

ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΒΑΣΚΩΝ ΒΟΡΕΙΟΣ ΙΣΠΑΝΙΑ

5 ημέρες

**ένα ταξίδι όπου τον μοναδικό συνδυασμό των νερών
του Βισκαϊκού κόλπου και του πρασίνου της Χώρας
των Βάσκων μπορείς να τον γευτείς μέσα από την
γαστρονομία της ...!!!**

1^η μέρα ΑΘΗΝΑ – ΜΠΙΛΜΠΑΟ – ΣΑΝ ΣΕΜΠΑΣΤΙΑΝ

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και πτήση για το Μπιλμπάο. Άφιξη και αναχωρούμε για τον τελικό μας προορισμό το άλλοτε βασιλικό θέρετρο **San Sebastián**. Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο και αργότερα θα ξεκινήσουμε την περιήγηση μας στην πόλη. Ξεκινάμε την βόλτα μας στην πόλη από το Πάρκο **Miramar** και στη συνέχεια ανεβαίνουμε στο **Monte Igueldo** όπου θα έχουμε μια πανοραμική θέα της πόλης και της καταπληκτικής παραλίας **La Concha**. Κατεβαίνοντας θα δούμε το **Χτένι του Ανέμου**, ένα γλυπτό στην άκρη του κόλπου του διάσημου Βάσκου γλύπτη **Eduardo Chillida**. Κατόπιν θα περιπλανηθούμε στην πόλη του **San Sebastián** όπου θα δούμε το **Δημαρχείο (πρώην καζίνο)**, τον **Καθεδρικό ναό**, την **γέφυρα πάνω στον ποταμό Urumea**, **κλειστές και ανοιχτές πλατείες**, το **διάσημο ξενοδοχείο Maria Christina**, το **θέατρο Victoria Eugenia** και το **σύγχρονο Μέγαρο μουσικής – συνεδριακό κέντρο Kursaal**. Στην συνέχεια ελεύθερος χρόνος στον οποίον καλούμαστε να εντρυφήσουμε στη γαστρονομία της πόλης και συγκεκριμένα στο ιστορικό κέντρο για να γευτούμε κάποια από τα διάσημα **pintxos** συνοδευόμενα από το τοπικό κρασί **txakoli** στα πολλά bar/restarant που βρίσκονται στα στενά του δρομάκια.

2^η μέρα ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗ ΓΑΛΛΙΚΗ ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΒΑΣΚΩΝ

Μετά το πρωινό αναχωρούμε για την Γαλλία και συγκεκριμένα για την Γαλλική Χώρα των Βάσκων, πρώτα θα σταματήσουμε στο όμορφο **Saint Jean de Luz** και από εκεί θα καταλήξουμε στο **Biarritz**. Μεγαλοπρεπή κτήρια, παραλίες, διάσημοι επισκέπτες και σέρφερ από όλο τον κόσμο συνθέτουν το παζλ του κοσμικού θέρετρου στα σύνορα με την Ισπανία. Βασική επιλογή της Ρωσικής αριστοκρατίας μέχρι το έτος 1917 η οποία άφησε το στίγμα της με την Ρωσική ορθόδοξη εκκλησία απέναντι από το διάσημο **Hôtel du Palais** ένα παλάτι - ξενοδοχείο που κοσμεί την Λουτρόπολη.

Βόλτα και χρόνος για φαγητό, καφέ και για όποιον επιθυμεί επίσκεψη στο μουσείο **Musée de la Mer**. Στην συνέχεια αναχωρούμε για την **Gernika** όπου

θα έχουμε την ευκαιρία να επισκεφτούμε το χωριό το οποίο έγινε διάσημο από τον πίνακα - Σύμβολο Παγκόσμιας Ειρήνης του Pablo Picasso με τον ομώνυμο τίτλο. Το θέμα του είναι ο βομβαρδισμός της πόλης κατά την διάρκεια του Ισπανικού εμφυλίου και συγκεκριμένα το 1937 από την λεγεώνα Κόνδορ της Λούφτβαφφε που ήταν στην υπηρεσία των Φρανκικών στρατευμάτων. Εκεί θα μπορέσουμε να επισκεφτούμε και την αίθουσα σύγκλισης της αντιπροσωπευτικής συνέλευσης της Βισκαΐας και το ιστορικό σύμβολο που είναι το δέντρο της Gernika όπου από τον εντέκατο αιώνα έως και σήμερα τοπικοί φεουδάρχες, βασιλείς και πρόεδροι της Χώρας των Βάσκων ορκίζονται σεβασμό προς τους νόμους της

Κατόπιν αναχωρούμε για τον τελικό μας προορισμό το **Bilbao**. Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο και αργότερα μία πρώτη επαφή με το ιστορικό κέντρο.

3^η μέρα ΜΠΙΛΜΠΑΟ – KANTAMΠΡΙΑ (προαιρετικά)

Πρωινό και σας προτείνουμε προαιρετικά την εκδρομή στην **Cantabria**. Αναχώρηση για το **Comillas** όπου θα επισκεφτούμε το **Capricho** του **Gaudí**, ένα από τα λίγα αρχιτεκτονικά έργα που έχει κάνει εκτός της Καταλονίας. Στη συνέχεια θα πάμε στην **Santillana del Mar** (την πόλη των τριών ψεμάτων) όπου θα επισκεφτούμε το μουσείο και κέντρο έρευνας της **Altamira** που βρίσκεται αντίγραφο του σπηλαιού της, που περιέχει σημαντικές ιστορικές σπηλαιογραφίες . Μετά χρόνος για φαγητό στην γραφική **Santillana del Mar**. Κατόπιν θα επισκεφτούμε την χερσόνησο της **Magdalena** όπου είναι ένα δημοτικό πάρκο στο οποίο βρίσκεται κι ένα βασιλικό ανάκτορο – θερινή κατοικία με καταπληκτική θέα στην Κανταβρική θάλασσα και την πόλη **Santander** πρωτεύουσα της αυτόνομης κοινότητας **Cantabria**. Στάση για καφέ στο κέντρο του **Santander**. Επιστροφή αργά το απόγευμα στο ξενοδοχείο.

4^η μέρα ΜΠΙΛΜΠΑΟ – ΠΑΜΠΛΟΝΑ – ΒΙΤΟΡΙΑ

Μετά το πρωινό ξεκινάμε για την **Pamplona**, την πρωτεύουσα της Navarra, την οποία έκανε διάσημη ο Έρνεστ Χέμινγκουέι για την γιορτή **San Fermes** που γίνεται από τις 7 έως τις 14 Ιουλίου. Είναι το γνωστό τρέξιμο των ταύρων στο ιστορικό κέντρο της πόλης , διαδρομή που κι εμείς θα διανύσουμε με τα πόδια κάνοντας την επίσκεψή μας και θα καταλήξουμε όπως και οι ταύροι στην Αρένα της πόλης. Κατόπιν φεύγουμε για την **Vitoria-Gasteiz** την πρωτεύουσα της Χώρας των Βάσκων.

Η πόλη ανακηρύχθηκε <<Ευρωπαϊκή Πράσινη Πρωτεύουσα>> για το 2012. Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο. Αργότερα θα περπατήσουμε στο ιστορικό της κέντρο όπου θα περάσουμε από την **Plaza de la Virgen Blanca** , τον **Καθεδρικό της Santa Maria** και την **Plaza España** την κλασσική κλειστή πλατεία της πόλης.

Επιστροφή στο **Bilbao**.

5^η μέρα ΜΠΙΛΜΠΑΟ – ΑΘΗΝΑ

Μετά το πρωινό θα κάνουμε επίσκεψη στο αριστουργηματικό **Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης Guggenheim** που βρίσκεται κατά μήκος του ποταμού **Nervion**. Το οποίο από το 1997 αποτέλεσε την κορωνίδα της μετάλλαξης της πόλης του **Bilbao** από μία άκρως βιομηχανική πόλη σε μία πόλη παροχής υπηρεσιών και τουρισμού.

Το **Bilbao** κατάφερε να <<παντρέψει >> τα παλαιά νεοκλασικά κτήρια αναδεικνύοντάς τα, με τις μοντέρνες αρχιτεκτονικές κατασκευές των διάσημων αρχιτεκτόνων Norman Foster, Frank Gery, Calatrava, Isozaki και Phillip Stark.

Έπειτα μεταφορά στο αεροδρόμιο και πτήση για Αθήνα.

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ:

- Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσης με ενδιάμεσο σταθμό ΑΘΗΝΑ - ΜΠΙΛΜΠΑΟ και ΜΠΙΛΜΠΑΟ – ΑΘΗΝΑ
- Διαμονή σε επιλεγμένα ξενοδοχεία 4 αστέρων
- Πρωινό μπουφέ καθημερινά
- Μεταφορές από / προς αεροδρόμια / ξενοδοχεία εξωτερικού
- Πολυτελές κλιματιζόμενο πούλμαν για όλες τις μετακινήσεις όπως αναφέρει το
- πρόγραμμα
- Ξεναγήσεις / περιηγήσεις σύμφωνα με το πρόγραμμα
- Έμπειρος αρχηγός / σύνδοξός τού γραφείου μας
- Ενημερωτικά έντυπα / χάρτες
- Φ.Π.Α.
- Ασφάλεια ταξιδιού (αστικής ευθύνης)
- Ειδική ασφάλεια COVID-19

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ:

- Ότι δεν αναφέρεται στο πρόγραμμα
- Είσοδοι στα μουσεία
- Η προαιρετική εκδρομή στην Καντάμπρια

Σημείωση: Η σειρά των ξεναγήσεων μπορεί να αλλάξει για την καλύτερη εκτέλεση του προγράμματος χωρίς να παραληφθεί καμία από αυτές.