



Ζωγράφου 12 TK 712 01

+30 210 3319761, +30 2810 280040



tours@roundtravel.gr

www.roundtravel.gr

www.exotic4all.com

www.weddings4all.com

www.deluxedubai4all.com

www.medicaltravel.gr



**Διάρκεια:** 12,13 ημέρες

**Αναχωρήσεις:** 01/05, 19/06, 04/07, 08/08, 03/09, 25/10, 07/11

## ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΗ ΙΑΠΩΝΙΑ

«**ΜΑΪΟΣ-ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ '25**»

**Τόκιο(4), Νίκκο\*, Καμακούρα, Χακόνε(1), Κιότο(3), Νάρα, Οσάκα(1)**

### ΔΩΡΟ ΓΕΥΜΑ **"ΣΟΥΚΙΓΙΑΚΙ"** ΣΤΟ ΚΙΟΤΟ

**ΕΝΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ, ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΑΙ ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΚΟ ΤΑΞΙΔΙ ΞΕΚΙΝΑΕΙ!**

**Η πατρίδα του σούμο και του τζούντο, του σούσι και του σάκε, των σαμουράι και των γκεισών, της Honda και Toyota.**

Ένας από τους κύριους λόγους για να επισκεφθείτε την Ιαπωνία είναι η πλούσια πολιτιστική της κληρονομιά. Η χώρα φιλοξενεί μυριάδες μνημεία παγκόσμιας κληρονομιάς της UNESCO, όπως οι ιστορικοί ναοί της Νάρα και το αυθεντικό κάστρο στο Ματσουμότο. Οι χώροι αυτοί προσφέρουν μια ματιά στο συναρπαστικό παρελθόν της Ιαπωνίας και επιτρέπουν στους επισκέπτες να βυθιστούν σε παραδόσεις αιώνων. Επιπλέον, η Ιαπωνία φημίζεται για τη νόστιμη κουζίνα της. Από το φρέσκο σούσι και το σασίμι μέχρι το χορταστικό ράμεν και τη τραγανή τεμπούρα, το ιαπωνικό φαγητό είναι μια γαστρονομική απόλαυση που ικανοποιεί όλα τα γούστα. Οι λάτρες του φαγητού θα ενθουσιαστούν από τις γευστικές εμπειρίες που έχει να προσφέρει η Ιαπωνία. Για τους λάτρες της φύσης, τα ποικίλα τοπία της Ιαπωνίας παρέχουν άφθονες ευκαιρίες για εξερεύνηση. Είτε κάνετε πεζοπορία στα καταπράσινα δάση της, είτε κάνετε μπάνιο σε ένα παραδοσιακό όνσεν με θέα το όρος Φούτζι, είτε περπατάτε στους δρόμους που είναι γεμάτοι άνθη κερασιάς την άνοιξη, η φυσική ομορφιά της Ιαπωνίας προκαλεί πραγματικά δέος. Τέλος, η φιλοξενία και η ευγένεια του ιαπωνικού λαού καθιστούν την επίσκεψη στην Ιαπωνία μια ζεστή και φιλόξενη εμπειρία. Η προσοχή στη λεπτομέρεια στην

εξυπηρέτηση των πελατών, γνωστή ως "ομοτενάσι", εξασφαλίζει ότι οι επισκέπτες αισθάνονται καλά φροντισμένοι και σεβαστοί κατά τη διάρκεια της διαμονής τους.

## ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ...

- ✓ Ζήστε την εμπειρία μίας διαδρομής με **τραίνο βολίδα** της Rail Japan.

### TOKIO

- ✓ Θα θαυμάσουμε τη πόλη από ψηλά στο **Tokyo Skytree**.
- ✓ Θα επισκεφτούμε την περιοχή **Akihabara**, τον κόμβο της ιαπωνικής ποπ κουλτούρας, με καταστήματα ηλεκτρονικών ειδών, καταστήματα anime και κέντρα τυχερών παιχνιδιών.
- ✓ Θα επισκεφτούμε την ιστορική **Asakusa** και τον αρχαίο **ναό Sensō-ji**.
- ✓ Θα διασχίσουμε την πιο πολυσύχναστη διασταύρωση του κόσμου **Shibuya Crossing**
- ✓ Θα επισκεφτούμε το δημοφιλές μουσείο TeamLab Planets για μία ξεχωριστή εμπειρία, περπατώντας ξυπόλυτοι μέσα στο νερό.

### XAKONE

- ✓ Θα βρεθούμε στην **Owaku-dani** για να φωτογραφίσετε την ενεργή ηφαιστειακή κοιλάδα που κάποτε ονομαζόταν «Κοιλάδα της Κόλασης».
- ✓ Θα επιβιβαστούμε στο **τελεφερίκ** της περιοχής **Χακόνε** (Ropeway Hakone), από όπου θα μπορούμε να απολαύσουμε την υπέροχη θέα στη φύση Hakone και στο όρος Fuji, για να καταλήξουμε στην **λίμνη Ασινόκο** (Ashinoko).

### ΚΙΟΤΟ

- ✓ **Δάσος μπαμπού Arashiyama:** Ένα μυστικιστικό ταξίδι μέσα από πανύψηλα μπαμπού άλση, όπου οι ψίθυροι της φύσης δημιουργούν μια μαγευτική συμφωνία στην αγκαλιά του Κιότο.
- ✓ **Συνοικία των γκεϊσών Γκιόν:** Θα έχετε την ευκαιρία να περπατήσετε στο παλαιότερο κομμάτι της πόλης με τα διάσημα «οτσαγιά» (τεϊοποτεία).
- ✓ **Ιερό Φουσίμι Ινάρι:** Εξερευνήστε τις χιλιάδες κόκκινες πύλες τόρι σε αυτό το μαγευτικό ιερό, αφιερωμένο στον θεό του ρυζιού, και ζήστε μια αξέχαστη πνευματική εμπειρία.
- ✓ **Ναός Kinkakuji:** Η χρυσή αντανάκλαση της ηρεμίας, όπου το εμβληματικό Χρυσό Περίπτερο του Κιότο στέκεται ως μια λαμπερή απόδειξη της ομορφιάς του ιαπωνικού Ζεν Βουδισμού και της ιστορικής αρχιτεκτονικής.

### NAPA

- ✓ **Πάρκο Napa:** φιλοξενεί εκατοντάδες ελάφια που περιφέρονται ελεύθερα, αυτό το πάρκο περιβάλλει ιστορικά ορόσημα όπως ο ναός Todai-ji.
- ✓ **Todai-ji-Great Buddha:** Το μεγαλύτερο μπρούντζινο άγαλμα του Βούδα στον κόσμο, ύψους 16 μέτρων και βάρους 550 τόνων.

### ΟΣΑΚΑ

- ✓ Θα περπατήσουμε στην περιοχή **Dotonbori** όπου αποτελεί ένα από τα πιο δημοφιλή τουριστικά σημεία στην Ιαπωνία. Είναι γνωστή για τα εντυπωσιακά νέον και τις πολυάριθμες διαφημίσεις που κατακλύζουν τους δρόμους.
- ✓ Θα περάσουμε από τον δρόμο Ebisubashi, όπου μπορείτε να βρείτε το εικονικό σήμα του **Glico Running Man**, ένα από τα σύμβολα της περιοχής.

## HIGHLIGHTS ΤΗΣ ΕΚΔΡΟΜΗΣ ΜΑΣ

- ✓ **Εξαιρετικά κεντρικά ξενοδοχεία 3\* και 4\*** (ανάλογα την επιλογή σας)
  - ✓ **Ημιδιατροφή καθημερινά** σε παραδοσιακά εστιατόρια
  - ✓ **4 διαν/σεις στο ακριβό Τόκιο**
  - ✓ Καθημερινές ξεναγήσεις σε όλες τις πόλεις
  - ✓ Διαδρομή με το **τραίνο βολίδα**
  - ✓ **Ξενάγηση στη Νάρα και στην Καμακούρα**
  - ✓ Βόλτα στην περιοχή Γκιον, την παραδοσιακή **συνοικία των Γκεϊσών**
  - ✓ Εμπειρότατος αρχηγός από την Ελλάδα
- 
- ✓ **Ξενάγηση** στην περιοχή **Χακόνε** με **διαμονή σε τοπικό θέρετρο** και όχι πολύωρη ημερήσια εκδρομή από το Τόκιο.
  - ✓ Είσοδος στο **μουσείο Σαμουράι και Νίντζα** στο Τόκιο
  - ✓ Είσοδος στον ουρανοξύστη **Sky Tree observatory**
  - ✓ Είσοδος στο μουσείο **TeamLamb Borderless**
  - ✓ Επίσκεψη στο **εργαστήριο τσαγιού Μάτσα** στην περιοχή Uji

## Δωρεάν ταξιδιωτική ασφάλιση

- Κάλυψη προκαταβολής σε περιπτώσεις ατυχήματος ή ασθένειας πριν το ταξίδι σας.
  - Ιατροφαρμακευτικές δαπάνες, νοσοκομειακή περίθαλψη σε περίπτωση ατυχήματος ή ασθένειας κατά τη διάρκεια του ταξιδιού σας.
  - Κάλυψη για απώλεια αποσκευών.
  - Κάλυψη δαπανών λόγω καθυστέρησης άφιξης αποσκευών.
  - Κάλυψη δαπανών λόγω καθυστέρησης αναχώρησης.
  - Κάλυψη δαπανών λόγω απώλειας πτήσης ανταπόκρισης .
- .....και πολλές ακόμη καλύψεις!

## + Δωρεάν ειδική ταξιδιωτική ασφάλιση Covid-19

- Ιατρικά έξοδα και διακομιδή σε περίπτωση έκτακτης ανάγκης, ενώ βρίσκεστε στις ΗΠΑ.
- Επιστροφή χρημάτων σε περίπτωση που το ταξίδι σας ακυρωθεί λόγω του ότι προσβλήθηκαν από Covid-19.
- Κάλυψη εξόδων επιστροφής σε περίπτωση που το ταξίδι σας λήξει νωρίτερα λόγω του ότι εσείς ή κάποιος συγγενής σας προσβλήθηκαν από κάποια ασθένεια, συμπεριλαμβανομένης της νόσου Covid-19, ενώ βρίσκεστε στο εξωτερικό και πρέπει να επιστρέψετε σπίτι.
- Επιστροφή χρημάτων σε περίπτωση που δε μπορείτε να ταξιδέψετε λόγω του ότι είχατε θετικό τεστ για Covid-19 ή στους ιατρικούς ελέγχους που πραγματοποιήθηκαν στο αεροδρόμιο.
- Εως 1.500 δολάρια κατ' άτομο σε περίπτωση που έχετε θετικό αποτέλεσμα στο τεστ για Covid-19 και πρέπει απρόσμενα να παραμείνετε στο εξωτερικό.

*\*Τα παραπάνω αφορούν στις σημαντικότερες από τις καλύψεις και ισχύουν όροι και προϋποθέσεις. Για περισσότερες λεπτομέρειες ανατρέξτε στις αναλυτικές συμβάσεις οι οποίες είναι διαθέσιμες για εσάς από τους ταξιδιωτικούς μας συμβούλους, καθώς και στην ιστοσελίδα μας.*

## ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΕΡΗ ΠΟΥ ΘΑ ΕΠΙΣΚΕΦΤΟΥΜΕ

**Το Τόκιο**, είναι η λαμπερή πρωτεύουσα της "Χώρας του Ανατέλλοντος Ηλίου". Μια αστραφτερή μεγαλούπολη, που από ένα ασημαντό χωριό του 19ου αιώνα με την ονομασία Έντο, χτισμένη στη περιοχή Κάντο του μεγαλύτερου νησιού της χώρας, το Χονσού, κατάφερε να εξελιχθεί σε μια πόλη-πρότυπο, όχι μόνο για τα ασιατικά αλλά και για τα παγκόσμια δεδομένα. Πολλοί την χαρακτηρίζουν ως "Πόλη του Μέλλοντος", όμως στη πραγματικότητα είναι μια πόλη που ζει ταυτόχρονα στο παρελθόν, το παρόν και το μέλλον. Μια μεταμοντέρνα και ταυτοχρόνως παραδοσιακή πόλη, όπου ανάμεσα στα εντυπωσιακά ασάβινα αρχιτεκτονικά δημιουργήματα καταφέρνουν ακόμα να διατηρηθούν γωνιές που αποπνέουν κάτι από τον ρομαντισμό, το μυστήριο και την αυστηρή παράδοση της ιδιαίτερης αυτής χώρας. Το Τόκιο αποτελείται από μια συστάδα αστικών πυρήνων, που η ένωσή τους από τα τέλη του 19ου αιώνα δημιούργησε σταδιακά έναν κολοσσιαίο γίγαντα, με πληθυσμό που σήμερα ξεπερνάει τα τριάντα εκατομμύρια κατοίκους!



**Η Οσάκα**, είναι ένα από τα σημαντικότερα κατασκευαστικά και εμπορικά λιμάνια του κόσμου. Εάν το Τόκιο θεωρείται το πνευματικό και πολιτιστικό επιχειρηματικών δραστηριοτήτων της χώρας, Κτισμένη στο δέλτα του ποταμού Γιόντο, με ένα από τα πλέον σύγχρονα και πολυσύχναστα αεροδρόμια του κόσμου, αποτελεί την δεύτερη, σε αριθμό επισκεπτών, πύλη εισόδου στην χώρα. Η επίσημη μετάφραση της ονομασίας Οσάκα είναι "Μεγάλος Λόφος". Η ιστορία της πόλης ανάγεται στην περίοδο Κοφούν (250-538 μ.Χ.). Το Naniwazu, όπως ήταν η παλιά ονομασία του λιμανιού, υπήρξε για αιώνες η βασική είσοδος για



επισκέπτες από την Κορέα και την Κίνα. Μπορεί στην ιστορική της πορεία η Οσάκα να μην απέκτησε ποτέ την μεγαλειώδη αίγλη των άλλων αυτοκρατορικών πόλεων, δεν μπορεί όμως κανείς να παραβλέψει το γεγονός πως υπήρξε μία από τις πρώτες πρωτεύουσες της χώρας και για μεγάλο χρονικό διάστημα το σημαντικότερο οικονομικό κέντρο της Ιαπωνίας. Κατά τη διάρκεια της περιόδου Έντο (1603-1867) η πόλη αναπτύχθηκε ταχύτατα.

**Το Κιότο,** είναι η πιο ιστορική και ταυτοχρόνως η πλέον φινετσάτη πόλη της Ιαπωνίας. Ένα ταξίδι στο Κιότο ισοδυναμεί με μια περιήγηση σε 11 αιώνες ιαπωνικής ιστορίας. Είναι η “πραγματική πρωτεύουσα” αυτής της παράξενης χώρας. Εδώ έχουν γεννηθεί οι παραδόσεις, η θρησκεία, η αισθητική, η τέχνη. Αν κάποιος θέλει να γνωρίσει την αληθινή καρδιά της Ιαπωνίας, πρέπει οπωσδήποτε να βρεθεί στο Κιότο. Από το 794 υπήρξε η πρώτη πρωτεύουσα του Ιαπωνικού Έθνους με το όνομα Heiankyō. Αργότερα μετονομάστηκε σε Κιότο, που σημαίνει “Πρώτη Πόλη” και παρέμεινε πρωτεύουσα της Ιαπωνίας μέχρι το 1868. Είναι τόσο όμορφο, ώστε στον Β' παγκόσμιο πόλεμο οι συμμαχικές δυνάμεις δεν το έπληξαν με βομβαρδισμούς, αναγνωρίζοντας την πολιτιστική του αξία. Στην πόλη είναι συγκεντρωμένο ένα τεράστιο πλήθος θησαυρών και υπολογίζεται ότι πάνω από το 20% των έργων τέχνης όλης της Ιαπωνίας. Μία πόλη με περισσότερους από 1.700 Βουδιστικούς ναούς και περισσότερα από 300 Σιντοϊστικά ιερά. Μερικοί από αυτούς έχουν χαρακτηριστεί συλλογικά ως Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς από την UNESCO. Εδώ ο επισκέπτης κατανοεί πως οι γκέισες, το κιμονό, οι σαμουράι και οι παλαιστές σούμο δεν ανήκουν στο παρελθόν.



**Η Νάρα,** πρωτεύουσα της ομώνυμης επαρχίας στην περιφέρεια Κανζάι, είναι σήμερα μία μικρή, γραφική και ήσυχη πόλη με μεγάλο και δυναμικό παρελθόν. Αν και υπήρξε πρωτεύουσα για πολύ λίγο (710-784) με το όνομα Χέιτζο, η βουδιστική παρουσία και η ισχύς των μοναχών θεωρήθηκαν μεγάλες απειλές και ανάγκασαν την κυβέρνηση να μεταφέρει το 784 την πρωτεύουσα στην Ναγκαόκα. Λίγα μόλις βήματα και ξαφνικά μπροστά απλώνεται ένα αχανές πάρκο. Είναι το ομώνυμο πάρκο της πόλης, που έλαβε την σημερινή του μορφή το 1880. Και όσο προχωράς το τοπίο γεμίζει ελάφια. Τόσο εξοικειωμένα με την ανθρώπινη παρουσία, που παίζεις μαζί τους, τα ταιΐζεις και φωτογραφίζεις. Περισσότερα από χίλια διακόσια ελάφια κυκλοφορούν ελεύθερα στο Πάρκο της Νάρα. Σύμφωνα με τη μυθολογία, ένας από τους τέσσερις θεούς του ναού Κάσουγκα, ο Takenomikazuchi-no-mikoto εμφανίστηκε πάνω σε ένα λευκό ελάφι για να προστατέψει την πόλη από λιμό και από τότε τα ελάφια έγιναν οι αγγελιοφόροι των θεών. Μέχρι το 1637 η τιμωρία για τον φόνο ελαφιού ήταν η θανατική ποινή. Σήμερα τα ελάφια θεωρούνται Εθνικοί θησαυροί.



**Το όρος Φούτζι,** δεσπόζει στα 3.776 μέτρα και “κοιμάται” από το 1707, όταν έγινε η τελευταία έκρηξη. Είναι το απόλυτο σύμβολο της Ιαπωνίας, λατρεύεται ως θεός και έχει αποτελέσει πόλο έλξης τόσο για τους πιστούς, όσο και για τους τουρίστες. Μέχρι και πριν εκατό χρόνια ήταν άβατο, και το ανέβαιναν μόνο ιερείς και προσκυνητές, ήταν δε απαγορευτικό για τις γυναίκες μέχρι το 1872. Οι αυτόχθονες Αϊνού ήταν οι πρώτοι που ονόμασαν το όρος αυτό Φούτζι, δίνοντάς του το όνομα της θεάς της φωτιάς Φούτζι. Οι μεταγενέστεροι Ιάπωνες διατήρησαν τόσο το όνομα, όσο και τον ιερό χαρακτήρα του βουνού.



**Η Καμακούρα** (1185-1333) με ιδρυτή τον Γιοριτόμο, αρχηγό της φατρίας Μιναμότο, είχε αποκτήσει μεγάλη εξουσία και ήταν ένα από τα πιο ισχυρά κατά τους ταραγμένους μεσαιωνικούς χρόνους. Αποφασίστηκε η νέα πρωτεύουσα να μεταφερθεί εδ και έτσι η μέχρι πρότινος ασήμαντη μικρή πόλη γνώρισε μια περίοδο αίγλης και μεγαλοπρέπειας. Απόδειξη, το μεγαλύτερο μπρούτζινο υπαίθριο άγαλμα του Αμίντα Βούδα (Κοτόκου ιν) του 13ου αιώνα, ύψους 13,35 μέτρων.



**Το Νίκκο**, με 103 υπέρλαμπρα οικοδομήματα, μεταξύ των οποίων δύο Σιντοϊστικοί βωμοί (Tôshôgû και Futarasan-jinja) και ένα Βουδιστικό τέμπλο (Rinnô-ji) στα περίχωρα μιας μικρής πόλης 17.000 κατοίκων, 159 χιλιόμετρα βορειοανατολικά του Τόκυο, μέσα σε ένα ειδυλλιακό τοπίο που έχει χαρακτηριστεί ως Εθνικός Δρυμός ιδιαίτερου φυσικού κάλλους, το Νίκκο είναι – όπως ισχυρίζονται οι Ιάπωνες – “ολόκληρη η Ιαπωνία”. Το συγκρότημα, κατασκευασμένο τον 8ο αιώνα από τον Βουδιστή ιερέα Shodo και με την UNESCO να το έχει περιλάβει στον κατάλογο των μνημείων παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς (1999), αποτελεί τον χώρο ανάπαυσης της μεγαλύτερης προσωπικότητας που γέννησε η Ιαπωνία, του Τοκουγκάβα Ιεασού και ταυτοχρόνως δηλώνει την αγάπη της δυναστείας Τοκουγκάβα για την θρησκεία και την καλλιτεχνία.



## ΤΑ ΔΗΜΟΦΙΛΕΣΤΕΡΑ ΦΑΓΗΤΑ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ

**To sushi** είναι ένα ιαπωνικό πιάτο με παρασκευασμένο ξύδι ρύζι, συνήθως με λίγη ζάχαρη και αλάτι, συν μια ποικιλία συστατικών, όπως λαχανικά και οποιοδήποτε κρέας, αλλά πιο συχνά θαλασσινά. Τα στυλ του σούσι και η παρουσίασή του ποικίλλουν ευρέως, αλλά το ένα βασικό συστατικό είναι το "σούσι ρύζι", που αναφέρεται επίσης ως shari ή sumeshi.



**To Okonomiyaki** είναι ένα ιαπωνικό teppanyaki, αλμυρό πιάτο τηγανίτας που αποτελείται από κουρκούτι από αλεύρι σίτου και άλλα υλικά μαγειρεμένα σε τεπανάκι. Οι συνηθισμένες προσθήκες περιλαμβάνουν λάχανο, κρέας και θαλασσινά, ενώ οι γαρνιτούρες περιλαμβάνουν σάλτσα okonomiyaki, aonori, katsuobushi, ιαπωνική μαγιονέζα και τουρσί τζίντζερ.



**To Ramen** είναι ένα ιαπωνικό πιάτο με ζυμαρικά. Αποτελείται από κινέζικα νουντλς σιταριού που σερβίρονται σε ζωμό. Οι κοινές γεύσεις είναι η σάλτσα σόγιας και το miso, με τυπικές επικαλύψεις που περιλαμβάνουν χοιρινό σε φέτες, nori, μένμα και κρεμμύδια. Το Ramen έχει τις ρίζες του στα κινέζικα πιάτα με noodle και είναι μέρος της ιαπωνικής κινέζικης κουζίνας.



**To tonkatsu** είναι ένα ιαπωνικό πιάτο που αποτελείται από μια παναρισμένη, τηγανισμένη χοιρινή κοτολέτα. Περιλαμβάνει την επικάλυψη φετών χοιρινού με ranco και στη συνέχεια το τηγάνισμά τους σε λάδι. Τα δύο βασικά είδη είναι το φιλέτο και το φιλέτο. Το Tonkatsu είναι επίσης η βάση άλλων πιάτων όπως το katsukarē και το katsudon.



**To Shabu-shabu** είναι ένα ιαπωνικό πιάτο nabemono hotpot με λεπτές φέτες κρέας και λαχανικά βρασμένα σε νερό και σερβιρισμένα με σάλτσες. Ο όρος είναι ονοματοποιητικός, που προέρχεται από τον ήχο - "swish swish" - που εκπέμπεται όταν τα υλικά ανακατεύονται στην κατσαρόλα.



**To Sukiyaki** είναι ένα ιαπωνικό πιάτο που παρασκευάζεται και σερβίρεται σε στυλ nabemono. Αποτελείται από κρέας που μαγειρεύεται αργά ή σιγο βράζεται στο τραπέζι, μαζί με λαχανικά και άλλα υλικά, σε μια ρηχή σιδερένια κατσαρόλα σε μείγμα σάλτσας σόγιας, ζάχαρης και mirin.



## Πρόγραμμα Εκδρομής

### 1η μέρα: ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΓΙΑ ΙΑΠΩΝΙΑ

Συνάντηση στο αεροδρόμιο Αθηνών και πτήση μέσω ενδιαμέσου σταθμού για την Οσάκα, τη "συμπρωτεύουσα" της Ιαπωνίας. Διανυκτέρευση εν πτήση.

### 2η μέρα: ΑΦΙΞΗ ΣΤΗΝ ΟΣΑΚΑ – ΠΕΡΙΠΑΤΗΤΙΚΗ ΞΕΝΑΓΗΣΗ



Το μεσημέρι άφιξη στην Οσάκα, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Το απόγευμα θα επισκεφτούμε μία τοπική αγορά, θα δειπνίσουμε σε τοπικό εστιατόριο και το βράδυ με τον αρχηγό σας θα πραγματοποιήσετε μία όμορφη βόλτα στην φωτισμένη περιοχή **Dotonbori**. Το Dotonbori είναι διάσημο για τα εντυπωσιακά νέον φώτα και τις πολυάριθμες διαφημίσεις που κατακλύζουν τους δρόμους. Εδώ θα βρείτε μπαρ, καταστήματα, καθώς και τα δημοφιλέστερα εστιατόρια της χώρας. Ένα από τα πιο διάσημα αξιοθέατα είναι και ο δρόμος Ebisubashi, όπου θα συναντήσουμε το εικονικό σήμα του **Glico Running Man**, ένα από τα σύμβολα της περιοχής. Διανυκτέρευση.

### 3η μέρα: ΟΣΑΚΑ – ΝΑΡΑ - ΚΙΟΤΟ

Κάστρο Οσάκας – Πάρκο Νάρας – Ναός Todaiji - Pontocho



Σήμερα το πρωί αναχωρούμε για το Κιότο με ενδιάμεση στάση για ξενάγηση στο κάστρο της Οσάκα και το πάρκο της Νάρα. Το **κάστρο της Οσάκα** θεωρείται ως ένα από τα διασημότερα και καλύτερα διατηρημένα της Ιαπωνίας. Αν και ουσιαστικά αποτελεί αντίγραφο του πρωτότυπου (το αρχικό κάηκε τρεις φορές στη διάρκεια της ιστορίας του), ακόμα και σήμερα εξακολουθεί να εντυπωσιάζει με τον όγκο του, την εξωτερική διακόσμηση με φύλλα χρυσού και τον καταπράσινο περιβάλλοντα χώρο. Η κατασκευή του ξεκίνησε το 1583 από τον Χιντεόσι Τογιοτόμι και ολοκληρώθηκε το 1597. Συνεχίζουμε προς τη Νάρα για να επισκεφτούμε τον ιστορικό **ναό Τοντάι-τζι**, που φιλοξενεί το πελώριο χάλκινο άγαλμα του Νταϊμπούτσου (**Μεγάλος Βούδας**), ύψους 16 μέτρων και βάρους 550 τόνων. Ο ναός αυτός, που σε ελεύθερη μετάφραση σημαίνει "Μεγάλο Ανατολικό Ιερό", κατασκευάστηκε το 752, ως το διοικητικό κέντρο όλων των βουδιστικών τέμπλων της περιφέρειας Νάρα, από τον Αυτοκράτορα Σόμου. Ως μνημείο της παγκόσμιας κληρονομιάς της UNESCO, ο ναός Todai-ji αντικατοπτρίζει τον πλούτο της ιαπωνικής ιστορίας και πολιτισμού. Δεν θα παραλείψουμε φυσικά να επισκεφτούμε και το **πάρκο της Νάρα** όπου θα συναντήσουμε να περιφέρονται εκατοντάδες εξημερωμένα ελεύθερα **ελάφια** τα οποία θεωρούνται ιερά αλλά και σύμβολο ειρήνης. Λίγο πριν αφήσουμε την πόλη της Νάρα θα βρεθούμε στην **γειτονιά Naramachi**. Είναι γνωστή για την καλοδιατηρημένη παραδοσιακή αρχιτεκτονική machiya (αρχοντικό) και τα στενά ελικοειδή δρομάκια, παρέχοντας μια ματιά στην παλιάς Ιαπωνίας. Πολλά από τα κτίρια αυτά χρονολογούνται από την περίοδο Edo (1603-1868) και την περίοδο Meiji (1868-1912). Εδώ θα παρακολουθήσουμε και τον αυθεντικό τρόπο παρασκευής ενός από τα πιο παραδοσιακά γλυκά της Ιαπωνίας, το **«μότσι»**. Νωρίς το απόγευμα άφιξη στο Κιότο και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Το βράδυ δείπνο σε τοπικό εστιατόριο για να δοκιμάσουμε ένα παραδοσιακό **Σουκιγιάκι** και στην συνέχεια θα περπατήσουμε στα παραδοσιακά στενάκια της περιοχής Ποντότσο. Η περιοχή **Pontocho** είναι ένα στενό ατμοσφαιρικό δρομάκι, που εκτείνεται παράλληλα με τον ποταμό Kamo. Είναι γνωστό για τα παραδοσιακά σπίτια machiya, τα οποία στεγάζουν μια ποικιλία από εστιατόρια, τείλοποιες και χώρους διασκέδασης.

#### 4η μέρα: ΚΙΟΤΟ – 1<sup>η</sup> ΞΕΝΑΓΗΣΗ

**Χρυσό Pavillion Kinkakuji - Δάσος μπαμπού Arashiyama - Nishiki Market - Συνοικία των γκέισών Γκιόν**



Σήμερα ξεκινάμε την ξενάγησή μας με μία επίσκεψη στο Χρυσό περίπτερο του Κιότο **Κινκακούτζι** (Golden Pavilion Kinkakuji Temple). Ο εμβληματικός ναός Ζεν του Κιότο, στολισμένος με φύλλα χρυσού, μέσα σε γραφικούς κήπους και κρυστάλλινες λιμνούλες. Ο ναός χτίστηκε την ίδια εποχή με τον Tenryu-ji, είναι καταγεγραμμένος στις παγκόσμιες κληρονομίες και είναι το σύμβολο του Κιότο. Επόμενη στάση το δημοφιλές **δάσος μπαμπού Arashiyama**, βρίσκεται στο χωριό Σαγκάνο στη δυτική πλευρά της πόλης, ένα μαγευτικό ταξίδι μέσα από ψηλά καλάμια μπαμπού. Συνεχίζουμε στην αγορά **Nishiki Market**, γνωστή ως Nishiki Ichiba. Είναι μια ιστορική και ζωντανή αγορά τροφίμων η οποία λειτουργεί εδώ και αρκετούς αιώνες και είναι δημοφιλής προορισμός για ντόπιους και

τουρίστες. Η αγορά αναφέρεται συχνά ως "Κουζίνα του Κιότο" λόγω της μεγάλης ποικιλίας φρέσκων και τοπικών προϊόντων διατροφής. Εκεί θα σας δοθεί και χρόνος για φαγητό και ψώνια. Τελευταία μας στάση για σήμερα η **συνοικία των γκέισών Γκίων**. Η Γκίον είναι μια από τις περιοχές στο Κιότο όπου μπορεί κανείς να βρει γκέισα και μαίκο αν είναι τυχερός. Οι γκέισες είναι διασκεδαστές που ειδικεύονται σε διάφορες παραδοσιακές τέχνες όπως ο χορός, η μουσική και η συζήτηση. Δείπνο στην περιοχή.

## 5η μέρα: ΚΙΟΤΟ – 2<sup>η</sup> ΞΕΝΑΓΗΣΗ

**Ναός Kiyomizu-dera - γειτονιά Sannenzaka - Ιερό Fushimi Inari – Τελετή τσαγιού στο παραδοσιακό χωριό Ούτζι.**



Σήμερα θα ακολουθήσουμε μία όμορφη διαδρομή στην ιστορία. Πρώτη μας στάση ο ιερός ναός **Kiyomizu-dera**. Θα ανηφορίσουμε προς το ναό ο οποίος ιδρύθηκε αρχικά το 778μχ. Ο όρος "Kiyomizu" σημαίνει "καθαρό νερό" και προέρχεται από ένα κοντινό ρυάκι, ενώ το "dera" σημαίνει "ναός". Το ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του ναού είναι η ξύλινη πλατφόρμα, γνωστή "Kiyomizu no Butai" (η σκηνή του Kiyomizu), που προεξέχει από τον κύριο πύργο και παρέχει εκπληκτική πανοραμική θέα στο Κιότο. Μετά την ξενάγησή μας στο ναό θα κατηφορίσουμε προς την **παραδοσιακή γειτονιά Sannenzaka** η οποία είναι γνωστή για την καλαισθητή πλακόστρωση και τα παραδοσιακά καταστήματα, εστιατόρια και καφέ που την περιβάλλουν. Επόμενη στάση μας το **χωριό Ούτζι** όπου θα επισκεφτούμε ένα **εργαστήριο τσαγιού μάτσα** και θα κάνουμε γευσιγνωσία αυτού. Τελευταία μας στάση το εμβληματικό **Ιερό Φουσίμι Ινάρι** με τις χιλιάδες κόκκινες πύλες τόρι, αφιερωμένες στον θεό του ρυζιού. Τα ιερά Ινάρι φιλοξενούν τους θεούς φύλακες για επιχειρηματική επιτυχία, ευημερία της οικογένειας, ασφάλεια κυκλοφορίας και βελτίωση στις παραστατικές τέχνες. Επιστροφή στο Κιότο, δείπνο και διανυκτέρευση.

## 6η μέρα: ΚΙΟΤΟ - ΤΡΑΙΝΟ ΒΟΛΙΔΑ – ΧΑΚΟΝΕ (Λίμνη Άσι)



Πρωινή αναχώρηση με το τραίνο βολίδα για την περιοχή του Όρους Φούτζι και το παραλίμνιο θέρετρο στην περιοχή Χακόνε όπου και θα διανυκτερεύσουμε. Στο **Χακόνε** θα επισκεφτούμε την περίφημη **Κοιλιάδα του Βρασμού**, ή Ογουακουντάνι. Το **Owakudani** είναι η περιοχή γύρω από τον κρατήρα που δημιουργήθηκε κατά την τελευταία έκρηξη του Kami, του ψηλότερου βουνού στο Χακόνε. Εδώ υπάρχουν πηγές που βράζουν, καυτά ρυάκια και ατμό. Για να μην σπαταλούν τη θερμική ενέργεια του θείου που βράζει, οι ντόπιοι έχουν μάθει να βράζουν μέσα σε αυτό **αυγά** κοτόπουλου, με αποτέλεσμα αυτό το χαρακτηριστικό **μαύρο χρώμα**. Σύμφωνα με έναν αρχαίο μύθο, ένα αυγό που τρώγεται στο Owakudani δίνει σε κάποιον τουλάχιστον επτά χρόνια ζωής. Στην συνέχεια επιβιβάζομαστε στο **τελεφερίκ** με υπέροχη θέα στη φύση Χακόνε και στο όρος Fuji, πριν φτάσουμε στη γαλήνια λίμνη Ασινόκο όπου θα πραγματοποιήσουμε μία όμορφη **κρουαζιέρα στην λίμνη**. Τελευταία μας στάση ο **ναός Χακόνε**, ένα από τα πιο διάσημα ιερά της περιοχής λόγω της απίστευτα γραφικής **κόκκινης πύλης tori**, η οποία βρίσκεται

μέσα στο νερό και ονομάζεται Torii της Ειρήνης. Αφού ολοκληρώσουμε την ξενάγησή μας, μεταφορά στο ξενοδοχείο μας και τακτοποίηση στα δωμάτια. Δείπνο σε τοπικό ξενοδοχείο.

## 7η ημέρα: ΧΑΚΟΝΕ – ΚΑΜΑΚΟΥΡΑ – TOKYO BY NIGHT (GINZA)



Σήμερα μας περιμένει μία ολόημερη εκδρομή στην πανέμορφη παραθαλάσσια μεσαιωνική πόλη **Καμακούρα**, μία από τις ομορφότερες πόλεις της Ιαπωνίας. Ξεκινάμε την ξενάγησή μας από το **ναό Hase-dera**, αφιερωμένο στην λατρεμένη θεά του Ελέους Κάνον. Ο Ναός αυτός φιλοξενεί ένα άγαλμα Καννον ύψους 9,18 μέτρων με 11 κεφάλια, ένα από τα μεγαλύτερα ξύλινα βουδιστικά αγάλματα στην Ιαπωνία. Επόμενη στάση σε έναν από τους μεγαλύτερους και επιβλητικότερους βούδες της Ιαπωνίας, τον **“βούδα της Καμακούρα” (Kotoku-in)**. Ο βούδας αυτός έχει ύψος 13,35 μέτρα και βάρος περίπου 121 τόνους. Η κατασκευή του χάλκινου αγάλματος του Βούδα όπως φαίνεται σήμερα χρονολογείται από το 1252. Συνεχίζουμε τη βόλτα μας στον γραφικό **εμπορικό πεζόδρομο Κομάτσι-Ντόρι** με τα ξύλινα σπίτια, τα γραφικά καταστήματα και τα παραδοσιακά εστιατόρια, αποκαλύπτει την πλούσια σε παραδοσιακά προϊόντα αγορά. Χρόνος για γεύμα. Η ξενάγηση θα συνεχισθεί στον **Τσουρουγκαόκα Χατσιμάνγκου (Tsurugaoka Hachimangu)** με τα χιλιάδες αφιερωματικά φαναράκια και τα πολύχρωμα αγαλματίδια της αγαπημένης θεότητας Τζίτζο, έναν από τους ωραιότερους ναούς του Σίντο και το σημαντικότερο ιερό της Καμακούρα. Νωρίς το απόγευμα **αναχωρούμε για το Τόκιο**, τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας και δείπνο σε τοπικό εστιατόριο κοντά στο ξενοδοχείο μας. Το βράδυ σας προτείνουμε μία βόλτα στην περιοχή της **Γκίνζα**, την ακριβή περιοχή του Τόκιο με αμέτρητα καλά μαγαζιά για ψώνια.

## 8η ημέρα: TOKIO – 1Η ΞΕΝΑΓΗΣΗ

*Ακίχαμπάρα- Ασακούσα – Ναός Σενσοτζι – Ουρανοξύστης Skytree*



Σήμερα ξεκινάμε την ξενάγησή μας στην πόλη με μια επίσκεψη στο **μουσείο Σαμουράι**. Εκεί θα μας αφηγηθούν την ιστορία των Σαμουράι και Νίντζα, θα δοκιμάσουμε παραδοσιακές στολές Σαμουράι και θα δοκιμάσουμε την τύχη μας σε ένα “παιχνίδι” με μαχαίρια νίντζα. Επόμενη στάση μας η περιοχή της Ασακούσα. Επισκεπτόμαστε τον μεγαλοπρεπή ναό Asakusa Senso-ji, όπου φυλάσσεται το ιερό αγαλματίδιο της θεάς Κανόν. Εδώ θα σας δοθεί χρόνος για να περπατήσετε στο δρόμο **Νακαμίσε-ντόρι**, τον πιο διάσημο εμπορικό δρόμο στην περιοχή της Ασακούσα. Ο δρόμος εκτείνεται για 250 μέτρα κατά μήκος της κεντρικής πύλης προς τον ναό **Σενσο-τζι** και είναι γεμάτος, και από τις δύο πλευρές, με καταστήματα που πωλούν εντυπωσιακά κιμονό, σπαθιά σαμουράι, μάσκες του παραδοσιακού θεάτρου, χειροτεχνίες, σουβενίρ και παραδοσιακές γιαπωνέζικες λιχουδιές. Ανεβαίνουμε σε έναν από τους υψηλότερους ουρανοξύστες του κόσμου με ύψος 534 μέτρα, τον **Tokyo Skytree**. Κλείνοντας τη μέρα αυτή με μία βόλτα στην περιοχή της **Akihabara**, τον κόμβο της ιαπωνικής ποπ κουλτούρας, με καταστήματα ηλεκτρονικών ειδών,

καταστήματα anime, manga και κέντρα τυχερών παιχνιδιών. Επιστροφή στο ξενοδοχείο και ξεκούραση.

## 9η ημέρα: ΤΟΚΙΟ – 2Η ΞΕΝΑΓΗΣΗ

*TeamLab borderless – Shibuya cross – Meiji Jingu – Harajuku – Shinjuku*



Μετά το πλούσιο πρωινό μας θα ξεκινήσουμε τη ξενάγηση από το μουσείο **TeamLab borderless** δώρο του γραφείου μου. Ένα μουσείο σύγχρονης τέχνης που θα σε καθηλώσει. Συνεχίζουμε στην περιοχή της **Shibuya**, ένας σημαντικός εμπορικός κόμβος και μια από τις πιο διάσημες και πολυσύχναστες γειτονιές του Τόκιο. Εδώ, το εμβληματικό Shibuya Crossing, η μεγαλύτερη διασταύρωση του κόσμου, θα σας καταπλήξει με τα μεγάλα πλήθη πεζών που διασχίζουν τη διασταύρωση από όλες τις κατευθύνσεις όταν αλλάζουν τα φανάρια. Έπειτα επισκεπτόμαστε το ναό Meiji Jingu. Το **Meiji Jingu**, βρίσκεται επίσης στη περιοχή Σιμπούγια του Τόκιο, και είναι ένας σιντοϊστικός ναός αφιερωμένος στον αυτοκράτορα Meiji και την αυτοκράτειρα Σόκεν. Περιβάλλεται από ένα καταπράσινο δάσος, δημιουργώντας μια γαλήνια ατμόσφαιρα σε αντίθεση με την πολύβουη πόλη. Δεν παραλείπουμε φυσικά μία βόλτα στην **περιοχή Χαρατζούκου**. Το πολυσύχναστο Harajuku είναι διάσημο για το πολύχρωμο street art και τη μόδα, με ιδιαίτερα καταστήματα vintage ενδυμάτων και καταστήματα με μεταμφιέσεις κατά μήκος της οδού Takeshita, και πιο παραδοσιακές, πολυτελείς μπουτίκ να πλαισιώνουν την κατάφυτη λεωφόρο Omotesando. Ολοκληρώνουμε την ξενάγησή μας στην περιοχή Shinjuku, και πιο συγκεκριμένα στη **Shinjuku Golden Gai**. Αυτή η γειτονιά είναι γνωστή για την αυθεντική εμπειρία της νυχτερινής ζωής του Τόκιο. Θα περιπλανηθούμε στα στενά δρομάκια, θα απολαύσουμε ένα ποτήρι από το διάσημο ιαπωνικό ούισκι και θα ανταλλάξουμε ιστορίες με τους ντόπιους. Επιστροφή στο ξενοδοχείο και ξεκούραση.

## 10η μέρα: ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΟ ΝΙΚΚΟ



Η ξενάγησή μας θα ξεκινήσει από τους λατρευτικούς χώρους της περιοχής όπου θα μας αποκαλύψουν την διακοσμητική υπερβολή των ναών που έρχεται σε πλήρη αντίθεση με την λιτή εμφάνιση των παραδοσιακών κτιρίων της Ιαπωνίας. Θα μας μυήσει στις κρυφές σελίδες της ιστορίας της πιο διάσημης δυναστείας της χώρας και θα μας προσφέρει στιγμές γαλήνης και ηρεμίας μέσα σε ένα τοπίο ιδιαίτερης φυσικής ομορφιάς. Ξεκινώντας από την **κόκκινη τοξωτή γέφυρα Shink-yo**, πάνω στον ποταμό Daiya και περιδιαβαίνοντας τα υπέροχα διακοσμημένα ιερά κτίρια με ανάγλυφες παραστάσεις, απεικονίσεις ζώων και πουλιών, ερχόμαστε σε επαφή με τις πιο χρυσές σελίδες της ιστορίας της Ιαπωνίας. Στη συνέχεια κατευθυνόμαστε προς την **ορεινή λίμνη Τσουτζέντζι**, απολαμβάνοντας το υπέροχο τοπίο που την περιβάλλει. Τέλος, μετά τη στάση για φωτογράφιση του ορμητικού **καταρράκτη Κέγκον**, που η υδατόπτωση του αγγίζει τα 97 μέτρα, θα αναχωρήσουμε για το Τόκυο, όπου θα φθάσουμε αργά το απόγευμα. Δείπνο και διανυκτέρευση.

## 11η μέρα: ΤΟΚΙΟ – ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΟ ΠΑΛΑΤΙ – ΠΤΗΣΗ ΓΙΑ ΕΛΛΑΔΑ



Το πρωί ελεύθερο για κάποια τελευταία βόλτα στην πρωτεύουσα και νωρίς μεσημέρι αναχωρούμε για το **Αυτοκρατορικό Παλάτι** του Τόκιο, την σημερινή κατοικία της αυτοκρατορικής οικογένειας. Θα εξερευνήσουμε τον εκπληκτικό East Garden, περπατώντας ανάμεσα σε πανέμορφα τοπία και θαυμάζοντας τη γέφυρα Niju-bashi στον εξωτερικό κήπο, ένα πραγματικό αρχιτεκτονικό στολίδι. Γεύμα σε τοπικό εστιατόριο και αναχώρηση για το αεροδρόμιο.

## 12η μέρα: ΑΦΙΞΗ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

Αφίξη στην Αθήνα νωρίς το πρωί.

- \* Η αναχώρηση 08/08 περιλαμβάνουν μία επιπλέον μέρα στο Τόκιο η οποία είναι ελεύθερη.
- \* Οι αναχωρήσεις 04/07 & 07/11 περιλαμβάνουν δύο διαν/σεις στην Οσάκα όπου η μία μέρα θα είναι ελεύθερη και προαιρετικά μπορείτε να πραγματοποιήσετε ημερήσια εκδρομή στην Χιροσίμα.
- \* Η αναχώρηση 01/05 & 25/10 πραγματοποιούνται με αντίθετη φορά.
- \* Οι αποσκευές του γκρουπ μεταφέρονται από το ξενοδοχείο του Τόκιο στο ξενοδοχείο του Κιότο και στο Χακόνε θα έχουμε μαζί μας μόνο τις χειραποσκευές μας.
- \* Η σειρά του προγράμματος ενδέχεται να διαφοροποιηθεί για τη καλύτερη διεξαγωγή.

## ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΗ ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ ΧΙΡΟΣΙΜΑ ΑΠ' ΟΣΑΚΑ ΜΕ ΤΡΑΙΝΟ ΒΟΛΙΔΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 4/7 & 7/11



Επιβιβάζομαστε στο τρένο-βολίδα από τον σταθμό της Οσάκα με κατεύθυνση την μαρτυρική Χιροσίμα. Την πόλη που οι κάτοικοί της έζησαν την τραγωδία και τον εφιάλτη της ρίψης της ατομικής βόμβας στις τελευταίες μέρες του Β' παγκοσμίου πολέμου. Φθάνοντας, θα μεταβούμε πρώτα στο ιερό **νησί Μιγιαζίμα**. Θα επισκεφτούμε την **πύλη Ιτσουκουσίμα**. Πρόκειται για την πιο χαρακτηριστική θαλάσσια πύλη (Τόρι) της Ιαπωνίας, το απόλυτο σύμβολο της Σιντοϊστικής κουλτούρας. Με ύψος 16,8 μέτρων, κατακόκκινη σαν φωτιά, στέκει περήφανη μέσα στην θάλασσα. Η πύλη κατασκευάστηκε τον 6ο αιώνα και το 1996 καταγράφηκε ως μνημείο παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO. **Γεύμα σε τοπικό εστιατόριο**. Επιστροφή στην Χιροσίμα και η ξενάγηση συνεχίζεται στο **Πάρκο της Ειρήνης**, με το μοναδικό κτίσμα που έμεινε όρθιο, ακριβώς δίπλα στο σημείο που εξερράγη η ατομική βόμβα το πρωινό της 6ης Αυγούστου του 1945, **το κενοτάφιο των χιλιάδων θυμάτων** του εφιαλτικού πολέμου και το **μουσείο** με φωτογραφίες, οπτικοακουστικό υλικό και εκθέματα από την φονική εκείνη μέρα. Μεταφορά στον σιδηροδρομικό σταθμό και επιβίβαση στο τρένο-βολίδα για να επιστρέψουμε στην Οσάκα.

### Προαιρετική εκδρομή που αναφέρεται στο πρόγραμμα:

- Προαιρετική ημερήσια εκδρομή στην Χιροσίμα με γεύμα: **+190€**

(\*αφορά μόνο τις αναχωρήσεις 4/7 & 7/11 όπου υπάρχει στο πρόγραμμα μία επιπλέον ελεύθερη μέρα στην Οσάκα)

#### Τιμή συμμετοχής κατ' άτομο:

| ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ                            | Τιμή σε δίκλινο<br>ανά άτομο σε<br>ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ<br>3* | Διαφορά<br>μονόκλινου σε<br>ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ<br>3* | Τιμή σε δίκλινο<br>ανά άτομο σε<br>ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ<br>4* | Διαφορά<br>μονόκλινου σε<br>ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ<br>4* |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 01/05<br>12 ημέρες<br>TURKISH          | 3.099€                                              | +780 €                                       | 3.499€                                              | +980 €                                       |
| 19/06<br>12 ημέρες<br>ETIHAD           | 2.999€                                              | +780 €                                       | 3.399€                                              | +980 €                                       |
| 04/07 & 08/08<br>13 ημέρες<br>AIRCHINA | 3.299€                                              | +980 €                                       | 3.699€                                              | +1.180 €                                     |
| 03/09<br>12 ημέρες<br>ETIHAD           | 3.199€                                              | +880 €                                       | 3.599€                                              | +1.080 €                                     |
| 25/10 & 07/11<br>12 ημέρες<br>TURKISH  |                                                     |                                              |                                                     |                                              |

- Οι παραπάνω τιμές είναι υπολογισμένες με έκπτωση **€200 ανά άτομο** για έγκαιρη εγγραφή και μέχρι εξαντλήσεως των θέσεων προσφοράς.
- Στην αναχώρηση **07/11** διαθεσιμότητα θέσεων **και από Θεσσαλονίκη**, με Turkish.

#### Περιλαμβάνονται:

- ✓ Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσης με την Etihad, Turkish & AirChina
- ✓ 1 παραδοτέα αποσκευή 30 κιλών με Etihad & Turkish / 23 κιλών με AirChina
- ✓ 1 χειραποσκευή μέχρι 7 κιλά & ένα προσωπικό αντικείμενο
- ✓ Εξαιρετικά κεντρικά ξενοδοχεία 3\* και 4\* (ανάλογα την επιλογή σας)
- ✓ Ημιδιατροφή καθημερινά σε τοπικά εστιατόρια για να δοκιμάσουμε την τοπική κουζίνα
- ✓ 1 διαν/ση στην Οσάκα & 3 διαν/σεις στο παραδοσιακό Κιότο
- ✓ 1 διαν/ση στην περιοχή Χακόνε σε τοπικό θέρετρο
- ✓ 4 διαν/σεις στο ακριβό Τόκιο
- ✓ Ξενάγηση στη Νάρα και στην Καμακούρα
- ✓ Μία (1) διαδρομή με τραίνο βολίδα (Shinkansen) από Κιότο προς Χακόνε
- ✓ Βόλτα με τελεφερίκ πάνω από τις θερμές πηγές στην περιοχή Χακόνε
- ✓ Είσοδοι σε όλους τους επισκέψιμους χώρους κατά τη διάρκεια των ξεναγήσεων
- ✓ Περιηγήσεις και ξεναγήσεις όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα
- ✓ Είσοδος στον ουρανοξύστη Skytree
- ✓ Επίσκεψη στο εργαστήριο τσαγιού Μάτσα στην περιοχή Uji και γευσιγνωσία
- ✓ Είσοδος στο μουσείο Σαμουράι και Νίντζα στο Τόκιο
- ✓ **Έμπειρος ελληνόφωνος αρχηγός – συνοδός, καθ' όλη τη διάρκεια της εκδρομής**
- ✓ Ταξιδιωτική ασφάλεια ιατροφαρμακευτικής περίθαλψης, προστασίας προκαταβολών & αποζημίωσης διακοπής ταξιδιού και ειδική ταξιδιωτική ασφάλεια Covid19.

**ΔΩΡΟ!** Είσοδος στο μουσείο TeamLamb Borderless

#### Δεν Περιλαμβάνονται:

- Φόροι αεροδρομίων, επίναυλος καυσίμων και τοπικοί φόροι: **+ 990**
- Μεταφορά αποσκευών από πόλη σε πόλη και φόροι διαμονής που πληρώνονται τοπικά στον αρχηγό: **+80€**

- Ό,τι δεν αναγράφεται στο πρόγραμμα ή αναγράφεται ως προαιρετικό, προτεινόμενο κλπ.

### Σημειώσεις:

- Τελικό πρόγραμμα παραδίδεται με το ενημερωτικό σας 10 μέρες πριν την αναχώρηση.
- Το γραφείο διατηρεί το δικαίωμα να μεταθέσει χωρίς να παραλείψει τις δραστηριότητες σε ημερομηνία ή ώρα, για την καλύτερη διεκπεραίωση του προγράμματος
- Οι τιμές έχουν υπολογισθεί με συναλλαγματική ισοτιμία γεν/ευρώ την ημερομηνία που κοστολογήθηκε 24 Ιανουαρίου 2025. Αν η διαφορά είναι σημαντική, η τελική τιμή ενδέχεται να τροποποιηθεί 20 ημέρες πριν την αναχώρηση.
- Τα δωμάτια στα ξενοδοχεία αφορούν τη βασική (standard) κατηγορία σε τυχαίο όροφο/θέα.
- Τα δωμάτια στα ξενοδοχεία είναι πολύ μικρότερα από τα ευρωπαϊκά standards. Τα μονόκλινα σε πολλές περιπτώσεις είναι ακόμα πιο μικρά από τα αντίστοιχα δίκλινα.
- Το διαβατήριό σας θα πρέπει να έχει τουλάχιστον 6μηνη ισχύ. Το γραφείο μας δεν φέρει καμία ευθύνη για οποιοδήποτε πρόβλημα λόγω μη ανανέωσης του διαβατηρίου σας.
- Οι ταξιδιώτες μη ελληνικής υπηκοότητας ή οι κάτοχοι μη ελληνικών διαβατηρίων οφείλουν να επικοινωνούν κατ' ιδίαν με την πρεσβεία της χώρας στην οποία επιθυμούν να ταξιδέψουν, προκειμένου να πληροφορηθούν τα όποια διαδικαστικά για την έκδοση βίζας, εφόσον αυτή απαιτείται.
- Το γραφείο μας δεν φέρει καμία ευθύνη για τυχόν πρόβλημα που ενδεχομένως παρουσιαστεί σε κάποιο αεροδρόμιο ή πτήση εξαιτίας της αεροπορικής εταιρίας ή καιρικών συνθηκών καθώς και σε περίπτωση που χάσετε κάποια ενδιάμεση πτήση. Μπορεί όμως να σας βοηθήσει στην επίλυση του προβλήματος αρκεί να ενημερωθούμε εγκαίρως.
- Συμμετοχή στην εκδρομή σημαίνει ότι αναντίρρητα αποδέχεστε τους Γενικούς Όρους Συμμετοχής.

### Πτήσεις με TURKISH (01/05)

| Πτήσεις | Ημέρα      | Διαδρομή            | Αναχώρηση | Άφιξη |
|---------|------------|---------------------|-----------|-------|
| TK 1846 | 01/05/2025 | ΑΘΗΝΑ – ΚΩΝ/ΛΗ      | 21:50     | 23:30 |
| TK 198  | 02/05/2025 | ΚΩΝ/ΛΗ – ΤΟΚΙΟ(HND) | 02:00     | 19:20 |
| TK 087  | 11/05/2025 | ΟΣΑΚΑ(KIX) – ΚΩΝ/ΛΗ | 21:55     | 05:00 |
| TK 1843 | 12/05/2025 | ΚΩΝ/ΛΗ – ΑΘΗΝΑ      | 07:30     | 09:00 |

### Πτήσεις με ETIHAD (19/06)

| Πτήσεις | Ημέρα      | Διαδρομή                  | Αναχώρηση | Άφιξη |
|---------|------------|---------------------------|-----------|-------|
| EY 190  | 19/06/2025 | ΑΘΗΝΑ – ΑΜΠΟΥ ΝΤΑΜΠΙ      | 14:25     | 19:55 |
| EY 814  | 19/06/2025 | ΑΜΠΟΥ ΝΤΑΜΠΙ – ΟΣΑΚΑ(KIX) | 21:25     | 11:55 |
| EY 801  | 29/06/2025 | ΤΟΚΙΟ(NRT) – ΑΜΠΟΥ ΝΤΑΜΠΙ | 17:30     | 00:05 |
| EY 187  | 30/06/2025 | ΑΜΠΟΥ ΝΤΑΜΠΙ – ΑΘΗΝΑ      | 02:20     | 06:30 |

### Πτήσεις με AIRCHINA (04/07)

| Πτήσεις | Ημέρα      | Διαδρομή            | Αναχώρηση | Άφιξη   |
|---------|------------|---------------------|-----------|---------|
| CA 864  | 04/07/2025 | ΑΘΗΝΑ – ΠΕΚΙΝΟ      | 14:15     | 05:20+1 |
| CA 927  | 05/07/2025 | ΠΕΚΙΝΟ – ΟΣΑΚΑ(KIX) | 08:40     | 12:40   |
| CA 114  | 15/07/2025 | ΤΟΚΙΟ(NRT) – ΠΕΚΙΝΟ | 20:15     | 23:25   |
| CA 863  | 16/07/2025 | ΠΕΚΙΝΟ – ΑΘΗΝΑ      | 02:30     | 09:00   |

### Πτήσεις με AIRCHINA (08/08)

| Πτήσεις | Ημέρα      | Διαδρομή       | Αναχώρηση | Άφιξη   |
|---------|------------|----------------|-----------|---------|
| CA 864  | 08/08/2025 | ΑΘΗΝΑ – ΠΕΚΙΝΟ | 14:15     | 05:20+1 |

|        |            |                     |       |       |
|--------|------------|---------------------|-------|-------|
| CA 927 | 09/08/2025 | ΠΕΚΙΝΟ – ΟΣΑΚΑ(ΚΙΧ) | 08:40 | 12:40 |
| CA 114 | 19/08/2025 | ΤΟΚΙΟ(NRT) – ΠΕΚΙΝΟ | 20:15 | 23:25 |
| CA 863 | 20/08/2025 | ΠΕΚΙΝΟ – ΑΘΗΝΑ      | 02:30 | 09:00 |

#### Πτήσεις με ETIHAD (03/09)

| Πτήσεις | Ημέρα      | Διαδρομή                  | Αναχώρηση | Άφιξη |
|---------|------------|---------------------------|-----------|-------|
| EY 190  | 03/09/2025 | ΑΘΗΝΑ – ΑΜΠΟΥ ΝΤΑΜΠΙ      | 14:25     | 19:55 |
| EY 814  | 03/09/2025 | ΑΜΠΟΥ ΝΤΑΜΠΙ – ΟΣΑΚΑ(ΚΙΧ) | 21:25     | 11:55 |
| EY 801  | 13/09/2025 | ΤΟΚΙΟ(NRT) – ΑΜΠΟΥ ΝΤΑΜΠΙ | 17:30     | 00:05 |
| EY 187  | 14/09/2025 | ΑΜΠΟΥ ΝΤΑΜΠΙ – ΑΘΗΝΑ      | 02:20     | 06:30 |

#### Πτήσεις με TURKISH (25/10)

| Πτήσεις | Ημέρα      | Διαδρομή            | Αναχώρηση | Άφιξη |
|---------|------------|---------------------|-----------|-------|
| TK 1846 | 25/10/2025 | ΑΘΗΝΑ – ΚΩΝ/ΛΗ      | 21:50     | 23:30 |
| TK 198  | 26/10/2025 | ΚΩΝ/ΛΗ – ΤΟΚΙΟ(HND) | 02:00     | 19:20 |
| TK 087  | 04/11/2025 | ΟΣΑΚΑ(ΚΙΧ) – ΚΩΝ/ΛΗ | 21:55     | 05:00 |
| TK 1843 | 05/11/2025 | ΚΩΝ/ΛΗ – ΑΘΗΝΑ      | 07:30     | 09:00 |

#### Πτήσεις με TURKISH (07/11)

| Πτήσεις      | Ημέρα      | Διαδρομή             | Αναχώρηση | Άφιξη |
|--------------|------------|----------------------|-----------|-------|
| TK 1846/1894 | 07/11/2025 | ΑΘΗΝΑ/ΘΕΣΣ.– ΚΩΝ/ΛΗ  | 21:35     | 00:20 |
| TK 086       | 08/11/2025 | ΚΩΝ/ΛΗ – ΟΣΑΚΑ(ΚΙΧ)  | 02:15     | 18:55 |
| TK 051       | 18/11/2025 | ΤΟΚΙΟ(NRT) – ΚΩΝ/ΛΗ  | 10:15     | 18:05 |
| TK 1845/1893 | 18/11/2025 | ΚΩΝ/ΛΗ – ΑΘΗΝΑ/ΘΕΣΣ. | 20:15     | 20:45 |