράσταση ακροβατικών και δέιπνο με φολκλορική παράσταση σε αρχαίο μεντρεσέ** στη Χίβα.
- Ημιδιατροφή καθημερινά.
- Το ταξίδι συνοδεύει εξειδικευμένος Έλληνας αρχηγός-συνοδός.
- Προσφέρεται δωρεάν ταξιδιωτικός οδηγός-βιβλίο στα ελληνικά **round Travel**.

**Με το round παίρνετε πάντα περισσότερα.
Συγκρίνετε και μη συμβιβάζεστε με τίποτα λιγότερο!**

Αυτό είναι ένα από τα πιο συναρπαστικά ταξίδια που μπορεί να πραγματοποιήσει κάποιος στην Ασία.

Μετά από μεγάλη επιτόπια έρευνα και από δεκάδες ταξίδια μας στην Κεντρική Ασία, μπορούμε να καυχόμαστε ότι διαθέτουμε το πληρέστερο πρόγραμμα στο Ουζμπεκιστάν, με "κρυμμένες" παροχές, επισκέψεις και πάνω από όλα διείσδυση στη μαγεία της χώρας, την πύλη για τη γνωριμία μας με την Κεντρική Ασία και την ιστορία της, με πόλεις-σταθμούς στον Δρόμο του Μεταξιού.

Ένα ταξίδι με διαδρομές σε έρημο και στέπα, ανάμεσα στον Ώξο και τον Υαζάρτη, και με εμπειρίες που εξασφάλισε το round Travel για να βιώσουμε από πρώτο χέρι τη μοναδική παράδοση και τον πολιτισμό αυτής της χώρας. Δείτε βήμα-βήμα τι προσφέρει το παρόν πρόγραμμα και **μη συμβιβάζεστε με τίποτα λιγότερο!**

Περιπλάνηση και εξερεύνηση

Ξεκινάμε την «περιπέτειά» μας στο Ουζμπεκιστάν με την πρωτεύουσα **Τασκένδη**, όπου θα ξεναγηθούμε στην πόλη και θα γνωρίσουμε πολλά αξιοθέατά της. Από εκεί φτάνουμε στη θρυλική **Σαμαρκάνδη**, στην οποία θα αφιερώσουμε δύο ξεναγήσεις. Σειρά έχει η γενέτειρα του Ταμερλάνου **Σαχριζάμπς**, πριν συνεχίσουμε για την περίφημη **Μπουχάρα**, πόλη ιστορική που θα μας φιλοξενήσει για τρία βράδια. Η συνέχεια μας φέρνει στη **Χίβα**, στα δυτικά άκρα της χώρας, την οποία εξερευνούμε, πριν πάρουμε την πτήση της επιστροφής από το αεροδρόμιο της Ουργκέντς.



- Εξερευνήστε την ιστορική πρωτεύουσα του Ταμερλάνου, την θρυλική Σαμαρκάνδη, το «μαργαριτάρι του μουσουλμανικού κόσμου».
- Αφουγκρασθείτε τους μακρινούς ήχους του αρχαίου Δρόμου του Μεταξιού.
- Ανακαλύψτε τους θησαυρούς της γοητευτικής Μπουχάρα.
- Διασχίστε το απόκοσμο τοπίο της ερήμου Κίζιλ Κουμ.
- Περιηγηθείτε στα πλακόστρωτα δρομάκια της πιο καλοδιατηρημένης μεσαιωνικής πόλης της Κεντρικής Ασίας, της Χίβα.
- Μάθετε πώς φτιάχνεται το ιδιαίτερο τοπικό ψωμί της Χορεσμίας και πώς ψήνεται στους χαρακτηριστικούς παραδοσιακούς φούρνους ταντούρι.



Προσοχή! Οι πτήσεις που βλέπετε στα προγράμματα του round είναι πραγματικές. Υπάρχει δηλαδή μια αντίστοιχη κράτηση στην αεροπορική. Δεν είναι εικονική πραγματικότητα και απλή παράθεση των δρομολογίων της αεροπορικής εταιρείας. Για αυτό θα βρείτε για την κάθε αναχώρηση συγκεκριμένες πτήσεις και ώρες. Στο round δεν θα σας περιμένουν απογοητεύσεις και ακυρώσεις της τελευταίας στιγμής.



Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
TK 1842	06/04/2026	ΑΘΗΝΑ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	03:55	05:25
TK 366	06/04/2026	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΤΑΣΚΕΝΔΗ	07:05	13:55
TK 263	16/04/2026	ΟΥΡΓΚΕΝΤΣ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	08:30	10:50
TK 1849	16/04/2026	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΑΘΗΝΑ	13:15	14:50
11 ημέρες / 10 διανυκτερεύσεις				



Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
TK 1842	24/04/2026	ΑΘΗΝΑ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	03:55	05:25
TK 366	24/04/2026	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΤΑΣΚΕΝΔΗ	07:05	13:55
TK 263	04/05/2026	ΟΥΡΓΚΕΝΤΣ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	08:30	10:50
TK 1849	04/05/2026	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΑΘΗΝΑ	13:15	14:50
11 ημέρες / 10 διανυκτερεύσεις				



Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
TK 1842	29/05/2026	ΑΘΗΝΑ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	03:55	05:25
TK 366	29/05/2026	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΤΑΣΚΕΝΔΗ	07:05	13:55
TK 263	08/06/2026	ΟΥΡΓΚΕΝΤΣ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	08:30	10:50
TK 1849	08/06/2026	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΑΘΗΝΑ	13:15	14:50
11 ημέρες / 10 διανυκτερεύσεις				



Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
TK 1842	26/06/2026	ΑΘΗΝΑ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	03:55	05:25
TK 366	26/06/2026	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΤΑΣΚΕΝΔΗ	07:05	13:55
TK 263	06/07/2026	ΟΥΡΓΚΕΝΤΣ – ΚΩΝ/ΠΟΛΗ	08:30	10:50
TK 1849	06/07/2026	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ – ΑΘΗΝΑ	13:15	14:50
11 ημέρες / 10 διανυκτερεύσεις				

Εμπειρίες από το Ουζμπεκιστάν ...



ΤΑΜΕΡΛΑΝΟΣ

Ο Ταμερλάνος γεννήθηκε το 1336 στην πόλη Σαχριζάμπζ κοντά στη Σαμαρκάνδη και καυχιόταν ότι καταγόταν από τον Τζένγκις Χαν. Όπως ο πρόγονος του, έτσι και αυτός ήταν ισχυρός και ανηλεής. Ήταν ψηλός και ρωμαλέος, με κοκκινωπό πρόσωπο και μακριά γένια. Επίσης, κούτσαινε από το δεξί πόδι - από αυτό το γεγονός ονομάστηκε Τιμούρ Λενγκ (Τιμούρ ο Κουτσός), απ' όπου προήλθε το όνομα Ταμερλάνος.



Από κάθε πόλη που κατακτούσε διάλεγε τους καλύτερους τεχνίτες, λόγιους και καλλιτέχνες και τους έστελνε στην πρωτεύουσά του. Από το Δελχί της Ινδίας και από το Σιράζ και το Ισφαχάν της Περσίας ήρθαν αγγειοπλάστες, χτίστες, γλύπτες και τεχνίτες μωσαϊκών. Όλοι αυτοί καταπιάστηκαν με τη δημιουργία μιας πόλης αντάξιας ενός μεγάλου κατακτητή.

Το μεγαλοπρεπέστερο, ίσως, οικοδόμημα ήταν το Γκουρ-ι-Μιρ, ένα πελώριο μαυσωλείο χτισμένο προς τιμήν του αγαπημένου εγγονού του Ταμερλάνου, του Ούλουγκ Μπεγκ, στο οποίο αργότερα τάφηκε και ο ίδιος. Το μαυσωλείο έχει στην κορυφή του έναν πελώριο ραβδωτό θόλο, επενδυμένο με γυαλιστερά γαλάζια και τρκουάζ επισμαλτωμένα πλακάκια. Κάτω απ' αυτόν τον ογκώδη γαλανό φάρο, μια λευκή επιγραφή σε αραβική κουφική γραφή διακηρύσσει ότι "ο Θεός είναι αιωνιότητα". Μέσα στο μαυσωλείο βρίσκονται επιτύμβιοι λίθοι, ενώ οι νεκροί αναπαύονται στην κρυπτή από κάτω.

Ο Ταμερλάνος πέθανε το 1405, όχι σε κάποια μάχη αλλά ύστερα από ασθένεια, ενώ ετοιμαζόταν να εισβάλει στην Κίνα. Η σωρός του μεταφέρθηκε στη Σαμαρκάνδη, την πόλη που ο ίδιος είχε δημιουργήσει.

Λίγο πριν πεθάνει, λένε, ψιθύρισε στους αυλικούς του: "μόνο μια πέτρα με τ' όνομά μου επάνω". Αλλά η πλάκα που προμηθεύτηκε ο εγγονός του Ούλουγκ Μπεγκ ήταν το μεγαλύτερο στον κόσμο κομμάτι σκούρου πράσινου νεφρίτη, το οποίο είχε μεταφερθεί από το Κινεζικό Τουρκεστάν.

Το σώμα του Ταμερλάνου αναπαύθηκε όπως του άρμοζε και ένας θρύλος γεννήθηκε, σύμφωνα με τον οποίο αν ποτέ διατάρασσαν τον νεκρικό ύπνο του, ο κόσμος θα γνώριζε καταστροφή μεγαλύτερη από κάθε άλλη που είχε προκαλέσει ο ίδιος ο Ταμερλάνος.

Το 1941 ένας Ρώσος επιστήμονας πήρε την άδεια να ξεθάψει και να εξετάσει το σώμα του. Στις 22 Ιουνίου το κρανίο του Ταμερλάνου, ύστερα από πάνω από 500 χρόνια στο σκοτάδι, ήρθε στο φως μπροστά στα μάτια πλήθους παρατηρητών. Την ίδια μέρα η Γερμανία εισέβαλε στη Σοβιετική Ένωση...



Γεύσεις και ψώνια στο Ουζμπεκιστάν

Η τοπική κουζίνα παρουσιάζει ενδιαφέρουσες γεύσεις που αξίζει να δοκιμάσετε.

Το εθνικό φαγητό της χώρας ονομάζεται "πλοφ" και αποτελείται από ρύζι με ψιλοκομμένα καρότα, κρεμμύδια, σκόρδα, κρέας, σταφίδες και το τοπικό μπαχαρικό μπέρμπερι.

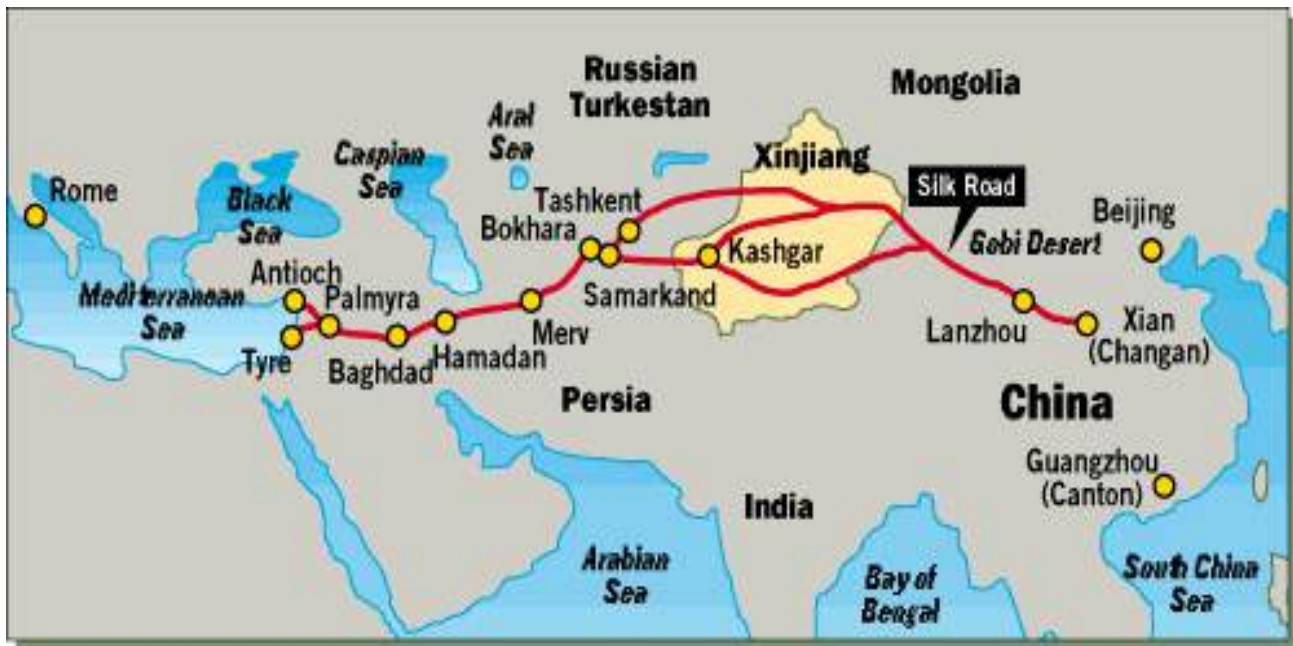
Διαφόρων ειδών σούπες, πιροσκι και χειροποίητα μακαρόνια (λαγκμάν στη γλώσσα των Ουζμπέκων), συμπληρώνουν το βασικό μενού.

Στους δρόμους και τα παζάρια της πόλης θα βρείτε πεντανόστιμα στρογγυλά ψωμιά, είδος που οι ντόπιοι καταναλώνουν σε μεγάλες ποσότητες.

Αξίζει επίσης να δοκιμάσετε την ντόπια βότκα, η οποία είναι πολύ πιο ελαφριά από τις ρωσικές.

Εκτός από τα διάσημα χαλιά, τα οποία θα βρείτε κυρίως στη Σαμαρκάνδη και τη Μπουχάρα, μπορείτε να ψωνίσετε αντίκες, κοσμήματα από κεχριμπάρι, χειροποίητα μεταξωτά μαντίλια, είδη λαϊκής τέχνης και καλόγουστα κεραμικά. Αξίζει επίσης να επισκεφθείτε τις αγορές όπου ψωνίζουν καθημερινά οι ντόπιοι, για να ανακαλύψετε παράξενα μπαχαρικά, μυρωδάτα φρούτα, εξαιρετικό μέλι και μαρμελάδες.





Ο δρόμος του μεταξιού

Ο «Δρόμος του Μεταξιού» είναι ένα μάλλον απατηλό όνομα για το μεγάλο εμπορικό δρόμο Ανατολής - Δύσης, στο βαθμό που αφήνει να εννοηθεί ότι τα καραβάνια που διέσχιζαν την Κίνα, την Κεντρική Ασία και τη Μέση Ανατολή, ακολουθούσαν μία και μόνη διαδρομή και διακινούσαν ένα και μόνο αγαθό, το πολύτιμο μετάξι.

Στην πραγματικότητα, ο Δρόμος του Μεταξιού προσδιορίζει ένα τεράστιο δίκτυο από μονοπάτια καραβανιών - εμπορικών διαδρομών που ελίσσονταν ανάμεσα σε μερικά από τα ψηλότερα βουνά και τις πιο ανεμόδαρτες ερήμους της γης, ανάμεσα από κινούμενες αμμοθίνες, δύσβατα μονοπάτια, στέπες, πόλεις και κωμοπόλεις. Μονοπάτια που συγχωνεύονταν σε μια χούφτα περάσματα που είχαν χαραχθεί σε μερικά από τα πιο αδιαπέραστα βουνά του κόσμου - το Παμίρ, το Ινδοκούς και το Καρακορούμ - και μετά πάλι πολλαπλασιάζονταν, ωτοκώντας δεκάδες διαδρομές απόκλισης.

Ο "Δρόμος του Μεταξιού", η μακρύτερη εμπορική οδός του κόσμου, αποτέλεσε για



πάνω από 2.000 χρόνια μία από τις σημαντικότερες και συνάμα γοητευτικότερες πολιτιστικές περιπέτειες στην ανθρώπινη ιστορία. Ανέπτυξε ένα χωρίς προηγούμενο εμπόριο, αλλά η πραγματική του δόξα και η θέση του στην ιστορία της ανθρωπότητας ήταν το αποτέλεσμα της ανταλλαγής ιδεών, τεχνολογίας και θρησκευτικών δοξασιών ανάμεσα στα διάφορα έθνη.

Από το δρόμο αυτό δεν διακινήθηκαν μόνο το πολυπόθητο μετάξι, πολύτιμες πέτρες και άλλα αγαθά, αλλά και θρησκείες, πολιτισμοί, γλώσσες, παραδόσεις, εμπειρίες, γνώσεις, ανακαλύψεις, γεύσεις, ιδέες. Κατά τη διάρκεια των αιώνων ο Δρόμος του Μεταξιού, που συνέδεε τους μεγαλύτερους πολιτισμούς του τότε γνωστού κόσμου, έγινε το σύμβολο κάθε επαφής Ανατολής - Δύσης.



Ο δρόμος αυτός χρησιμοποιήθηκε από ιδρυτές διαφόρων θρησκειών, ιερείς και μοναχούς, εργάτες και καλλιτέχνες, καθώς και από τους πρώτους "ερευνητές".

Από το δρόμο αυτό έφτασε ο Βουδισμός στην Κίνα, εδώ συναντήθηκε με το Ελληνικό πνεύμα που είχε ριζώσει στην περιοχή από τα χρόνια του Μέγα Αλέξανδρου.

Τον ίδιο δρόμο ακολούθησαν αιώνες αργότερα οι Νεστοριανοί μοναχοί που αποκάλυψαν στον Ιουστινιανό το μυστικό της παραγωγής του μεταξιού, ένα από τα πιο καλοπροστατευμένα μυστικά της ιστορίας. Από το δρόμο αυτό ο Βενετός Μάρκο Πόλο πραγματοποίησε το ταξίδι του στην Ανατολή.

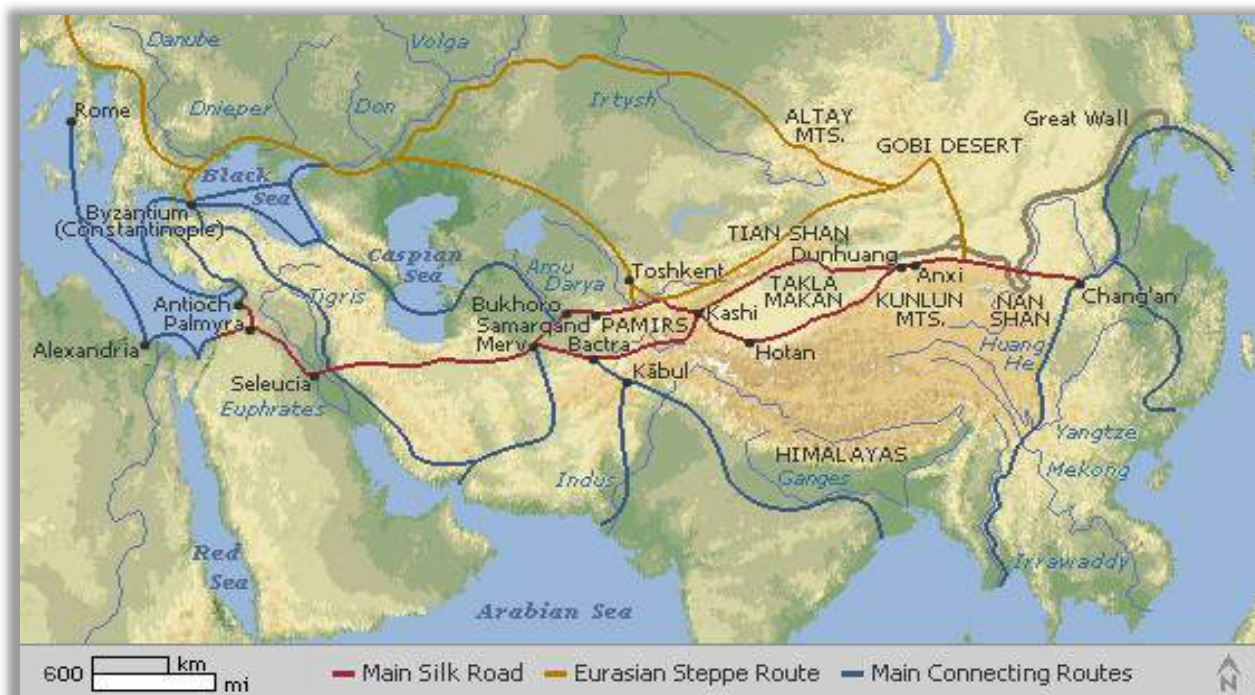
Το μετάξι αδιαμφισβήτητα ανακαλύφθηκε στην Κίνα όπου, λόγω της υπέροχης αίσθησης και της μεγαλοπρεπούς εμφάνισής του, προτιμήθηκε για την κατασκευή των ρούχων. Η ιστορία του βέβαια χάνεται στα βάθη των αιώνων και είναι συνυφασμένη με Κινέζικους μύθους και παραδόσεις.

Οι Κινέζοι απαγόρευαν με αυστηρούς νόμους τη διάδοση της σηροτροφίας, ενώ η εξαγωγή των σπόρων του μεταξοσκώληκα τιμωρούνταν με θάνατο. Επιτρεπόταν μόνο η εξαγωγή κατεργασμένων νημάτων και υφασμάτων. Η Ιαπωνία, οι Ινδίες και η Περσία ήταν κέντρα εμπορίας του εξαγόμενου μεταξιού.

Αυτό άλλαξε 3ο π.Χ. αι., όταν τα ταξίδια του ZHANG QIAN έφεραν τη δυναστεία των Χαν (206 π.Χ. - 220 μ.Χ.) σε επαφή με πολλά Κεντροασιατικά βασίλεια και άνοιξαν τον μεγάλο εμπορικό δρόμο ΑΝΑΤΟΛΗΣ – ΔΥΣΗΣ. Με τις εκστρατείες του Μεγάλου Αλεξάνδρου (336-323 π.Χ.) το μεταξωτό ύφασμα εισήχθη και στην αρχαία Ελλάδα. Στα Ρωμαϊκά χρόνια οι εισαγωγές κατεργασμένης και ακατέργαστης Σινικής κλωστής και έτοιμων υφασμάτων συνεχίστηκαν. Οι πηγές μαρτυρούν ότι την περίοδο αυτή το μετάξι είχε τεράστια αξία, ίση με αυτήν των πολυτιμών λίθων και του χρυσού. Από το 105 π.Χ. η Κίνα και η Παρθία ξεκίνησαν τις εμπορικές συναλλαγές μέσω του δρόμου των καραβανιών που υπήρχε μεταξύ τους. Τότε ουσιαστικά γεννήθηκε ο Δρόμος του Μεταξιού. Όμως μόλις το 1870 ο Γερμανός γεωγράφος Φερδινάνδος φον Ριτχόφεν έδωσε το όνομα που μας είναι πια γνωστό ως ο "Δρόμος του Μεταξιού".

Το εμπόριό του αρχικά γινόταν από μεγάλα καραβάνια εμπόρων και ζώων που ταξίδευαν μέσα από δύσβατα μονοπάτια πάνω σε κάποια από τα ποιο αφιλόξενα εδάφη της επιφανείας της γης – ερήμους και χιονοσκέπαστα βουνά. Οι κίνδυνοι που αντιμετώπιζαν οι έμποροι των καραβανιών ήταν τεράστιοι, όπως τεράστια όμως ήταν και τα κέρδη κάθε αποστολής, της οποίας η χρονική διάρκεια ξεπερνούσε πολλές φορές τα 2 χρόνια.

Ήταν πραγματικά ασύλληπτο το μέγεθος των δυσκολιών, της απόστασης και των κινδύνων για τους ανθρώπους της εποχής εκείνης που επιχειρούσαν να συμμετάσχουν σ' αυτό το εμπορικό καραβάνι, σ' αυτό το πολιτισμικό «αλισιβερίσι» Ανατολής - Δύσης!



Το καλοκαίρι τα караβάνια ταξίδευαν κατά τη διάρκεια της νύχτας - φοβόντουσαν λιγότερο τους μυθικούς δαίμονες της ερήμου παρά την αφόρητη ζέστη. Μεγάλες αμμοθύελλες ανάγκαζαν ανθρώπους και ζώα να σκύβουν στο χώμα για μέρες μέχρι να περάσει. Ασθένειες υψομέτρου, τύφλωση από το χιόνι κλπ επιδρούσε σε ζώα και ανθρώπους που μαζί με τις αναρριχήσεις ήταν αιτίες πολλών ατυχημάτων.

Για το φόβο των ληστών που έλκονταν από τα φορτία του μεταξιού, πολυτίμων λίθων, αρωμάτων και μπαχαρικών, οι έμποροι ένωναν τις δυνάμεις τους σχηματίζοντας μεγάλα караβάνια 1000 καμηλών (κυρίως αυτών με δύο καμπούρες, τις βακτριανές).

Ο εμπορικός αυτός δρόμος των караβανιών ήταν μια αρτηρία μήκους 12.000 χιλιομέτρων – η απόσταση μεταξύ των δύο οικουμενικών πρωτευουσών της εποχής εκείνης: το Ξιάν της Κίνας και της Κωνσταντινούπολης του Βυζαντίου.

Για 12.000 χιλιόμετρα και διασχίζοντας 17 χώρες, η κύρια αυτή εμπορική αρτηρία του κόσμου ένωνε κάποιους από τους μεγαλύτερους πολιτισμούς του κόσμου: Κινεζικό, Μογγολικό, Ινδικό, Περσικό, Μεσοποταμιακό, Αιγυπτιακό, Ελληνικό, Ρωμαϊκό, Βυζαντινό.

Με αφετηρία τη μεγαλοπρεπή πρωτεύουσα της Κίνας, το Χιάν (Τσαγκ Αν), τη μητρόπολη του μεταξιού, τα караβάνια των Κινέζων εμπόρων, φορτωμένα με χιλιάδες μέτρα μεταξιού, πήγαιναν βορειοδυτικά, διέσχισαν το γεωγραφικό διάδρομο του Γκανσού στην επαρχία GANSU και το διάδρομο HEXI στο Σινικό τείχος, με προορισμό την πόλη - όαση Ντουνγκχουάνγκ, "το άκρο του πολιτισμένου κόσμου" για τους Κινέζους, ένα ισχυρό στρατιωτικό οχυρό, που την εποχή της άνθισης του δρόμου του Μεταξιού ήταν μια από τις πλουσιότερες πόλεις της Ασίας. Στο Ντουνγκχουάνγκ καταλήγει το περίφημο Σινικό Τείχος έχοντας διανύσει μια πορεία χιλιάδων χιλιομέτρων πάνω στο ποικιλόμορφο ανάγλυφο της Κινεζικής γης. Από το σημείο αυτό και μετά, την προστασία της Ουράνιας Αυτοκρατορίας επωμιζόταν η φοβερή έρημος Τακλαμακάν, της οποίας το όνομα σημαίνει "η έρημος που δεν έχει επιστροφή", μαζί με την οροσειρά των Ιμαλαΐων στο νότο και την έρημο Γκόμπι στο βορρά.

Εκεί, πωλούσαν ή αντάλλαζαν εμπορεύματα με τους Κεντροασιάτες μεσίτες - Πάρθους, Σογδιανούς, Ινδούς, Κουσάν - που τα μετέφεραν στις πόλεις των Περσών, των Συρίων και των Ελλήνων εμπόρων. Κάθε αλλαγή ανέβαζε το κόστος της τελικής τιμής του προϊόντος, που έφθανε στη Ρωμαϊκή

Αυτοκρατορία από Εβραίους και Έλληνες εμπόρους. Μέχρι το Ντουνχουάνγκ τα караβάνια είχαν διανύσει περίπου 800 χιλιόμετρα. Τα επόμενα 1.500 χιλιόμετρα ήταν τα δυσκολότερα όλης της διαδρομής. Στις παρυφές της Τακλαμακάν, με θερμοκρασίες ημέρας 400 C και νύχτας -200 C, οι αμμοθύελλες ήταν σφοδρές και οι κινούμενες αμμοθίνες έχουν θάψει ολόκληρες πόλεις.

Στο Ντουνχουάνγκ οι δρόμοι χωρίζονταν:

- Πολλά караβάνια έπαιρναν το Βόρειο δρόμο μέσω του περάσματος JadeGate (Yumenguan), βορειοδυτικά του Ντουνχουάνγκ, κατά μήκος των Νότιων πλαγιών των Τιέν Σαν (TienShan, Ουράνια όρη). Περνούσαν τη Βόρεια πλευρά της ερήμου ΤΑΚΛΑΜΑΚΑΝ προς τις πόλεις-οάσεις Hami, Turpan, Yangi, Korla, Kucha, Aksu και Kashgar.
- Άλλοι διάλεγαν τον πιο δύσκολο αλλά ίσιο δρόμο από το YangguanPass, Νοτιοδυτικά του Ντουνχουάνγκ και κατά μήκος των Βόρειων πλαγιών του βουνού Kunlun, στη Νότια πλευρά της ΤΑΚΛΑΜΑΚΑΝ, προς τις πόλεις-οάσεις Μίραν, Έντερε, Νίγια, Κερίγια, Khotan, Yarkand και Kashgar.
- Στην ουσία τα δύο αυτά τμήματα ακολουθούσαν την περίμετρο της ερήμου ΤΑΚΛΑΜΑΚΑΝ.
- Άλλο ένα παρακλάδι ήταν ο "δρόμος του κέντρου": από το Γιού Μεν Κουάν περνούσε κοντά στη Βόρεια όχθη της λίμνης ΛοπΝορ και διασχίζοντας την όαση Λουλάν κατέληγε στο Βόρειο κλάδο.
- Οι συνηθισμένοι στις απάνθρωπες κλιματολογικές συνθήκες της ερήμου ντόπιοι, χρειάζονταν συνήθως ένα μήνα πορείας μέσα από οάσεις και αμμόλοφους προκειμένου να φτάσουν στο Κασγκάρ, την πόλη-σταυροδρόμι των εμπόρων. Ίσως δεν υπάρχει άλλη περιοχή πάνω στη γη, στην οποία επί αιώνες ο πολιτισμός να επηρεάστηκε τόσο πολύ από την οικονομία, όσο στους εμπορικούς δρόμους της Κεντρικής Ασίας και ιδιαίτερα στις πόλεις – οάσεις ανάμεσα στο Ντουνχουάνγκ και το Κασγκάρ (Kashi). Εκεί όπου οι ορεινοί όγκοι της Κεντρικής Ασίας αγκαλιάζουν την έρημο Τακλαμακάν και το Ισλάμ διαπερνά τα σύνορα της Κίνας, βρίσκεται η σημαντικότερη όαση της Κινεζικής Δύσης, το Κασγκάρ, μια πόλη – σταθμός στο δρόμο του μεταξιού και των караβανιών της Κεντρικής Ασίας. Η πλειονότητα του πληθυσμού είναι Ουιγούροι και η πόλη είναι διάσπαρτη με μνημεία Μουσουλμανικής αρχιτεκτονικής.

Στην πόλη αυτή τα εμπορεύματα για άλλη μια φορά άλλαξαν χέρια, περνώντας σε τολμηρούς ορεσίβιους μεταπράτες, οι οποίοι είχαν διάφορες επιλογές, προκειμένου τα φορτία τους να φτάσουν στη δυτική πλευρά των βουνών που αγκάλιαζαν το Κασγκάρ.

- Κάποιοι πήγαιναν Δυτικά από το πέραςμα Terek των TienShan για να βρεθούν στη συνέχεια στις στέπες της Κεντρικής Ασίας, στα βασίλεια της Fergana και Σογδιανής (Τασκένδη, Σαμαρκάνδη και Μπουχάρα του σημερινού Ουζμπεκιστάν) και πέρα από τον ποταμό Ώξο στη Μερν. Η διαδρομή αυτή των караβανιών ήταν η πιο γνωστή και προτιμητέα από τους εμπόρους της εποχής εκείνης.
- Άλλοι διέσχισαν την οροσειρά των Παμίρ κοντά στη Tashkurgan και πήγαιναν κατά μήκος του WakhanCorridor του Αφγανιστάν, στο αρχαίο Ελληνοπερσικό βασίλειο της Βακτρίας και από εκεί συναντούσαν το Βόρειο δρόμο στη Μερν της Περσίας.
- Άλλος δρόμος από το Kashgar περνούσε από την Tashkurgan και μέσω του ορεινού περάσματος του Karakoram έφθανε στο σημερινό Αφγανιστάν. Ήταν ίσως το δυσκολότερο κομμάτι του δρόμου, η λιγότερο γνωστή και προτιμητέα διαδρομή.
- Επίσης υπήρχαν βραχίονες με κατεύθυνση νότια προς το Καρακοράμ και την Ινδία και βόρεια μέσω του ποταμού Ιλί στις στέπες της Σάκα.

Από τη Μερν ο δρόμος συνέχιζε Δυτικά - πιο εύκολα πια - προς την παλιά πρωτεύουσα της Παρθίας, την Εκατόμυλο (σημερινή Damghan), διέσχισε το Βόρειο Ιράν (Τεχεράνη, Ταυρίδα), συνέχιζε Νότια της Κασπίας προς τη Χαμαντάν (Νοτιοδυτικά της Τεχεράνης) και προς τις αρχαίες δίδυμες πόλεις Σελευκεία και Κτησιφώντα κοντά στη Βαγδάτη, στον ποταμό Τίγρη.

The background of the entire page is a blue mosaic of square tiles. Overlaid on this are the dark silhouettes of five camels and their riders, arranged in a vertical line from top to bottom. The camels are facing right, and the riders are seated on their backs, holding reins. The silhouettes are dark and contrast sharply with the blue tiles.

Από εκεί διάφοροι δρόμοι οδηγούσαν μέσω Συρίας στην Αντιόχεια, στην Παλμύρα, στις Ανατολικές ακτές της Μεσογείου και στη Ρωμαϊκή αυτοκρατορία – αργότερα και στην Κωνσταντινούπολη. Τα αγαθά προωθούντο μέσω της Μεσογείου και της Μαύρης Θάλασσας, ενώ τα караβάνια επέστρεφαν με νέα φορτία πάνω στα ίδια μονοπάτια.

Μπαχαρικά, πορσελάνες, πολύτιμοι λίθοι, αρώματα κινούνταν προς δυσμάς με αντάλλαγμα χρυσάφι, ασήμι, γυαλί, μαργαριτάρια, κοράλλια, μάλλινα και λινά υφάσματα. Στη μέση βρισκόταν η Κεντρική Ασία που με τα ζώα της - άλογα και βακτηριανές καμήλες - βοηθούσε στη διακίνηση των αγαθών και προς τις δύο κατευθύνσεις.

Από την Κίνα ήρθαν το γλυκάνισο, τα τριαντάφυλλα, τα χρυσάνθεμα, το κεχρί, η μουριά, αλλά και το χαρτί, η πυρίτιδα και η μαγνητική πυξίδα.

Από τη Δύση ήρθαν στην Κίνα το τριφύλλι και τα κρασοστάφυλα. Η τέχνη της παρασκευής κρασιού ήρθε αργότερα.

Από την Περσία φιστίκια, ροδάκινα, αχλάδια, καρύδια, νάρκισσος, μύρο, λιβάνι.

Από την Κεντρική Ασία αμύγδαλα, jade, λάπιςλάζουλι, αγγούρια, κρεμμύδια, άλογα.

Από την Ινδία σπανάκι, λωτός, σανδαλόξυλο, πιπέρι, βαμβάκι.

Η πτώση της Μογγολικής Αυτοκρατορίας το 15ο αιώνα διατάραξε τη ροή των αγαθών διαμέσου της Ασίας και οι Ευρωπαίοι άρχισαν να αναζητούν θαλάσσιες οδούς προς την Άπω Ανατολή. Πορτογαλέζικα πλοία - εξοπλισμένα με πυξίδες και εφοδιασμένα με πυρίτιδα - έφτασαν στην Κίνα το 1515, ανοίγοντας το δρόμο στην ανάπτυξη του θαλάσσιου εμπορίου, το οποίο έκανε πλέον περιττό το Δρόμο του Μεταξιού, με αποτέλεσμα τη βαθμιαία παρακμή του.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΡΟΜΗΣ

1η ημέρα: ΑΘΗΝΑ/ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ/ΛΑΡΝΑΚΑ – ΤΑΣΚΕΝΔΗ

Συνάντηση στο αεροδρόμιο, γνωριμία με την ταξιδιωτική μας ομάδα και πτήση, μέσω ενδιάμεσου σταθμού, για την πρωτεύουσα του Ουζμπεκιστάν, την **Τασκένδη**. Αφιξη και μεταφορά στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

2η ημέρα: ΤΑΣΚΕΝΔΗ: ξενάγηση

Η **Τασκένδη** είναι μια πόλη με διπλό πρόσωπο. Το μουσουλμανικό, με τις λίγες παλιές συνοικίες και το ρωσικό, με λειτουργική ρυμοτομία, μοντέρνα κτίρια, χαρακτηριστική άνεση χώρων και αρκετό πράσινο που αποτελεί σήμερα το μητροπολιτικό κέντρο της Κεντρικής Ασίας. Η ψυχή της πόλης χτυπά σε ήρεμους ρυθμούς στα περιποιημένα πάρκα και στις πλατείες με τα εντυπωσιακά σιντριβάνια και αγάλματα, ενώ οι πυκνές δεντροστοιχίες στολίζουν τις κεντρικότερες λεωφόρους της πόλης και χαρίζουν αφειδώς μια πράσινη υπερχειλίζουσα ομορφιά.

Αφού πάρουμε το πρωινό μας, ξεκινάμε τη γνωριμία μας με την Τασκένδη. Θα ξεκινήσουμε με το νέο κομμάτι της πόλης και την **πλατεία Ανεξαρτησίας**, το υπέροχα διακοσμημένο μετρό της πόλης, λαμπρό κληροδότημα της σοβιετικής εποχής, τη **Βουλή** και τη γενέθλια αψίδα του νέου έθνους. Θα δούμε εξωτερικά και το κτίριο της **Όπερας Ναβόι** στην πλατεία Θεάτρου, καθώς και το **Ανάκτορο Ρομανόφ** και το «Μνημείο Κουράγιο». Δεν θα παραλείψουμε να ανέβουμε και στον πύργο τηλεόρασης της Τασκένδης για να απολαύσουμε την καλύτερη θέα στην πόλη.

Συνεχίζουμε με την **Παλιά Πόλη** και την **πλατεία Χαστ Ιμάμ**, όπου συγκεντρώνονται πολλά σημαντικά μνημεία από τον μουσουλμανικό κόσμο, καθιστώντας την το θρησκευτικό κέντρο της Τασκένδης και τόπο προσκυνήματος.

Στην Παλιά Πόλη θα θαυμάσουμε μεταξύ άλλων τις μεσαιωνικές μεντρέςες, το τέμενος Τίλα-Σείχ, το **μαυσωλείο Καφάλ Σασί (Kaffal Shashi)** καθώς και το μικρό μουσείο που στεγάζει έναν ανεκτίμητο θησαυρό για τον μουσουλμανικό κόσμο: Το πρώτο κοράνι που γράφτηκε ποτέ ποτισμένο με το αίμα του χαλίφη Οσμάν. Θα συνεχίσουμε για το **παζάρι Χορσού (Chorsu)**, την κεντρική αγορά της πόλης όπου θα έχουμε την ευκαιρία να γευτούμε ζεστά από τον φούρνο ταντούρ, ψωμιά και «σόμσες».

Στη συνέχεια θα έρθουμε σε επαφή με την καθημερινή ζωή και τις συνήθειες των ανθρώπων της πόλης, καθώς θα επισκεφτούμε το εργαστήριο του **διάσημου κεραμοποιού Akbar Rakhimov**, με κέρασμα τσαγιού και γλυκών.



Τασκένδη



Τασκένδη



Μπαχαρικά στην Τασκένδη



Τασκένδη

Αργότερα μέσα στην ημέρα θα επισκεφτούμε το **Λαογραφικό Μουσείο Εφαρμοσμένων Τεχνών** για να γνωρίσουμε τις διάφορες πλευρές της παράδοσης αυτής της χώρας.

Θα μπορούμε στο **μετρό της πόλης**, λαμπρό κληροδότημα της σοβιετικής εποχής. Πολλοί από τους σταθμούς του είναι διακοσμημένοι με τοπικό μάρμαρο και γρανίτη, και μοιάζουν έτσι με υπόγεια παλάτια.

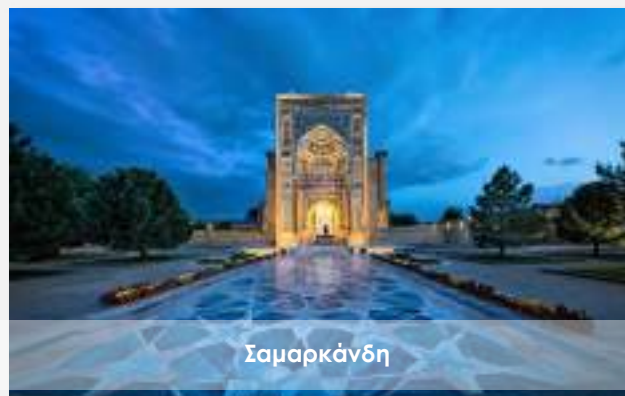
Επιστροφή στο ξενοδοχείο. Το βράδυ θα απολαύσουμε το δείπνο μας σε τοπικό εστιατόριο. Διανυκτέρευση στην Τασκένδη.

3η ημέρα: ΤΑΣΚΕΝΔΗ – ΣΑΜΑΡΚΑΝΔΗ (1η ξενάγηση, φολκλορική παράσταση)

Αφού πάρουμε το πρωινό μας, θα αναχωρήσουμε από την Τασκένδη, με προορισμό την ιστορική πρωτεύουσα του Ταμερλάνου, τη θρυλική **Σαμαρκάνδη**, που δικαιολογημένα αποκαλείται η «Ρώμη της Ανατολής» και το «μαργαριτάρι του μουσουλμανικού κόσμου».

Μία ιδέα της μακρόχρονης ιστορίας της Σαμαρκάνδης είναι το γεγονός ότι η πόλη γιόρτασε το 1970 τα 2.500 χρόνια από την ίδρυσή της. Ούσα η μεγαλύτερη πόλη της εποχής και πρωτεύουσα της περσικής σατραπείας της Σογδιανής (και γνωστή ως Μαρακάνδα), κατελήφθη από τον Μέγα Αλέξανδρο το 328 π.Χ. Η Σαμαρκάνδη ακολουθεί την ιστορία των πόλεων της περιοχής, με τη διαφορά ότι υπήρξε ο κυριότερος εμπορικός κόμβος στην Κεντρική Ασία. Ο πλούτος της την έκανε έδρα δυναστειών (Samanids {875}, Quarakhanids {999}, Seljuks {1073}, Qarakhitai {1411}, Χοράσμιοι {1210}) αλλά και μήλον της έριδος, γεγονός που οδήγησε στη χειρότερη καταστροφή της πόλης το 1221. Η χρυσή εποχή της ήταν κατά την κυριαρχία του Ταμερλάνου και των διαδόχων του, των Τιμουριδών, τον 14ο-15ο αι., εποχή στην οποία ανάγονται τα περισσότερα μνημεία της πόλης.

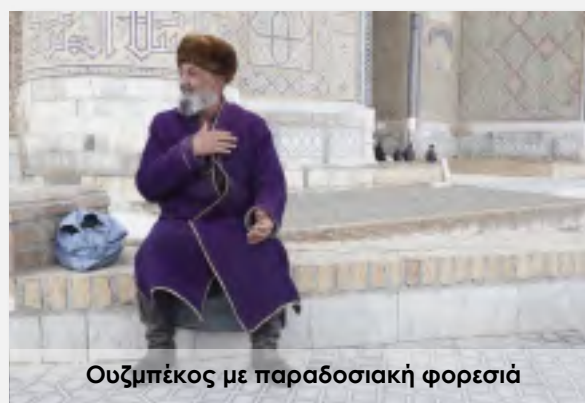
Άφιξη και ξεκινάμε την πρώτη ξενάγησή μας στη Σαμαρκάνδη. Σήμερα θα γνωρίσουμε την πλατεία **Ρεγκιστάν** (το όνομά της σημαίνει «αμμώδες μέρος»), το εμπορικό κέντρο της Μεσαιωνικής Σαμαρκάνδης. Εντυπωσιασμένοι θα θαυμάσουμε τα τρία μεγαλεπήβολα οικοδομήματα που την κοσμούν: τις μεντρέςες Ουλουγκμπέκ, Σερ Ντορ και Τίλα Κόρι. Από εκεί θα κάνουμε μία ευχάριστη βόλτα στον πεζόδρομο που συνδέει την πλατεία με το **Τέμενος της Μπιμπί Χανούμ**, της ευνοούμενης πανέμορφης Κινέζας συζύγου του Ταμερλάνου. Δίπλα βρίσκεται το **παζάρι Σιάμπ**, όπου εκτός από σουβενίρ μπορούμε να αγοράσουμε τα περίφημα ξερά βερικοκα και άλλες τοπικές λιχουδιές. Στη συνέχεια θα επισκεφτούμε τη **Νεκρόπολη Σαχί Ζίντα** με τα μαυσωλεία από τον 11ο αιώνα, ενώ δεν θα παραλείψουμε επίσκεψη στο **εργαστήριο χειροποίητων μεταξωτών χαλιών Hudjun** για να δούμε από πρώτο χέρι



Σαμαρκάνδη



Σαμαρκάνδη



Ουζμπέκος με παραδοσιακή φορεσιά



Σαμαρκάνδη

πώς φτιάχνονται αυτά τα αριστουργήματα τέχνης και τοπικής παράδοσης.

Η ημέρα μας, πριν το δείπνο, θα κλείσει με μια **φολκλορική παράσταση** που θα παρακολουθήσουμε, εμπνευσμένη από τις ιστορικές περιόδους της χώρας.

Διανυκτέρευση.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η διαδρομή Τασκένδη-Σαμαρκάνδη ενδέχεται να πραγματοποιηθεί με αμαξοστοιχία υψηλής ταχύτητας.

4η ημέρα: ΣΑΜΑΡΚΑΝΔΗ (2η ξενάγηση)

Πρωινό και ξεκινάμε τη δεύτερη ξενάγησή μας στη Σαμαρκάνδη. Σήμερα θα γνωρίσουμε τον αρχαιολογικό χώρο της **Αφροσιάμπ**, της πόλης που κατέστρεψε ο Τζεγκίς Χαν, στο παλάτι της οποίας θα θαυμάσουμε τις ολοζώντανες νωπογραφίες που περιγράφουν τη ζωή της αυλής, τις διπλωματικές σχέσεις με τις μεγάλες, γείτονες αυτοκρατορίες αλλά και τις απολαύσεις της καθημερινής ζωής.

Συνεχίζουμε με το εξαιρετικής ακριβείας **αστεροσκοπείο** του 15ου αιώνα, που είχε κατασκευάσει ο εγγονός του Ταμερλάνου, Ούλουγκ Μπεκ, ο οποίος ήταν πεφωτισμένος κυβερνήτης αλλά και διακεκριμένος μαθηματικός και αστρονόμος, διδάκτωρ ο ίδιος στις μεντρέςες (πανεπιστήμια) που χορήγησε στην πόλη.

Σειρά έχει η επίσκεψή μας στο **κέντρο παρασκευής μεταξόχαρτου «Meros»**, όπου ντόπιοι τεχνίτες έχουν αναβιώσει την αρχαία παράδοση της χαρτοποιίας και έχουν ξανασυστήσει το μεταξόχαρτο της Σαμαρκάνδης στον κόσμο. Χρησιμοποιώντας την παραδοσιακή μέθοδο που μετράει πάνω από 1.000 χρόνια ζωής, οι τεχνίτες παρασκευάζουν περίπου 100 φύλλα μεταξόχαρτου την ημέρα. Το μεταξόχαρτο, που χρησιμοποιούταν για πολλά χειρόγραφα της Αραβίας τον 9^ο και τον 10^ο αιώνα, είναι ανθεκτικό στο νερό και λέγεται ότι έχει διάρκεια ζωής 2.000 χρόνια (σε αντίθεση με το κανονικό χαρτί που έχει διάρκεια 100 χρόνια).

Από την ξενάγησή μας στη Σαμαρκάνδη δεν θα μπορούσε να απουσιάζει βέβαια το μαισωλείο του Ταμερλάνου στο **Γκουρ Εμίρ**: «ο τάφος του Βασιλέα» θα πει το όνομά του, και πράγματι εδώ βρίσκεται όχι μόνο ο Ταμερλάνος αλλά και πολλοί απόγονοί του. Οι πανέμορφα διακοσμημένες προσόψεις με την απίστευτη λεπτομέρεια που αστράφτουν κάτω από τον ήλιο είναι ένα υπερθέαμα τέχνης και χρωμάτων!

Θα επισκεφτούμε επίσης τη **ρωσική συνοικία** για να θαυμάσουμε τις εντυπωσιακές εκκλησίες της, ενώ στη συνέχεια μας περιμένει άλλη μία μοναδική εμπειρία: θα επισκεφτούμε το **διάσημο οινοποιείο Κοβρένκο** όπου θα απολαύσουμε τις ετικέτες κρασιού που παράγονται εδώ. Δείπνο σε τοπικό εστιατόριο και διανυκτέρευση.

5η ημέρα: ΣΑΜΑΡΚΑΝΔΗ – ΣΑΧΡΙΖΑΜΠΣ – ΣΑΜΑΡΚΑΝΔΗ
Συνολική οδική διαδρομή 180 χλμ.



Σαμαρκάνδη



Σαμαρκάνδη



Σαχριζάμπς



Σαχριζάμπς

Το πρωί θα αναχωρήσουμε οδικώς για τη **Σαχριζάμπς** (Shakhrisabz), την «πράσινη πόλη». Η υπέροχη διαδρομή που θα ακολουθήσουμε θα μας προσφέρει εικόνες εντυπωσιακές, καθώς θα διασχίσουμε το **ορεινό πέρασμα Τακτά-Καράσα** (Takhta-Karacha) με τα τοπία που κόβουν την ανάσα.

Η Σαχριζάμπς βρίσκεται στην κοιλάδα του ποταμού Karadagata και είναι η γενέτειρα του Ταμερλάνου. Ο «Τιμούρ ο κουτσός» (Timur-i-lenk) γεννήθηκε εδώ το 1336 και μέχρι τον θάνατό του το 1405 πέρασε από μαχαίρι τεράστιο μέρος της Ασίας. Τη γενέτειρά του, πάντως, ο Ταμερλάνος την κόσμησε γενναιόδωρα, κάτι που συνέχισαν αργότερα και οι διάδοχοί του. Αδιάψευστοι μάρτυρες το **Ak Saray (Λευκό Παλάτι)**, η υπόνοια του μεγέθους του οποίου γεμίζει με δέος τον επισκέπτη, τα τεμένη Kok Gumbaz και Doru Tilovat αλλά κυρίως ο ταπεινός τάφος που είχε προνοήσει για τον εαυτό του ο μεγάλος αυτοκράτορας.

Επιστροφή στη Σαμαρκάνδη και μεταφορά στο ξενοδοχείο μας. Μετά το δείπνο μας θα κατευθυνθούμε στη **φωταγωγημένη πλατεία Ρεγκιστάν** για να την απολαύσουμε με... μουσική υπόκρουση. Διανυκτέρευση.

6η ημέρα: ΣΑΜΑΡΚΑΝΔΗ – ΜΠΟΥΧΑΡΑ (1^η ξενάγηση) Οδική διαδρομή 300 χλμ.

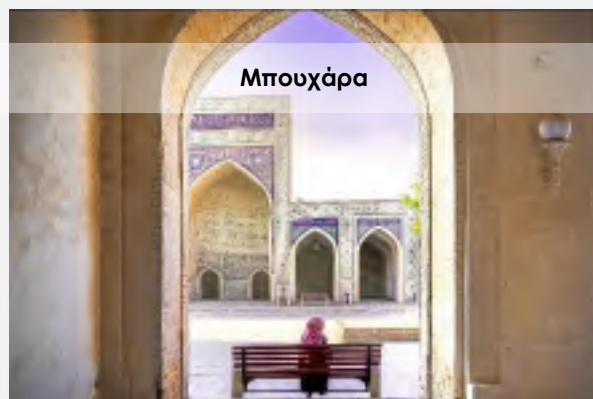
Πρωινό στο ξενοδοχείο και ήρθε η στιγμή να αφήσουμε πίσω μας την όμορφη Σαμαρκάνδη. Θα αναχωρήσουμε για τον επόμενο προορισμό μας, τη θρησκευτική και πολιτιστική καρδιά της Κεντρικής Ασίας, τη γοητευτική **Μπουχάρα**. Μια πόλη με πολυτάραχη ιστορία, σταθμός στον Δρόμο του Μεταξιού μέχρι τον 16ο αιώνα, όταν οι ναυτικές οδοί αντικατέστησαν τους δρόμους των караβανιών.

«Μπουχάρα η Ιερή», «Στυλοβάτης της Πίστης», «Μπουχάρα η Ευγενής» είναι μερικά από τα προσωνύμια που δόθηκαν κατά καιρούς στην πόλη, που χτίστηκε στο Δέλτα του ποταμού Ζαραφσάν (Zaravsan), παραποτάμου του Ώξου.

Οι απαρχές της πόλης ανάγονται στον 1ο αι. μ.Χ., αλλά η άνοδός της ήλθε μετά την αραβική κατάκτηση το 709, οπότε κατέστη θρησκευτικό, πολιτικό και πολιτιστικό κέντρο. Υπήρξε έδρα δυναστειών από τον 9ο αι. (Σαμανίδες) μέχρι την κατάκτησή της από τους Μπολσεβίκους το 1917. Υπέφερε πολύ από τις μογγολικές επιδρομές - ο Τζένκινς Χαν έσφαξε όλο τον ανδρικό πληθυσμό στην κεντρική πλατεία - αλλά ανέκαμψε πλήρως τον 16ο αι. Μαυσωλεία, τεμένη και μεντρέςες, παλάτια, σκεπαστές αγορές, μιναρέδες κ.λπ., που χρονολογούνται από τον 9ο έως τον 19ο αι., συνθέτουν έναν καθαρά κεντροασιατικό χώρο, που παρά τις επανειλημμένες καταστροφές, διατηρήθηκε σε αξιοθαύμαστο βαθμό.



Σαχριζάμπς



Μπουχάρα



Μπουχάρα



Μπουχάρα

Μετά από μία διαδρομή 300 χλμ., φτάνουμε στην Μπουχάρα και ξεκινάμε την εξερεύνηση αυτής της πόλης που γοήτευσε διανοούμενους και καλλιτέχνες. Θα επικεντρωθούμε αρχικά στα μνημεία του κέντρου και θα δούμε δημόσια κτίρια που χτίστηκαν όταν η πόλη άκμαζε, δηλαδή μεταξύ 9ου και 19ου αι. Η κεντρική της πλατεία είναι χτισμένη γύρω από μια δεξαμενή του 1620 με το άγαλμα του Νασρεντίν Χότζα σε μια πλευρά της. Θα θαυμάσουμε, μεταξύ άλλων, το **μαυσωλείο των Σαμανιδών**, το πρώτο μουσουλμανικό μαυσωλείο που κατασκευάστηκε στην Κεντρική Ασία, απλοϊκό στη χρήση των υλικών του αλλά ένα αριστούργημα διακοσμητικής τέχνης. Το **φρούριο Αρκ**, όπου ζούσαν προφυλαγμένοι οι Εμίρηδες της Μπουχάρας και τον πολύχρωμο μεντρεσέ **Τσορ Μινάρ** με τους 4 μιναρέδες.

Μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο που θα μας φιλοξενήσει. Δείπνο και διανυκτέρευση.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η διαδρομή Σαμαρκάνδη-Μπουχάρα ενδέχεται να πραγματοποιηθεί με αμαξοστοιχία υψηλής ταχύτητας.

7η ημέρα: ΜΠΟΥΧΑΡΑ (2^η ξενάγηση, φολκλορική παράσταση σε αρχαίο μεντρεσέ)

Αφού πάρουμε το πρωινό μας στο ξενοδοχείο θα συνεχίσουμε την περιήγησή μας στην πόλη, με επίσκεψη στο συγκρότημα **Liabi-Khauz**. Εδώ θα δούμε τους μεντρεσέδες Nodir-Divan-Beghi (17^{ος} αιώνας) και Kukeldash (16^{ος} αιώνας), θα επισκεφτούμε το τοπικό εργαστήριο μαριονέτας, την εβραϊκή συναγωγή, τη σχολή ζωγραφικής μινιατούρας, καθώς και το τζαμί Μαγκόκι Αταρί (12^{ος} αι., 16^{ος} αι.).

Θα περιηγηθούμε στις **τρεις αρχαίες αγορές** Tok-i-Sarrafon, Tok-i-Tilrak Furushon και Taqi Zargaron, θα κάνουμε τις αγορές μας σε παραδοσιακά είδη και αναμνηστικά αντικείμενα και θα καταλήξουμε στο παζάρι Tim Abdullakhan, το οποίο φημιζόταν για τα ακριβά του υφάσματα, και στο караβανσεράι Saifuddin, που υπήρξε το κέντρο της χειροτεχνίας.

Σειρά έχει το συγκρότημα **Πόι Καλόν** τόσο εντυπωσιακό στο μέγεθός του που ακόμα και ο Τζένγκις Χαν μες στην καταστροφική του μανία δεν άντεξε να το καταστρέψει. Το βράδυ μάς περιμένει **φολκλορική παράσταση με τοπικές φορεσιές στον αρχαίο μεντρεσέ** (καιρού επιτρέπειντος). Δείπνο σε τοπικό εστιατόριο και διανυκτέρευση.

8η ημέρα: ΜΠΟΥΧΑΡΑ (εκδρομή στα θερινά ανάκτορα, master class για κέντημα suzani)

Πρωινό στο ξενοδοχείο και αναχώρηση για τα περίχωρα της πόλης, όπου θα επισκεφθούμε το **καλοκαιρινό παλάτι του τελευταίου Εμίρη της Μπουχάρα**. Το παλάτι χτίστηκε στα τέλη του 19ου - αρχές του 20ού αιώνα κατά τη διάρκεια της βασιλείας του τελευταίου εμίρη της πόλης, Μιρ Σαγίντ Αλίμχαν. Είναι χωρισμένο σε ανδρικά και



Μπουχάρα



Μπουχάρα



κέντημα suzani

γυναικεία μέρη, και διακοσμημένο με χρωματιστά, ανατολίτικα σχέδια που το κάνουν να ξεχωρίζει.

Στη συνέχεια θα επισκεφτούμε το **μαουσωλείο του ηγέτη του σουφισμού, Μπαχασουντίν Νακσμπάντι**, τόπο ιερό για τον μουσουλμανικό κόσμο, όπου προσκυνητές από ολόκληρο το Ουζμπεκιστάν και πολλές άλλες χώρες έρχονται για να προσευχηθούν.

Αφού

Ελεύθερος χρόνος για βόλτες και αγορές στα τοπικά παζάρια, πριν επιστρέψουμε στη Μπουχάρα. Η συνέχεια μάς επιφυλάσσει μία πραγματικά μοναδική εμπειρία: Θα συμμετάσχουμε σε **ειδικό master class για να μάθουμε πώς φτιάχνονται τα περίτεχνα κεντήματα suzani**, για τα οποία φημίζεται το Ουζμπεκιστάν. Η ονομασία προέρχεται από τη λέξη suzan που σημαίνει «βελονάκι» και πρόκειται συνήθως για μεγάλα κομμάτια βαμβακερού ή μεταξωτού υφάσματος, κεντημένου με περίπλοκα σχέδια γεμάτα έντονα χρώματα, που διακοσμούν τους τοίχους των σπιτιών. Παραδοσιακά τα κεντήματα suzani αποτελούν μεγάλο μέρος της προίκας μιας κοπέλας. Εμείς θα συναντήσουμε στο όμορφο σπίτι του κ. Rakhmon Toshev, έναν πραγματικό δεξιότεχνη στο suzani, ο οποίος προέρχεται από οικογένεια τεχνιτών που συνεχίζουν την παράδοση και την όμορφη αυτή τέχνη από γενιά σε γενιά. Θα γνωρίσουμε εκείνον και την οικογένειά του, και θα μάθουμε τα πάντα σχετικά με την όμορφη αυτή τέχνη.

Το βράδυ θα απολαύσουμε παραδοσιακό δείπνο σε τοπικό σπίτι. Επιστροφή στο ξενοδοχείο και διανυκτέρευση.

9η ημέρα: ΜΠΟΥΧΑΡΑ – ΧΙΒΑ

Οδική διαδρομή 450 χλμ.

Αναχωρούμε από την Μπουχάρα με προορισμό τη Χίβα, διανύοντας μία οδική διαδρομή 450 χλμ. που παλιότερα διαρκούσε περισσότερο κι από ένα μήνα. Σήμερα διαρκεί 7-8 ώρες και διασχίζει την αχανή **κόκκινη έρημο (Κίζιλ Κουμ)**. Καθώς το βλέμμα μας περνάει από τα εξωτικά τοπία και τον αρχαίο ποταμό Ώξο, δεν μπορούμε παρά να αναρωτηθούμε ποια κρυμμένα μυστικά μάς επιφυλάσσει αυτή η περιοχή του πλανήτη.

Άφιξη στη **Χίβα**, την πιο καλοδιατηρημένη μεσαιωνική πόλη της Κεντρικής Ασίας, με τα πανέμορφα σοκάκια της περιτειχισμένης πόλης που συνθέτουν έναν ζωντανό πίνακα του οριενταλισμού. Μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο. Δείπνο και διανυκτέρευση.

10η ημέρα: ΧΙΒΑ (ξενάγηση, παράσταση ακροβατών)

Η Χίβα κατέχει ξεχωριστή θέση στην ιστορία της Κεντρικής Ασίας, μιας και είναι η τελευταία πολιτεία που έπεσε κατά την επέλαση του τσαρικού στρατού. Η πόλη, που υπήρξε επί αιώνες πρωτεύουσα του Εμιράτου της Χορεσμίας, αποτελεί ένα πολύτιμο πετράδι της χώρας. Όμορφα αποκαταστημένη, αφού βρίσκεται υπό την προστασία



της UNESCO, είναι σήμερα ένα ζωντανό παράδειγμα της ζωής στη μεσαιωνική Κεντρική Ασία.

Η σημερινή μας περιήγηση στα πλακόστρωτα δρομάκια της Χίβα θα μας αποκαλύψει τεμένη, μιναρέδες, χάνια, μεντρέσες, χαμάμ, παλάτια και αρχοντικά, καθώς και το τελευταίο σκλαβοπάζαρο σε όλη την Ασία. Ο ημιτελής μιναρές, το **μαυσωλείο του Μαχμούτ Παχλαβί**, το μαυσωλείο του Ισμαήλ Χότζα, το τζαμί με τα χίλια χρόνια και τις χίλιες κολώνες, το **παλάτι Τος** και το χαρέμι του, είναι μερικά μόνο από τα αριστουργήματα της ισλαμικής αρχιτεκτονικής με τα σμαραγδί και τρκουάζ κεραμικά πλακίδια και τις κορανικές επιγραφές να διακόπτουν το μπεζ της ερήμου.

Κατά τη διάρκεια της περιπατητικής μας ξενάγησης, θα κάνουμε ένα μικρό διάλειμμα για να παρακολουθήσουμε μία **παράσταση ακροβατικών** από έναν οικογενειακό θίασο. Αλλά **οι εμπειρίες δεν σταματούν εδώ**: Θα ζυμώσουμε το ιδιαίτερο τοπικό ψωμί της Χορεσμίας σε παραδοσιακό εργαστήριο, θα μάθουμε πώς ψήνεται και τι το κάνει μοναδικό και διαφορετικό από το ψωμί άλλων περιοχών. Το round TRAVEL μας προσφέρει τη σπάνια ευκαιρία να εμβαθύνουμε στις παραδόσεις και στη λαογραφία της χώρας και να ζήσουμε εμπειρίες που δίνουν προστιθέμενη αξία στο ταξίδι μας.

Το βράδυ μάς περιμένει δείπνο με **φολκλορική παράσταση** μέσα στην παλιά πόλη. Διανυκτέρευση.

11η ημέρα: XIBA – ΟΥΡΓΚΕΝΤΣ – πτήση επιστροφής

Πολύ νωρίς το πρωί αναχωρούμε οδικώς για το αεροδρόμιο της **Ουργκέντς**. Επιβίβαση στην πτήση της επιστροφής μέσω ενδιάμεσου σταθμού και άφιξη αυθημερόν.

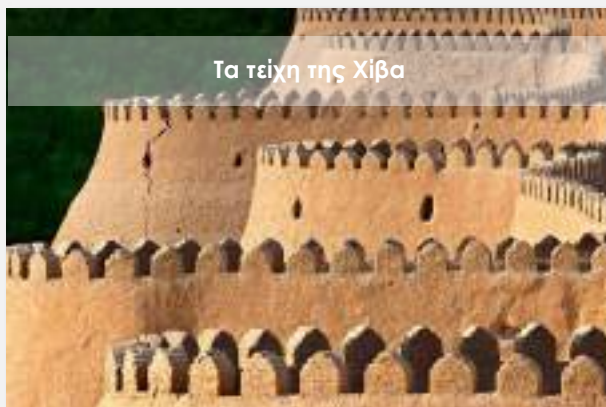
Το παραπάνω πρόγραμμα είναι ενδεικτικό.

**Η σειρά των εκδρομών/ξεναγήσεων
ενδέχεται να αλλάξει αν κριθεί αναγκαίο,
για την καλύτερη εκτέλεση του
προγράμματος, χωρίς ωστόσο να
παραλειφθεί καμία από τις επισκέψεις που
περιγράφονται.**

**Το τελικό ενημερωτικό αποστέλλεται
περίπου 3-5 ημέρες πριν από την εκάστοτε
αναχώρηση.**



Χίβα



Τα τείχη της Χίβα

ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ

Το συγκεκριμένο πρόγραμμα περιλαμβάνει μεγάλες και πολύωρες οδικές διαδρομές. Το γεγονός αυτό, σε συνδυασμό με το χαμηλής ποιότητας οδικό δίκτυο της χώρας, αυξάνει τον βαθμό δυσκολίας του ταξιδιού.

Παρ' όλα αυτά, το round Travel με τη μεγάλη εμπειρία και τη βαθιά γνώση του για τον προορισμό, έχει σχεδιάσει το ταξίδι αυτό με τρόπο ώστε να αποφεύγεται κατά το δυνατόν η ταλαιπωρία των συμμετεχόντων.

**** Super Τιμή ****
για τις 11 πρώτες συμμετοχές

ΠΡΟΣΟΧΗ!

Στο round Travel οι ταξιδιώτες έχουν προκαθορισμένο συνολικό κόστος από την αναχώρησή τους.

Γι' αυτό και περιλαμβάνονται στην τελική τιμή:

Φόροι πόλεων, checkpoints, φιλοδωρήματα, αχθοφορικά όπου είναι δυνατόν.

Δεν πληρώνετε τίποτα από αυτά τοπικά, όπως συνήθως συμβαίνει.

ΑΤΟΜΟ ΣΕ ΔΙΚΛΙΝΟ



Από Αθήνα



Από Θεσσαλονίκη*



Από Λάρνακα**

ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ 2026: 06.04, 24.04, 29.05, 26.06

11 ημέρες / 10 διανυκτερεύσεις

1.399 €

1.619 €

Παρέχεται έκπτωση **-80€** για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

2.539 €

με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 590€

*** Αναχωρήσεις από Θεσσαλονίκη**

Όλες οι τιμές για αναχωρήσεις από Θεσσαλονίκη περιλαμβάνουν το αεροπορικό εισιτήριο

Θεσσαλονίκη – Αθήνα – Θεσσαλονίκη στο οποίο οφείλεται και η διαφορά στην τιμή.

Εφόσον επιθυμείτε μπορείτε να αποφύγετε το κόστος αυτό μεταβαίνοντας στην Αθήνα με δικά σας μέσα. **Δεν απαιτούνται διανυκτερεύσεις στην Αθήνα**

**** Αναχωρήσεις από Λάρνακα**

Στις αναχωρήσεις από Λάρνακα **περιλαμβάνεται το αεροπορικό εισιτήριο Λάρνακα - Αθήνα - Λάρνακα** οι ώρες του οποίου και η αεροπορική εταιρεία επιβεβαιώνονται τη στιγμή της κράτησης, κατόπιν διαθεσιμότητας. Σύμφωνα με τις πτήσεις αν απαιτούνται διανυκτερεύσεις στην Αθήνα και θέλετε να φροντίσουμε εμείς για τη διαμονή σας στην Αθήνα δείτε τις προνομιακές τιμές του "Stopover Athens" από 79 € το άτομο με μεταφορές.



ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσης με ενδιάμεσο σταθμό.
- Επιλεγμένα ξενοδοχεία στην Τασκένδη, στην Μπουχάρα, στη Σαμαρκάνδη και στη Χίβα, τα καλύτερα που έχει να προσφέρει κάθε περιοχή. **(Τα ξενοδοχεία στο Ουζμπεκιστάν είναι απλά, με βασικές ανέσεις. Δεν πρέπει να αναζητούμε την πολυτέλεια των ευρωπαϊκών προδιαγραφών).**
- Ημιδιατροφή καθημερινά.
- Μετακινήσεις, ξεναγήσεις, εκδηλώσεις όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα.
- Τοπικός ξεναγός.
- Έμπειρος Έλληνας αρχηγός-συνοδός.
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης.
- Δωρεάν ταξιδιωτικός οδηγός-βιβλίο στα Ελληνικά round Travel.

Αναχωρήσεις από Κύπρο

Στις αναχωρήσεις από Λάρνακα περιλαμβάνονται οι φόροι, ο επίναυλος καυσίμων, τα φιλοδωρήματα, τα αχθοφορικά (όπου είναι δυνατόν), και η ειδική κυπριακή επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια χωρίς επιβάρυνση (ζητήστε μας τι περιλαμβάνει) εκτός από εισόδους σε μουσεία και αξιοθέατα καθώς και έξοδα προσωπικής φύσεως, ποτά αναψυκτικά κ.λπ.

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

(δεν ισχύει για τις αναχωρήσεις από την Κύπρο)

- Φόροι, επιβάρυνση καυσίμων, φιλοδωρήματα & επιπλέον πακέτο ασφάλειας, τα οποία καταβάλλονται υποχρεωτικά στην Αθήνα. Επιπλέον πακέτο ασφάλειας (Ατυχήματος, απώλειας αποσκευών, δαπάνες επαναπατρισμού λόγω ατυχήματος ή ασθένειας, δαπάνες για έξοδα επέκτασης ταξιδιού λόγω ατυχήματος, δαπάνες για έξοδα επίσκεψης συγγενούς στο εξωτερικό, δαπάνες για επείγουσα επιστροφή στην Ελλάδα, απώλεια ταξιδιωτικών εγγράφων και έξτρα καλύψεων όπως ιατροφαρμακευτικές και νοσοκομειακές δαπάνες, ασφάλεια προκαταβολής κ.α.). Ζητήστε πληροφορίες από το τμήμα κρατήσεων για την ακριβή περιγραφή των καλύψεων, το ύψος για την κάθε μια κάλυψη, και τους όρους των καλύψεων για αποφυγή παρεξηγήσεων: **890€**

ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΠΡΙΝ ΤΑΞΙΔΕΨΕΤΕ:

- Το διαβατήριό σας θα πρέπει να έχει τουλάχιστον **6μηνη ισχύ**.
- Βεβαιωθείτε ότι το διαβατήριό σας έχει κενές σελίδες, ισάριθμες με τον αριθμό των χωρών που θα επισκεφθείτε.
- Το γραφείο μας δεν φέρει καμία ευθύνη για οποιοδήποτε πρόβλημα λόγω μη ανανέωσης του διαβατηρίου σας.
- Οι ταξιδιώτες μη ελληνικής υπηκοότητας ή οι κάτοχοι μη ελληνικών διαβατηρίων οφείλουν να επικοινωνούν κατ' ιδίαν με την πρεσβεία της χώρας στην οποία επιθυμούν να ταξιδέψουν, προκειμένου να πληροφορηθούν τα όποια διαδικαστικά για την έκδοση βίζας, εφόσον αυτή απαιτείται. Το round Travel δεν φέρει καμία ευθύνη για τυχόν πρόβλημα που ενδεχομένως παρουσιαστεί σε κάποιο αεροδρόμιο.
- Σε πολλές ευρωπαϊκές χώρες, αλλά και στην Τουρκία, μπορείτε να ταξιδέψετε με αστυνομική ταυτότητα νέου τύπου. Διευκρινίζουμε ότι αυτό γίνεται μόνο με πολιτική ταυτότητα και όχι με υπηρεσιακή. Ενημερωθείτε σχετικά από το τμήμα πωλήσεων.
- Συμμετοχή στην εκδρομή σημαίνει ότι έχετε διαβάσει το παρόν πρόγραμμα, το έχετε κατανοήσει και συμφωνείτε με τα αναγραφόμενα, και ότι αναντίρρησητα **αποδέχετε τους όρους συμμετοχής** που αναγράφονται στα έντυπά μας και στο σάιτ μας στο Ίντερνετ. Αν θέλετε να διαβάσετε τους όρους συμμετοχής, παρακαλούμε ζητήστε να σας αποσταλούν.