



Ζωγράφου 12 ΤΚ 712 01



+30 210 3319761, +30 2810 280040



tours@roundtravel.gr



www.roundtravel.gr
www.exotic4all.com
www.weddings4all.com
www.deluxedubai4all.com
www.medicaltravel.gr

ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΒΟΡΕΙΑΣ ΙΝΔΙΑΣ ΒΑΡΑΝΑΣΙ ΚΑΖΟΥΡΑΧΟ DIWALI FESTIVAL Εκεί που γιορτάζεται το φως

13 ΗΜΕΡΕΣ / 12 ΝΥΧΤΕΣ

ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ

17 – 29 Οκτωβρίου 2025



ΔΩΡΕΑΝ
ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΗ
ΑΣΦΑΛΕΙΑ
με καλύψεις και για
COVID-19

ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ: ΑΣΙΑ / ΙΝΔΙΚΗ ΧΕΡΣΟΝΗΣΟΣ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: ΟΜΑΔΙΚΑ

ΣΤΥΛ: ΙΣΤΟΡΙΑ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ

ΦΥΣΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ

Το γραφείο σχεδίασε και σας προσφέρει ένα μοναδικό ταξίδι στην μαγική Ινδία που τα έχει ΟΛΑ!! Η εντυπωσιακή πρωτεύουσα της χώρας το ΝΕΟ ΔΕΛΧΙ, με τις τρομακτικές της αντιθέσεις και τα μνημεία σύμβολα της ιστορικής της διαδρομής. Η Άγκρα, η πόλη της «αποθέωσης» του Μουγκάλ στυλ στην αρχιτεκτονική και φυσικά η Ρομαντική Τζαϊπούρ η «Ροζ Πόλη» των Μαχαραγιάδων και πρωτεύουσα του Ρατζαστάν! **Ειδικά σε αυτό το ταξίδι, κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ Ντιβάλι, θα βρισκόμαστε εδώ που κορυφώνονται οι εορτασμοί και θα απολαύσουμε την πόλη στα καλύτερά της.** Δεν θα μπορούσαμε να παραλείψουμε την «Πνευματική Πρωτεύουσα της Ινδίας», το Βαρανάσι ή Μπεναρές καθώς και το Καζουράχο, γνωστό για τους θεαματικούς ναούς με τις ερωτικές παραστάσεις. Πέντε πόλεις, ένας καμβάς που πάνω τους υφαίνεται ολόκληρη η ιστορία της πιο εντυπωσιακής χώρας της Ασίας! Ναοί και παλάτια, ταφικά μνημεία και μουσεία, εντυπωσιακές τελετές και μια ζωνρή και έντονη καθημερινότητα μαζί με χρώμα, πολύ χρώμα, και έντονες εικόνες, συνθέτουν ένα καλειδοσκόπιο που όχι απλώς εντυπωσιάζει αλλά σαγηνεύει με τη δύναμή του!



ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ

2 ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΠΤΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΑΝΕΤΟ ΤΑΞΙΔΙ
αποφεύγοντας άσκοπες διανυκτερεύσεις και πολύωρες
μετακινήσεις στους δύσκολους δρόμους της Ινδίας

- Εξαιρετικές πτήσεις με ETIHAD
- Διαμονή σε **πολυτελή ξενοδοχεία 5*,4*sup** με όλες τις διεθνείς προδιαγραφές που αρμόζουν για άνετη και ασφαλή διαμονή σε χώρες όπως η Ινδία. Τα δείπνα μας είναι μέσα στα ξενοδοχεία προστατεύοντας τον ταξιδιώτη από δυσάρεστες εκπλήξεις
- **Η διαδρομή από Βαρανάσι - Καζουράχο γίνεται αεροπορικώς**, εξασφαλίζοντας άνεση στο ταξίδι
- **2 Διανυκτερεύσεις** στην «Πνευματική Πρωτεύουσα» της χώρας, το **Βαρανάσι**
- **1 Διανυκτέρευση** στο φημισμένο για τους εμβληματικούς ναούς του **Καζουράχο**
- Επίσκεψη ενός από τα επιβλητικότερα μνημεία της περιοχής της Τζαϊπούρ, το **κεχριμπαρένιο κάστρο «Αμπέρ Φορτ»** έδρα του «γενάρχη» Τζάι Σινχ που έδωσε το όνομά του στην πόλη
- **Επίσκεψη στην αίθουσα Sheesh Mahal (αίθουσα των κατόπτρων)**, στο **καινούργιο Παλάτι της Πόλης «Σίτι Πάλας»**, το μεγαλύτερο υπαίθριο **αστεροσκοπείο** στην Ασία, **Ζαντάρ Μαντάρ** και φυσικά το πασίγνωστο και πολυφωτογραφημένο **«Χαβά Μαχάλ»**
- **Παρακολούθηση τελετής «Αάρτι» στην Τζαϊπούρ**
- **Ξενάγηση στο εντυπωσιακό Μαυσωλείο Ταζ Μαχάλ**, στο **Φρούριο της Άγκρα** και επίσκεψη στο **Μαυσωλείο του Ιτιμάντ Ουντ Ντάουλα**
- **Ολοήμερη εκδρομή από την Άγκρα στους ναούς της Ματούρα και του Βρινταβάν**
- Επίσκεψη στο **Φατεχπούρ Σικρί** και στο χωριό Αμπανέρι όπου θα έχουμε την ευκαιρία να φωτογραφήσουμε ένα υπέροχο «Μπαολί», δηλαδή μία δεξαμενή νερού χτισμένη με την παραδοσιακή κλιμακωτή αρχιτεκτονική που άνθισε στη Βόρεια Ινδία
- Εκτενής ξενάγηση στους υπέροχους **ναούς του Καζουράχο**
- **Βόλτα με ρίκσο στο Βαρανάσι και παρακολούθηση της βραδινής φαντασμαγορικής τελετής Αάρτι**
- Ξενάγησή στον **αρχαιολογικό χώρο του βουδιστικού Σαρνάθ** και στο μουσείο του
- **Εκτενής ξενάγηση στο Δελχί**. Θα δούμε την περίφημη **Πύλη της Ινδίας**, το **Κοινοβούλιο** και φυσικά το **Ραζγκάτ**, το μέρος όπου έγινε η καύση της σορού του Μαχάτμα Γκάντι. Συνεχίζουμε με την επιβλητική Σαχτζαχανμπάντ, με το **Κόκκινο Φρούριο**, έδρα κάποτε των Μουγκάλ Αυτοκρατόρων, το μεγαλύτερο και σπουδαιότερο τζαμί της Ινδίας το **διάσημο Τζαμά Μασίντ** (Τζαμί της Παρασκευής) και φυσικά το υπέροχο **Μαυσωλείο του Αυτοκράτορα Χουμαγιούν**
- **Έμπειρος Αρχηγός – Συνοδός, γνώστης της ινδικής κουλτούρας**

ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΒΟΡΕΙΑΣ ΙΝΔΙΑΣ ΒΑΡΑΝΑΣΙ ΚΑΖΟΥΡΑΧΟ DIWAL FESTIVAL

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Ημέρα 1η: Αθήνα/Θεσσαλονίκη – Δελχί

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και αναχώρηση για το Δελχί μέσω ενδιάμεσου σταθμού. Άφιξη και μεταφορά στο ξενοδοχείο μας για δείπνο και διανυκτέρευση.



Ημέρα 2η: Δελχί - Τζαϊπούρ

Μετά το πρωινό μεταφορά οδικώς στην υπέροχη ροζ πόλη, την Τζαϊπούρ. Η πορεία της διαδρομής, περνώντας από πόλεις και χωριά, ατελείωτα παζάρια αλλά και μεγάλους αυτοκινητόδρομους, μας γνωρίζει διαφορετικές πτυχές της καθημερινής ζωής των ανθρώπων της περιοχής. Η πόλη Τζαϊπούρ είναι η πρωτεύουσα του κρατιδίου Ρατζαστάν στην Ινδία. Ιδρύθηκε το 1727 από τον Μαχαραγιά Τζάι Σίγγχ II από τον οποίο πήρε το όνομα η πόλη. Ο χαρακτηρισμός της πόλης ως η «Ροζ πόλη» οφείλεται στο ροδαλό χρώμα που είναι βαμμένα τα κτήρια, στην παλιά περιτοιχισμένη πόλη. Άφιξη στο ξενοδοχείο μας και παραλαβή δωματίων για ξεκούραση. Το απόγευμα θα παρακολουθήσουμε τη **θρησκευτική τελετή Αάρτι**, ομαδική προσευχή στο κεντρικό ινδουιστικό τέμπλο το οποίο και δεσπόζει στο ανακτορικό συγκρότημα της πόλης. Η πολυχρωμία του πλήθους, η θρησκευτική ευλάβεια και το πλήθος των ασμάτων θα μας εντυπωσιάσουν. Δείπνο και διανυκτέρευση.



Ημέρα 3η: Τζαϊπούρ

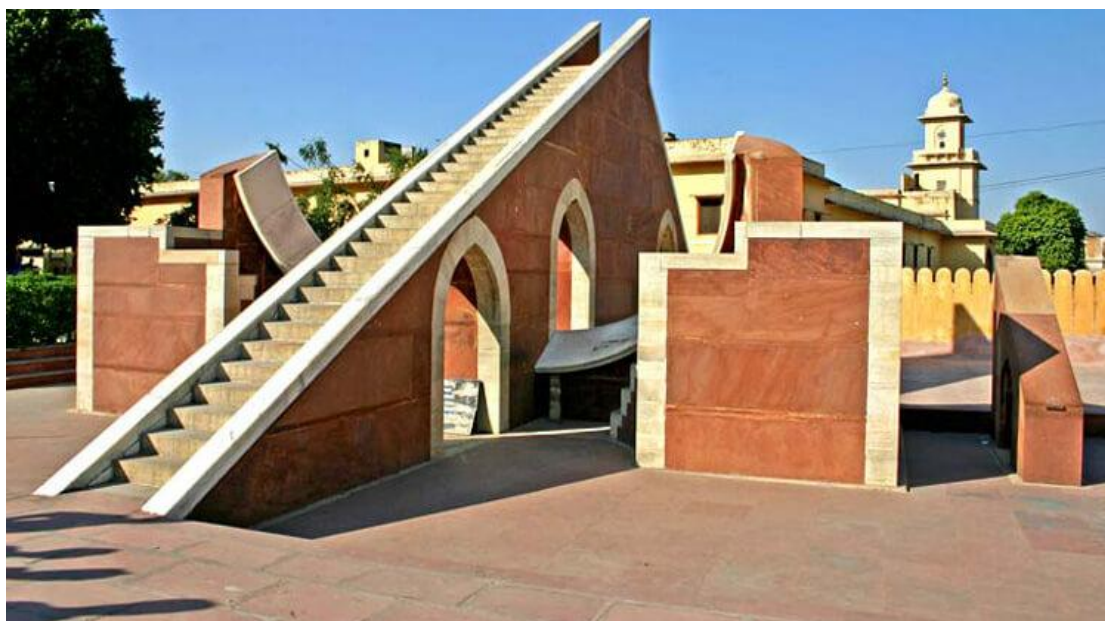
“Κε σανντααρ ντιν Χε ατζ” “Τι υπέροχη ημέρα η σημερινή”

Πρωινό ξύπνημα και στη συνέχεια οδηγούμαστε στο **Φρούριο Άμπερ**, 11 χλμ. βόρεια από το κέντρο της πόλης. Χτισμένο από τον Raja Man Singh, δεσπόζει πάνω στον λόφο, εκεί όπου οι rajput πολεμιστές εγκαθίδρυσαν την κυριαρχία στην ευρύτερη περιοχή του Ρατζαστάν. Ανηφορίζουμε στο κάστρο με τους ελέφαντες και αντικρίζουμε την πύλη της Ανατολής, την αίθουσα των δημοσίων ακροάσεων, των ιδιωτικών ακροάσεων, το υπέροχο Sheesh Mahal, και τα διαμερίσματα των γυναικών και παλλακίδων του μαχαραγιά.





Κατηφορίζοντας από το Amber Fort, σταματούμε να φωτογραφήσουμε το υπέροχο **Jai Mahal**, παλάτι της λίμνης. Στη συνέχεια εισερχόμαστε στο συγκρότημα του **παλατιού της πόλης**, το οποίο κατασκευάστηκε από τον Jai Singh II το 1729. Φωτογραφικό υλικό, έπιπλα εποχής, ενδύματα και προσωπικά αντικείμενα μας μεταφέρουν σε άλλες εποχές. Το πενταόροφο κτίριο **Hawa Mahal** (παλάτι των ανέμων) δεσπόζει στην περιοχή. Χτίστηκε το 1799 για τις γυναίκες της βασιλικής οικογένειας με σκοπό να παρακολουθούν τα τεκταινόμενα στην αγορά μέσα από τα μικρά παραθυράκια και να μην γίνονται ορατές. Η επίσκεψή μας στο αστροσκοπείο **Jantar Mantar**, θα μας εντυπωσιάσει και θα αντιληφθούμε την προσπάθεια που κατέβαλε ο Jai Singh II να μετρήσει με ακρίβεια το χρόνο. Κλείνουμε τη μέρα μας με μία βόλτα με ρίκσο στην φημισμένη αγορά Μπαμπού. Δείπνο στο ξενοδοχείο μας και διανυκτέρευση.





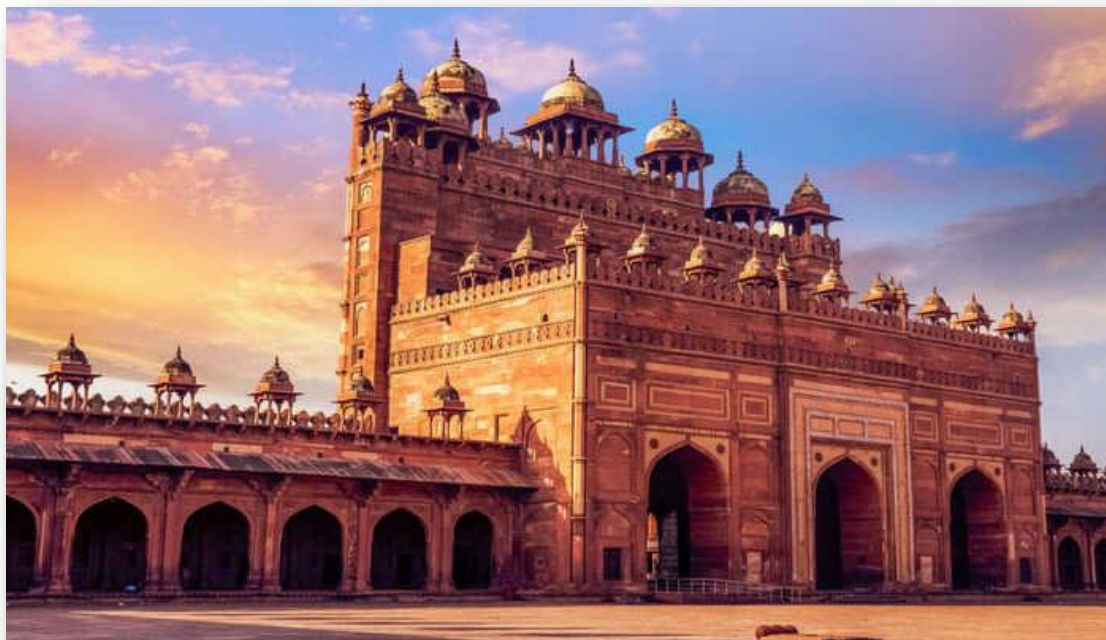
Ημέρα 4η: Τζαϊπούρ – Σαφάρι στη Τζαλάνα - Γιορτές Ντιβάλι

Σήμερα γιορτάζεται η μεγαλύτερη, σημαντικότερη και πιο δημοφιλής ινδουιστική γιορτή, το Ντιβάλι, που συμβολίζει τη "νίκη του φωτός επί του σκότους, του καλού εναντίον του κακού και της γνώσης εναντίον της άγνοιας". Οι προετοιμασίες για την έλευση της γιορτής λαμβάνουν μέρος τόσο στα σπίτια, όσο και στους χώρους εργασίας των εορταζόντων. Καθαρίζονται επιμελώς, ανακαινίζονται με συνέπεια και φωτίζονται, κυρίως με ντίγιας (παραδοσιακές λάμπες λαδιού) ή ραγκόλις (πολύχρωμα πηλίνα φαναράκια). Εμάς όμως μας περιμένει μία ακόμα ξεχωριστή εμπειρία! Σε απόσταση περίπου μίας ώρας από την Τζαϊπούρ, απλώνεται το φημισμένο **καταφύγιο άγριας Πανίδας Τζαλάνα**. Στο σημερινό σαφάρι, μέσα από τα 4x4 οχήματά μας θα έχουμε τη δυνατότητα να γνωρίσουμε την άγρια ζωή της χώρας και να θαυμάσουμε από απόσταση αναπνοής την **λεοπάρδαλη της Ινδίας**. Μετά το τέλος του σαφάρι επιστροφή στην Τζαϊπούρ, την κατεξοχήν πόλη στην οποία κορυφώνονται οι εορτασμοί του Ντιβάλι. Δείπνο στο ξενοδοχείο μας και διανυκτέρευση.



Ημέρα 5η: Τζαϊπούρ - Άγκρα

Σήμερα το πρωί θα αναχωρήσουμε οδικώς για την Άγκρα. Πρώτη στάση στην πορεία της διαδρομής μας το χωριό **Αμπανέρι**, 95 χλμ. ανατολικά της Τζαϊπούρ. Στο κέντρο του χωριού δεσπόζει μια εκπληκτική δεξαμενή νερού του 11ου αιώνα, κτισμένη με την παραδοσιακή κλιμακωτή αρχιτεκτονική. Συνεχίζουμε για το **Φατεχπούρ Σίκρι**, την υπέροχη αυτή καστροπολιτεία που δημιούργησε ο Άκμπαρ το 1569, φτιαγμένη από ροζ ψαμμίτη. Η πόλη λειτούργησε μόνο 14 χρόνια και στη συνέχεια εγκαταλείφθηκε. Η περσική ισλαμική αρχιτεκτονική συνδυασμένη με την ινδική παράδοση μας έχει αφήσει ένα κτιριακό συγκρότημα μιας απaráμιλλης ηγεμονικής πόλης. Άφιξη στο ξενοδοχείο μας στην Άγκρα. Δείπνο και διανυκτέρευση.



Ημέρα 6η: Άγκρα

“Νάμαστε” “καλωσήλθατε”

Η σημερινή μας ξενάγηση ξεκινά με το εντυπωσιακό μαυσωλείο **Ταζ Μαχάλ**, χτισμένο από τον Σουλτάνο Σαχ Τζαχάν, στη μνήμη της γυναίκας του Μουμτάζ Μαχάλ. Χιλιάδες τεχνίτες εργάστηκαν για 22 χρόνια ώστε να ολοκληρώσουν αυτό το υπέροχο μνημείο αγάπης. Η αρχιτεκτονική του αρτιότητα, οι καταπληκτικές εγχαράξεις με την τεχνική της pietra dura και οι ένθετες διακοσμήσεις, μας εκπλήσσουν. Η πορεία μας στα βάθη των χρόνων, αυτών της μουσουλμανικής κυριαρχίας των Μουγκάλ δυναστειών στην Ινδία, συνεχίζεται με την επίσκεψή μας στο **φρούριο της Άγκρα**.

“Σούνταρ σάμα” “υπέροχη θέα”, αναφωνούμε ανηφορίζοντας στο κάστρο, εκεί όπου δεσπόζει το εντυπωσιακό συγκρότημα παλατιών που στέγασε τους αυτοκράτορες Άκμπαρ, Τζαχανγκίρ και Σαχ Τζαχάν. Το υπέροχο κόκκινο φρούριο περιβάλλεται από διπλά τείχη με τάφρο και αποτελείται από παλάτια, κήπους και εσωτερικές αυλές δημιουργώντας μια καστροπολιτεία. Η ξενάγηση της πόλης της Άγκρα συνεχίζεται με την επίσκεψη του **μαυσωλείου του Itmad Ud Daulah**. Το μαυσωλείο αποτελεί πρότυπο αρχιτεκτονικής στην κύρια περίοδο της ταφικής αρχιτεκτονικής των Μουγκάλ. Δείπνο στο ξενοδοχείο μας και διανυκτέρευση.



Ημέρα 7η : Άγκρα (Ματούρα & Βρινταβάν)

Αφού απολαύσουμε το πρωινό μας, ξεκινάμε για μια συναρπαστική ολοήμερη εκδρομή σε δύο από τους πιο ιερούς και μαγευτικούς προορισμούς της Ινδίας. Πρώτος σταθμός μας είναι η Ματούρα, η θρυλική γενέτειρα του θεού Κρίσνα. Η πόλη αυτή, γεμάτη πνευματικότητα και μυσταγωγία, αποτελεί σημείο αναφοράς για εκατομμύρια πιστούς που την επισκέπτονται κάθε χρόνο με την ελπίδα να εξαγνιστούν και να πλησιάσουν τη λύτρωση – τη μόκσα.

Η ιστορία της Ματούρα ξετυλίγεται γύρω από το μέρος όπου, σύμφωνα με την παράδοση, γεννήθηκε ο Κρίσνα: ένα απλό κελί φυλακής που σήμερα στεγάζει το μεγαλοπρεπές συγκρότημα του ναού Sri Krishna Janma Bhoomi. Θα περιηγηθούμε σε αυτόν αλλά και σε άλλους σημαντικούς ναούς της περιοχής, πριν συνεχίσουμε τη διαδρομή μας δίπλα στον ποταμό Γιαμούνα, με κατεύθυνση το θρυλικό Βρινταβάν.

Το Βρινταβάν – το "Άλσος των Βασιλικών" – δεν είναι απλώς μια πόλη, αλλά ένας ζωντανός μύθος. Εδώ, στους λόφους και τα λιβάδια, ο Κρίσνα λέγεται ότι έζησε τα παιδικά και εφηβικά του χρόνια, παίζοντας τη φλογέρα του, οδηγώντας κοπάδια και χορεύοντας με τις βοσκοπούλες. Η ατμόσφαιρα της πόλης είναι μαγευτική, γεμάτη από ήχους, χρώματα και αρώματα που σε μεταφέρουν σε άλλες εποχές.

Μέσα από λαβυρινθώδη σοκάκια γεμάτα ζωή, θα ανακαλύψουμε μερικούς από τους πιο σημαντικούς και επιβλητικούς ναούς της Ινδίας – άλλοι αιώνες παλιοί, άλλοι πιο σύγχρονοι. Από τον Madan Mohan και τον Govind Deo, μέχρι τους Radha Raman και Bankey Bihari, ο κάθε ναός κρύβει τη δική του ιστορία, τη δική του μυσταγωγία και μοναδική αρχιτεκτονική.

Η ημέρα μας κλείνει με επιστροφή στην Άγκρα και ξεκούραση, γεμάτοι εικόνες, ήχους και ενέργεια από τα ιερά αυτά μέρη.



Ημέρα 8η : Άγκρα - Τζανσί - Όρτσα - Καζουράχο

Μετά το πρωινό μεταφερόμαστε στον σιδηροδρομικό σταθμό της Άγκρα για να επιβιβαστούμε στο τρένο με κατεύθυνση το Τζανσί και από εκεί οδικώς για την **Όρτσα**, βόρεια περιοχή του κρατιδίου Madya Pradesh. Κάστρα, ινδουιστικοί ναοί, κήποι και δεξαμενές συνθέτουν μια ειδυλλιακή εικόνα μιας άλλης εποχής, αυτήν των Rajput πολεμιστών. Μετά την ξενάγηση μεταφορά οδικώς στο Καζουράχο. Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο. Δείπνο και διανυκτέρευση.



Ημέρα 9η: Καζουράχο - Βαρανάσι

Τα περίφημα ερωτικά ανάγλυφα που κοσμούν τους **ναούς του Καζουράχο** αποτελούν πόλο έλξης για τους επισκέπτες από όλο τον κόσμο. Ο αρχαιολογικός χώρος αποτελείται από 25 σήμερα σωζόμενους ναούς, από τους 84 που αριθμούσε η περιοχή την περίοδο των Chandela μεταξύ του 9ου και 11ου αιώνα.

Οι ναοί του Καζουράχο, έξοχα δείγματα ινδο-άρειας αρχιτεκτονικής, χωρίζονται σε δύο ομάδες: τους δυτικούς (ταντρικοί - ινδουιστικοί) και τους ανατολικούς (Τζαϊνιστικοί). Αισθησιακές μορφές, περίτεχνες ακροβασίες, ερωτικές περιπτήσεις με πολλαπλές ερωτικές στάσεις μαγνητίζουν το βλέμμα του επισκέπτη σε ένα μοναδικά γαλήνιο τοπίο. Αφού ξεναγηθούμε στο χώρο, μεταφερόμαστε στο αεροδρόμιο για την πτήση μας προς το **Βαρανάσι**. Το Βαρανάσι ή Μπενάρες είναι το θρησκευτικό και πνευματικό κέντρο των ινδουιστών. Είναι πασίγνωστη η πόλη για τα ghats, τα μεγάλα πέτρινα σκαλοπάτια στις όχθες του Γάγγη, όπου γίνονται οι αποτεφρώσεις των νεκρών. Σύμφωνα με την ινδουιστική παράδοση όποιος αποτεφρώνεται στο Βαρανάσι και σκορπίζεται η στάχτη του στον Γάγγη απελευθερώνεται από τον αέναο κύκλο των μετενσαρκώσεων. Η μέρα μας θα κλείσει στις όχθες του Γάγγη, όπου και θα παρακολουθήσουμε τη φαντασμαγορική **τελετή Αάρτι**.



Ημέρα 10η: Βαρανάσι (Σαρνάθ)

Η πρωινή μας βαρκάδα στο Γάγγη, υπό τους ήχους των ψαλμωδιών Μαντράς από τους ντόπιους και των χτύπων της καμπάνας από τους κοντινούς ναούς, μας εισάγει στην τοπική μυστικιστική ατμόσφαιρα. Πρόκειται για μία μοναδική εμπειρία που χαράσσεται στη μνήμη μας ανεξίτηλα. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας για πρωινό και αργότερα ξεκινούμε την ξενάγησή στον αρχαιολογικό χώρο στην περιοχή του **Sarnath**, όπου ο Gautama Buddha, εκφώνησε το πρώτο του κήρυγμα το 528 π.Χ. και “έθεσε σε κίνηση τον τροχό του Dharma”. Γι’ αυτό το λόγο η περιοχή θεωρείται ένα από τα τέσσερα ιερά σημεία προσκυνήματος των βουδιστών. Αφού ξεναγηθούμε στον αρχαιολογικό χώρο, όπου δεσπόζει η μεγάλη στούπα, θα μεταβούμε στο αρχαιολογικό μουσείο για να θαυμάσουμε, ανάμεσα στα άλλα εκθέματά του το πιο διάσημο, την περίφημη **Στήλη του Ashoka**.



Ημέρα 11η: Βαρανάσι – Δελχί

Χαλαρό πρωινό και μεταφορά στο αεροδρόμιο για την πτήση μας για το Δελχί. Άφιξη και μεταφορά στο ξενοδοχείο μας για Δείπνο και διανυκτέρευση.

Ημέρα 12η: Δελχί

Μετά το πρωινό θα ξεκινήσουμε τη σημερινή μας ξενάγηση, αφιερωμένη στην πρωτεύουσα της Ινδίας, το παλαιό και νέο Δελχί. Δύο συνεχόμενες γεωγραφικά πόλεις, τόσο διαφορετικές μεταξύ τους. Μια πόλη μοναδική, που κουβαλά την ιστορία χιλιάδων ετών, κοιτίδα θρησκευτικών δογμάτων, φιλοσοφικών στοχασμών, μια πόλη γεμάτη χρώματα και αρώματα, μοναδική και απλά υπέροχη. Στο παλαιό Δελχί οι εικόνες διαδέχονται η μία την άλλη. Αδιάβατοι δρόμοι με ένα πολύχρωμο πλήθος να κυκλοφορεί ανάμεσα σε αυτοκίνητα, ρίκσο, αγελάδες, ποδήλατα και ατελείωτα κορναρίσματα. Κάπου ανάμεσά τους και εμείς, να κάνουμε βόλτα στο **chandni chowk**, την αγορά της πόλης, εντυπωσιασμένοι από το πολύβουο μελίσσι γύρω μας. Συνεχίζουμε για το **μεγάλο Τζαμί**, έδρα της μουσουλμανικής κοινότητας, κατασκευασμένο από κόκκινο ψαμμίτη και λευκό μάρμαρο, το οποίο δεσπόζει στον λόφο της περιοχής και ξεχωρίζει για το μέγεθός του καθώς μπορεί να φιλοξενήσει έως και 25.000 άτομα. Θα περάσουμε από το Κόκκινο Φρούριο, όπου πρωταγωνιστεί η Πύλη της Λαχόρης. Απέναντι από το παλαιό Δημαρχείο, δεσπόζει ο ναός των Σιχ, της μονοθεϊστικής θρησκείας που ξεκίνησε τον 15ο αιώνα με επιρροές κυρίως από τον Ινδουισμό και το Ισλάμ. Συνεχίζουμε για το Νέο Δελχί που είναι μια ωραία πόλη με φαρδείς δρόμους και μεγάλες πλατείες. Εντυπωσιαζόμαστε από το Προεδρικό Μέγαρο, το Κοινοβούλιο, τις λεωφόρους των Πρεσβειών, και την Πύλη της Ινδίας, χτισμένη προς τιμήν των Ινδών στρατιωτών που έπεσαν στον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο. Θα ξεναγηθούμε στον αρχαιολογικό χώρο, όπου δεσπόζει ο **μιναρές Κουτούμπ** και θα επισκεφτούμε τον **τύμβο του Χουμαγιούν**, του 2ου στη σειρά ηγέτη της δυναστείας των Μουγκάλ. Ολοκληρώνουμε την ξενάγησή μας, επισκεπτόμενοι το **Rajghat**, σημείο όπου καίει η άσβεστη φλόγα στην μνήμη του Μαχάτμα Γκάντι.

Ημέρα 13η: Δελχί – Αθήνα/Θεσσαλονίκη

Νωρίς το πρωί επιστροφή στην Αθήνα μέσω ενδιάμεσου σταθμού.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η ροή του προγράμματος ενδέχεται να διαφοροποιηθεί χωρίς να παραλείπεται κάτι.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ: Σε περίπτωση που η πτήση από Καζουράχο για Βαρανάσι ακυρωθεί, η διαδρομή θα γίνει οδικώς (420χλμ, περίπου 8 ώρες).

ΠΤΗΣΕΙΣ



Ημ/νία	ΔΙΑΔΡΟΜΗ	ΩΡΑ ΑΝΑΧΩΡΗΣΗΣ	ΩΡΑ ΑΦΙΞΗΣ
1 ^η ημέρα	Αθήνα – Αμπού Ντάμπι	07:25	13:05
	Αμπού Ντάμπι – Δελχί	14:15	19:20
13 ^η ημέρα	Δελχί – Αμπού Ντάμπι	04:25	06:55
	Αμπού Ντάμπι – Αθήνα	08:20	11:50

ΤΙΜΕΣ

Αναχωρήσεις και από
Θεσσαλονίκη
...Ρωτήστε μας για τις τιμές!

Τιμές **BONUS PRICE**

Ταξίδι	Αναχ/ση	Διατροφή	Διαμονή	2κλινο	1κλινο	Φόροι Είσοδοι
ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΒΟΡΕΙΑΣ ΙΝΔΙΑΣ ΒΑΡΑΝΑΣΙ – ΚΑΖΟΥΡΑΧΟ						
12 ημέρες	17/10	HB	5*	1590	+820	950

(*) **BONUS PRICE** έκτακτης εγγραφής για περιορισμένο αριθμό θέσεων και για όσο η τιμή εμφανίζεται στην ιστοσελίδα μας – **ΠΡΟΛΑΒΕΤΕ!**

Το **ταξίδι** σας προσφέρει:

- Αεροπορικά εισιτήρια οικονομική θέσης: με ETIHAD & 2 εσωτερικές πτήσεις
- Διαμονή σε ξενοδοχεία 5* & 4*sup
- Ημιδιατροφή (πρωινό και δείπνο καθημερινά)
- Μεταφορές με πολυτελή κλιματιζόμενα πούλμαν όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα
- Εισόδους κατά τη διάρκεια των ξεναγήσεων σε όλα τα επισκεπτόμενα μέρη σύμφωνα με το πρόγραμμα
- Αχθοφορικά μιας αποσκευής κατ' άτομο
- Ξεναγήσεις από διπλωματούχους ξεναγούς σύμφωνα με το πρόγραμμα
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης/Φ.Π.Α.
- Έλληνα έμπειρο αρχηγό-συνοδό
- Ταξιδιωτικό φάκελο με χρήσιμες πληροφορίες

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- × Βίζα εισόδου στη χώρα, περίπου 35€
- × Ό,τι δεν αναφέρεται ρητά στα προσφερόμενα ή αναγράφεται ως προαιρετικό/προτεινόμενο

ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ

- Απαραίτητο διαβατήριο με τουλάχιστον 6μηνη ισχύ από την ημέρα εξόδου από τη χώρα προορισμού και δύο (2) τουλάχιστον κενές σελίδες.
- Σκαναρισμένο αρχείο του διαβατηρίου σας (μορφή PDF 10-300 KB) και
- Μία (1) σκαναρισμένη έγχρωμη φωτογραφία τύπου διαβατηρίου (μορφή JPEG 10 KB-1 MB διαστάσεων 350X350 pixels) σε άσπρο φόντο.

ΜΕ ΤΗΝ ΕΓΓΡΑΦΗ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ

Να έχετε διαβάσει προσεκτικά το πρόγραμμα του ταξιδιού, να έχετε ενημερωθεί για τους γενικούς όρους τους οποίους θα βρείτε στο site μας www.roundtravel.gr καθώς και στα έντυπά μας και να έχετε υπογράψει την Σύμβαση Συμμετοχής.